

مِثْقَاتُ أَفِيئَةِ ابْنِ مَالِكٍ

ضبطها وعلق عليها
الدكتور عبد اللطيف بن محمد الخطيب

www.tedisobandi.wordpress.com

توزيع
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع
في الكويت

مَثْنٌ ألفيّة ابن مالك

ضبطها وعلّق عليها
الدكتور عبداللطيف بن محمد الخطيب

www.tedisobandi.wordpress.com

توزيع
مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع
في الكويت

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

الطبعة الأولى

توزيع

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع

النقرة - شارع قتيبة - مقابل مجمع النقرة الشمالي
ص ب: ٢٦٢٢٣ الصفاة - الرمز البريدي 13123 الكويت
هاتف: ٢٦٦٤٦٢٦ - فاكس: ٢٦١٠٨٤٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن ابن مالك - رحمه الله - قد ترك وراءه تراثاً عظيماً في اللغة والنحو والصرف، وكان من ذلك منظومته الألفية في علم النحو والصرف. وقد أكبَّ الناس عليها منذ قديم الزمان حفظاً وشرحاً ودراسة.

ولقد نظرتُ في النسخ التي بين أيدي الدارسين في العصر الحاضر، فوجدت فيها طبعات مختلفة، فيها الخطأ في الضبط، والخلل في النظم، فلم يُحَكِّم ناشروها ضبطها؛ إذ إن كثيراً من ناشريها لم يكن من أهل الاختصاص، ففاته بذلك إحكام الضبط.

أضف إلى ذلك أن في هذه المنظومة رواياتٍ مختلفةً في بعض مفرداتها أشارت إليها الشروح الكثيرة.

ولذلك رأيتُ إخراجها على هذه الصورة التي ترى، محكمة الضبط، مع بعض تعليقات في حواشيتها، تشير إلى ما وقع في الضبط أو اللفظ من اختلاف. كما أشرتُ عند التضمين بين بيتين إلى خطين في نهاية البيت الأول / =، وآخَرَيْنِ في بداية البيت الذي بعده، تيسيراً على الحافظ فيما ينبغي من مراعاة كمال الاتصال. ولعلي بعملي هذا أضع أمام الحُفَّاظ نسخة مضبوطة - إن شاء الله تعالى - بريئة من الخلل، فيأمن بذلك الحافظ والدَّارس من الزلل.

والله المستعان.

عبداللطيف بن محمد الخطيب

ترجمة ابن مالك

- اسمه: محمد بن عبدالله بن مالك. الطائي الجبّاني.
- وكنيته: أبو عبدالله.
- وُلِدَ في جيان في الأندلس سنة ٥٩٨هـ.
- هاجر إلى بلاد المشرق، إلى القاهرة، ثم إلى الشام، وذهب إلى الحج، وانتقل إلى حلب، وجلس في حلقة ابن يعيش النحوي مدة قصيرة.
- عاد من حلب إلى حماة، ثم إلى دمشق، وتصدّر للقراءة.

له مؤلفات كثيرة منها:

- ١ - التسهيل، وشرحه.
- ٢ - شرح الكافية الشافية، وهو شرح لمنظومة بلغت ٢٧٥٧ بيتاً في النحو والصرف.
- ٣ - الألفية، وفيها ألف بيت في النحو والصرف، وهي خلاصة المنظومة السابقة.
- ٤ - سبك المنظوم وفك المختوم. وهو كتاب في النحو.
- ٥ - شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح.
- ٦ - لامية الأفعال، وهي منظومة في ١١٤ بيتاً، وقد شرحها ولده بدر الدين محمد.

ولا يتسع هذا المختصر لذكر مؤلفاته، فهي كثيرة. وانظر بغية الوعاة للسيوطي ١/١٣٠ وما بعدها، وكذلك مقدمات مؤلفاته المحقّقة، وبخاصة كتاب التسهيل ص/١٨، وما بعدها.

توفي ابن مالك سنة ٦٧٢هـ بدمشق، رَحِمَهُ اللهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً، وَأَسْكَنَهُ فِسْحَ جَنَّتِهِ.

(*) راجع تجارب هذه الطبعة تلميذنا في جامعة الكويت محمد بن فلاح المطيري، . وقد بذل في ذلك جهداً طيباً مشكوراً، فجزاه الله عنا خير الجزاء، وسدد خطاه، وجعله من الفالحين.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ - قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ : أَحْمَدُ رَبِّي أَلَّهُ خَيْرَ مَالِكٍ
 ٢ - مُصَلِيًّا عَلَى النَّبِيِّ^(١) الْمُضْطَمِّي وَالِيهِ الْمُسْتَكْمِلِينَ الشَّرْفَا^(٢)
 ٣ - وَأَسْتَعِينُ أَلَّهُ فِي أَلْفِيئِهِ مَقَاصِدُ النَّخْرِ بِهَا مَخْوِيئِهِ
 ٤ - تُقَرَّبُ الْأَقْصَى بِلَفْظِ مُوجَزٍ وَتَبْسُطُ الْبِذَلِ بِوَعْدِ مُنْجَزٍ
 ٥ - وَتَفْتَضِي رِضًا بِغَيْرِ سُخْطٍ فَائِقَةُ أَلْفِيئَةِ ابْنِ مُغْطِ^(٣)
 ٦ - وَهُوَ بِسَبْتِي حَائِزٌ تَفْضِيلًا مُسْتَوْجِبٌ ثَنَائِي الْجَمِيلَا
 ٧ - وَاللَّهُ يَفْضِي بِهَبَاتٍ وَافِرَةٍ لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

١ - الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

- ٨ - كَلَامُنَا: لَفْظٌ مُفِيدٌ، كـ«أَسْتَقِيمُ» وَأَسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ، الْكَلِمُ =
 ٩ - وَاجِدُهُ كَلِمَةً، وَالْقَوْلُ عَمٌّ =
 ١٠ - بِالْجَرِّ وَالْتَنْوِينِ وَالنُّدَا وَالْأَنَ (أَنْ)
 ١١ - بِتَا «فَعَلْتَ» وَ«أَتَتْ» وَبَا «أَفْعَلِي»
 ١٢ - سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَالهَلْ (هَلْ) وَ(فِي) وَ(لَمْ)
 ١٣ - وَمَاضِي الْأَفْعَالِ بِأَلْتَا مِزْ، وَسِمٌ
 ١٤ - وَالْأَمْرُ إِنْ لَمْ يَكْ لِلتَّوْنِ مَحَلُّ فِيهِ هُوَ أَسْمٌ نَحْوُ: «صَه» وَ«حَيْهَل»

(١) جاء في بعض النسخ: «على الرسول»، ومثله في شرح ابن الناظم.

(٢) جاء في بعض النسخ: «الشرفا» بضم الشين مقصوداً من «الشرفاء»، عن إعراب الألفية/٩.

(٣) أثبتت الباء في بعض النسخ المطبوعة، وحذفها أولى.

٢ - الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ

- ١٥ - وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ
 ١٦ - كَالشَّبهِ الْوَضْعِيُّ فِي أَسْمَى «جِئْتَنَا»
 ١٧ - وَكِنْيَابَةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا
 ١٨ - وَمُعْرَبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا
 ١٩ - وَفِعْلُ أَمْرٍ وَمُضِيٌّ بُنْيَا،
 ٢٠ - مِنْ ثَوْنٍ تَوْكِيدٍ مُبَاشِرٍ، وَمِنْ =
 ٢١ - وَكُلُّ حَرْفٍ مُسْتَجِيقٌ لِلْبِنَا
 ٢٢ - وَمِنْهُ ذُو فَتْحٍ وَذُو كَسْرٍ وَضَمٍّ
 ٢٣ - وَالرَّفْعُ وَالنُّضْبُ أَجْعَلَنَّ إِغْرَابَا
 ٢٤ - وَالْأَسْمُ قَدْ خُصَّصَ بِالْجَرِّ كَمَا
 ٢٥ - فَأَرْفَعُ بِضَمٍّ، وَأَنْصِبَنَّ فَتْحًا، وَجُرُّ
 ٢٦ - وَأَجْزِمُ بِتَسْكِينٍ، وَغَيْرُ مَا ذُكِرَ
 ٢٧ - وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ، وَأَنْصِبَنَّ بِالْأَلْفِ
 ٢٨ - مِنْ ذَلِكَ (ذُو) إِنْ صُخِبَتْ أَبَانَا
 ٢٩ - (أَبٌ) (أَخٌ) (حَمٌّ) كَذَلِكَ وَ(هَنْ)
 ٣٠ - وَفِي (أَبٍ) وَتَالِيَيْهِ يَنْدُرُ
 ٣١ - وَشَرَطُ ذَا الْإِغْرَابِ أَنْ يُضْفَنَ لَا
- لشبهه من الحروف مُدْنِي
 وَالْمَعْنَوِي فِي (مَتَى) وَفِي (هَنَا)
 تَأْتِي وَكَافِيَتَقَارِ أَصْلًا^(١)
 مِنْ شَبِّهِ الْحَرْفِ كَ«أَرْضٍ» وَ«سَمَا»
 وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا =
 ثَوْنٌ إِنْثَا كَ«يَرْعَنَ مَنْ قُتِنَ»
 وَالْأَضْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا
 كَ(أَيْنَ) (أَمْسِ) (حَيْثُ) وَالسَّائِكُنِ (كَمْ)
 لِأَسْمٍ وَفِعْلٍ نَحْوُ: «لَنْ أَهَابَا»
 قَدْ خُصَّصَ الْفِعْلُ بِأَنْ يَنْجَزِمَا
 كَسْرًا كَ«ذَكَرُ اللَّهُ عَبْدَهُ يَسُرُّ»
 يَثُوبُ نَحْوُ: «جَا أَخُو بَنِي ثَمِرًا»
 وَأَجْرَزُ بِنَاءٍ مَا مِنْ الْأَسْمَا أَصْفِ
 وَالْأَلْفِ (قَمْ) حَيْثُ الْمِيمُ مِنْهُ بَانَا
 وَالنَّفْقُصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَحْسَنُ
 وَقَضْرُهَا مِنْ نَقِصِهِنَّ أَشْهُرُ
 لِنِيَا كَ«جَا أَخُو أَبِيكَ ذَا أَعْتَلَا»

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «أَصْلًا».

- ٣٢ - بِالْأَلْفِ أَرْفَعِ الْمُئْتَى وَ(كِلَا)
 ٣٣ - (كَلْنَا) كَذَلِكَ (أَتْنَانِ) وَ(أَتْنَانِ)
 ٣٤ - وَتَخْلُفُ أَلْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلْفُ
 ٣٥ - وَأَرْفَعُ بِوَاوٍ وَبِيَا أُجْرُزُ وَأَنْصِبُ
 ٣٦ - وَشِبْهَ ذَيْنِ، وَبِهِ (عِشْرُونَا)
 ٣٧ - (أُولُو) وَ(عَالْمُونَ) (عَلِيُونَا)
 ٣٨ - وَبَابُهُ، وَمِثْلَ (حِينَ) قَدْ يَرِذُ
 ٣٩ - وَتُونٌ مَجْمُوعٍ وَمَا بِهِ أَلْتَحَقُ
 ٤٠ - وَتُونٌ مَا تُئِي وَالْمَلْحَقُ بِهِ
 ٤١ - وَمَا بِتَا وَأَلْفٍ قَدْ جُمِعَا
 ٤٢ - كَذَا (أُولَاتُ)، وَالَّذِي أَسْمًا قَدْ جُعِلَ
 ٤٣ - وَجُرٌّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
 ٤٤ - وَأَجْعَلُ لِنَحْوِ (يَفْعَلَانِ) أَلْتُونَا
 ٤٥ - وَحَذْفُهَا لِلجُزْمِ وَالنُّضْبِ سِمَةٌ
 ٤٦ - وَسَمٌ مُغْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
 ٤٧ - فَالْأَوَّلُ الْإِعْرَابُ فِيهِ قُدْرًا
 ٤٨ - وَالثَّانِ مَنْقُوصٌ، وَنَضْبُهُ ظَهَرَ
 ٤٩ - وَأَيُّ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلْفٌ
- إِذَا بِمُضْمَرٍ مُضَافًا وَصِلًا
 كـ «أَبْنَيْنِ وَأَبْنَتَيْنِ يَجْرِيَانِ»
 جَرًّا وَنَضْبًا بَعْدَ فَتْحِ قَدْ أَلْفٌ^(١)
 سَالِمٍ جَمْعِ (عَامِرٍ) وَ(مُذْنِبٍ)^(٢)
 وَبَابُهُ الْحَقُّ وَ(الْأَهْلُونَا)
 وَ(أَرْضُونَ) شَذُّ وَ(السُّنُونَا)
 ذَا أَلْبَابُ، وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرُدُ
 فَأَفْتَحَ، وَقَلَّ مَنْ يَكْسِرُهُ نَطَقَ
 بِعَكْسِ ذَلِكَ أَسْتَعْمَلُوهُ فَأَنْتَبَهَ
 يُكْسِرُ فِي الْجَرِّ وَفِي النَّضْبِ مَعَا
 كـ (أَذْرَعَاتٍ) فِيهِ ذَا أَيْضًا قِبَلِ
 مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ (أَنْ) رَدِفَ
 رَفْعًا وَ(تَدْعِيْنَ) وَ(تَسْأَلُونَا)
 كـ «لَمْ تَكُونِي لِتُرُومِي مَظْلَمَةَ»
 كـ «الْمُضْطَفَى» وَ(الْمُرْتَقِي مَكَارِمًا)
 جَمِيعُهُ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا
 وَرَفَعُهُ يُنَوِي، كَذَا أَيْضًا يُجْرُ
 أَوْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ فَمُغْتَلًا عُرِفَ

(١) لم يذكر شروط التثنية، وانظر كتابنا نحو العربية ٧٦/١-٧٨، وتوضيح المقاصد ٨٢/١.

(٢) اكتفى بذكر مثالٍ للعلم والصفة عن ذكر شروط جمعهما، وانظر نحو العربية ٨٩/١-٩١.

- ٥٠ - فَأَلِيفَ أَوِ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ وَأَبْدِ نَضَبَ مَا كَ «يَدْعُو، يَزْمِي»
 ٥١ - وَالرَّفْعَ فِيهِمَا أَوِ وَأَخَذِفَ جَازِمًا ثَلَاثُهُنَّ تَقْضِي حُكْمًا لَازِمًا

٣ - النِّكْرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

- ٥٢ - نِكْرَةُ قَابِلُ (أَنْ) مُؤَثَّرًا
 ٥٣ - وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةٌ كَ (هُم) وَ(ذِي)
 ٥٤ - فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورٍ
 ٥٥ - وَذُو اتِّصَالٍ مِنْهُ مَا لَا يُبْتَدَأُ
 ٥٦ - كَالْيَاءِ وَالْكَافِ مِنْ «أَبْنِي أَكْرَمَكَ»
 ٥٧ - وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَاءُ يَجِبُ
 ٥٨ - لِلرَّفْعِ وَالنَّضْبِ وَجَرُّ (نَا) صَلَاحُ
 ٥٩ - وَأَلْفٌ وَالْوَاوُ وَالْثُونُ لِمَا
 ٦٠ - وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَتِرُ
 ٦١ - وَذُو أَرْتِفَاعٍ وَأَنْفِصَالٍ: (أَنَا) (هُوَ)
 ٦٢ - وَذُو^(٢) اتِّصَابٍ فِي أَنْفِصَالٍ جُعِلَا
 ٦٣ - وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلُ
 ٦٤ - وَصِلَ أَوْ أَفْصِلَ هَاءَ «سَلْنِيهِ» وَمَا
 أَوْ وَايَعُ مَوْقِعَ مَا قَدْ ذُكِرَا
 وَ(هِنْدَ) وَ(أَبْنِي) وَ(الْعَلَامِ) وَ(الَّذِي)
 - كَ (أَنْتَ) وَ(هُوَ) - سَمَّ بِالضَّمِيرِ
 وَلَا يَلِي (إِلَّا) اخْتِيَارًا أَبَدًا
 وَأَلْيَاءِ وَأَلْهَاءِ مِنْ «سَلِيهِ مَا مَلَكَ»
 وَلَفْظُ مَا جُرَّ كَلَفْظِ مَا نُصِبَ
 كَ «أَعْرِفْ بِنَا فَإِنَّا نِلْنَا الْمَنِّحَ»
 غَابَ وَغَيْرِهِ كَ «قَامَا، وَأَعْلَمَا»
 كَ «أَفْعَلْ أَوْافِقُ نَعْتِبُ إِذْ تُشْكِرُ»^(١)
 وَ(أَنْتَ)، وَالْفُرُوعُ لَا تَشْتَبِهُ
 (إِيَّايَ) وَالْتَفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلًا
 إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلُ
 أَشْبَهَهُ، فِي «كُنْتُهُ» الْخُلْفُ أَنْتَمَى =

(١) وفي رواية: «تَشْكُرُ» بالبناء للمعلوم. انظر إعراب الألفية/٢٣، وفي توضيح المقاصد ١/١٣٤:
 «تغبط إذ تشكر».

(٢) ذكر المكودي والأزهري أنه في بعض النسخ: «وذا اتصَابٍ» بالألف على النصب.

- ٦٥ = كَذَاك «خِلْتَنِيهِ»، وَأَتَصَالَا أَخْتَارُ، غَيْرِي أَخْتَارَ الْإِنْفِصَالَا
٦٦ - وَقَدَّمِ الْأَخْصُ فِي اتَّصَالِ وَقَدَّمَنْ مَا شِثَّتْ فِي أَنْفِصَالِ
٦٧ - وَفِي اتِّحَادِ الرَّثْبَةِ أَلْزَمَ فَضْلَا وَقَدْ يُبِيحُ الْغَيْبُ فِيهِ وَضَلَا
٦٨ - وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الْفِعْلِ التَّنْزِيمُ^(١) نُونٌ وَقَايَةِ، وَ«لَيْسِي» قَدْ نُظِمَ
٦٩ - وَ«لَيْتَنِي» فَشَا، وَ«لَيْتِي» نَدْرَا وَمَعَ (لَعَلَّ) أَغْكِسَ، وَكُنْ مُحَيَّرَا =
٧٠ = فِي الْبَقَايَاتِ، وَأَضْطَرَّارَا خَفَفَا^(٢) «مِي» وَ«عَيِي» بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
٧١ - وَفِي «لُدْنِي» «لُدْنِي» قَلَّ، وَفِي «قُدْنِي» وَ«قَطْنِي» أَلْحَذَفُ أَيْضَا قَدْ بَقِيَ^(٣)

٤ - الْعَلْمُ

- ٧٢ - إِسْمٌ يُعَيِّنُ الْمَسْمَى مُطْلَقَا عَلْمُهُ كَ«جَغْفَرٍ» وَ«خِرْزَنْقَا»
٧٣ - وَ«قَرْنٍ» وَ«عَدْنٍ» وَ«لَا حِقِي» وَ«شَذَقِمٍ» وَ«هَيْلَةَ» وَ«وَاشِقِي»
٧٤ - وَأَسْمَا أَتَى وَكُنْيَةَ وَلَقَبَا وَأَخْرَنَ ذَا إِنْ سِوَاهُ صَحْبَا^(٤)
٧٥ - وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأَضِيفَ حَثْمَا، وَإِلَّا أَتْبِعِ الَّذِي رَدَفَ
٧٦ - وَمِنْهُ مَنْقُولٌ كَ«فَضْلٍ» وَ«أَسَدٍ» وَذُو أَرْتَجَالٍ كَ«سُعَادٍ» وَ«أُدْذٍ»
٧٧ - وَجُمْلَةً، وَمَا بِمَزْجِ رُكْبَا ذَا إِنْ بَعِيرٍ «وَنِهِ» تَمَّ أُعْرِبَا
٧٨ - وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ ذُو الْإِضَافَةِ كَ«عَبْدِ شَمْسٍ» وَ«أَبِي قُحَافَةَ»

(١) في هذا الفعل وجه آخر: «التَّنْزِيمُ» على الأمر، فتصبح «نون» بالنصب.

(٢) هو تخفيف في الشعر.

(٣) ضبطه الهوارى بنون مضمومة: «نُفي».

(٤) ذكر المرادى أن في بعض نسخ الألفية: «وَذَا أَجْعَلُ أَخْرَا إِنْ أَسْمَا صَحْبَا»، وكذا ذكر ابن عقيل، ولكن

بدل «إِنْ»: «إِذَا»، وذكر السيوطي أن في بعض النسخ: «سِوَاهَا».

- ٧٩ - وَوَضَعُوا لِيَغْضِ الْأَجْنَاسِ عِلْمٌ كَعَلِمِ الْأَشْخَاصِ لَفْظًا، وَهُوَ عَمٌ
 ٨٠ - مِنْ ذَلِكَ «أُمُّ عَزِيبٍ» لِلْعَقْرِبِ وَهَكَذَا «تُعَالَةُ» لِلتُّغَلِبِ
 ٨١ - وَمِثْلُهُ «بَرَةٌ» لِلْمَبَرَةِ كَذَا «فَجَارٍ» عِلْمٌ لِلْفَجْرَةِ

٥ - إِسْمُ الْإِشَارَةِ

- ٨٢ - بِ(ذَا) لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ أَشِيرُ بِ(ذِي) وَ(ذِي) (تِي) (ثَا) عَلَى الْأُنْثَى اقْتِصِرَ
 ٨٣ - وَ(ذَانِ) (تَانِ) لِلْمُنْثَى الْمُزْتَفِعِ وَفِي سِوَاهُ (ذَيْنِ) (تَيْنِ) أَذْكَرُ تُطِغِ
 ٨٤ - وَبِ(أُولَى) أَشِيرُ لِجَمْعٍ مُطْلَقًا، وَالْمَدُّ أَوْلَى، وَلَدَى الْبُعْدِ أَنْطَقًا =
 ٨٥ - بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ لَامٍ أَوْ مَعَهُ وَاللَّامُ إِنْ قَدُمْتَ (هَأَ) مُتَمَنِّعَةٌ =
 ٨٦ - وَبِ(هُنَا) أَوْ (هَهُنَا) أَشِيرُ إِلَى دَانِي الْمَكَانِ، وَبِهِ الْكَافُ صِلًا =
 ٨٧ - فِي الْبُعْدِ، أَوْ بِ(ثَمَّ) فَهْ، أَوْ (هُنَا)، أَوْ بِ(هُنَالِكَ) أَنْطَقْنَ، أَوْ (هِنَا)

٦ - الْمَوْضُوعُ

- ٨٨ - مَوْضُوعُ الْأَسْمَاءِ: (الَّذِي)، (الَّتِي): (الَّتِي) وَأَيًّا إِذَا مَا تُنْيَا لَا تُنْفِي
 ٨٩ - بَلْ مَا تَلِيهِ أَوْلِيهِ الْعَلَامَةُ وَالْثَوْنُ إِنْ تُشَدُّ فَلَا مَلَامَةَ
 ٩٠ - وَالْثَوْنُ مِنْ (ذَيْنِ) وَ(تَيْنِ) شُدُّدًا أَيْضًا وَتَغْوِيضٌ بِذَلِكَ قُصِدَا
 ٩١ - جَمْعُ (الَّذِي): (الَّذِينَ) مُطْلَقًا وَ(الَّذِينَ) مُطْلَقًا وَبَغْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا نَطَقًا
 ٩٢ - بِ(اللَّاتِ) وَ(الَّلَاءِ) (الَّتِي) قَدْ جُمِعَا وَ(الَّلَاءِ) كَ (الَّذِينَ) نَزْرًا وَقَعَا
 ٩٣ - وَ(مَنْ) وَ(مَا) وَ(أَنْ) تُسَاوِي مَا ذُكِرَ وَهَكَذَا (ذُو) عِنْدَ طَيِّبِ شَهْرٍ
 ٩٤ - وَكَ(الَّتِي) أَيْضًا لَدَيْنِهِمْ: (ذَاتُ) وَمَوْضِعَ (الَّلَاتِي) أَتَى (ذَوَاتُ)

- ٩٥ - وَمِثْلُ (مَا): (ذَا) بَعْدَ (مَا) اسْتِفْهَامٍ
 ٩٦ - وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةٌ
 ٩٧ - وَجُمْلَةٌ أَوْ شِبْهَهَا الَّذِي وُصِلَ
 ٩٨ - وَصِفَةٌ صَرِيحَةٌ صِلَةٌ (أَنْ)
 ٩٩ - (أَيُّ) كَ (مَا)، وَأَعْرَبْتَ مَا لَمْ تُضَفْ
 ١٠٠ - وَبَعْضُهُمْ أَعْرَبَ مُطْلَقًا، وَفِي
 ١٠١ - إِنْ يُسْتَنْطَنَ وَضُلٌّ، وَإِنْ لَمْ يُسْتَنْطَنَ
 ١٠٢ - إِنْ صَلَحَ^(١) الْبَاقِي لِيُضِلَّ مُكْمِلٍ،
 ١٠٣ - فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ انْتَصَبَ
 ١٠٤ - كَذَاكَ حَذَفَ مَا يَوْضِفُ حُفْضًا
 ١٠٥ - كَذَا الَّذِي جُرَّ بِ (مَا) الْمُضَوَّلَ جُرَّ^(٢)
- أَوْ (مَنْ) إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ
 عَلَى ضَمِيرٍ لَا يَلِيقُ مُشْتَمَلَةٌ
 بِهِ كَ «مَنْ عِنْدِي الَّذِي أَبْنُوهُ كُفِلَ»
 وَكَوْنُهَا بِمُغْرَبِ الْأَفْعَالِ قُلٌّ
 وَصَدْرٌ وَضَلِيلًا ضَمِيرٌ انْحَدَفَ
 ذَا الْخَدْفِ (أَيًّا) غَيْرُ (أَيُّ) يَفْتَنِي =
 فَالْخَدْفُ نَزْرٌ، وَأَبْوَا أَنْ يُخْتَزَلَ =
 وَالْخَدْفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي =
 بِفِعْلِ أَوْ وَضَفِ كَ «مَنْ نَزَجُوا يَهَبُ»
 كَ «أَنْتَ قَاضٍ» بَعْدَ أَمْرٍ مِنْ «قَضَى»
 كَ «مُرٌّ بِالَّذِي مَرَزْتُ فَهُوَ بَرٌّ»

٧ - الْمُعَرَّفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ

- ١٠٦ - (أَنْ): حَرْفٌ تَعْرِيفِي، أَوْ اللَّامُ فَقَطْ
 ١٠٧ - وَقَدْ تَزَادُ لِأَزْمَا كَ (الْأَلَاتِ)
 ١٠٨ - وَلِأَضْطِرَارٍ كَ «بَنَاتِ الْأَوْبَرِ»
 ١٠٩ - وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلًا
 ١١٠ - كَ «الْفُضْلِ» وَ«الْحَارِثِ» وَ«الْثُعْمَانِ»
 فَ«نَمَطٌ» عَرَفْتَ قُلْنَ فِيهِ: «الْثَمَطُ»
 وَ(الْآنَ) وَ(الَّذِينَ) ثُمَّ (الْأَلَاتِ)
 كَذَا وَ«طَبِيتِ الْتُّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِيِّ»
 لِلْمَحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقِلًا
 فَذِكْرُ ذَا وَحَدْفُهُ سَيِّانٍ

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «صَلَحَ» بِضَمِّ اللَّامِ، وَهُوَ مَنْقُولٌ عَنِ الْفَرَّاءِ، وَفَرَى شَادَا: ﴿حَدَّثْتُ عَدُوَّ يَدْعُوْنَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ...﴾ [الرَّعْدُ/٢٣]، انظُرْ: معجم القراءات ٤/١٢٢.

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «الموصولُ جُرَّ».

- ١١١ - وَقَدْ يَصِيرُ عِلْمًا بِالْعَلْبَةِ مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ (أَنْ) كَ«الْعَقْبَةِ»
 ١١٢ - وَحَذَفَ (أَنْ) ذِي إِنْ تُنَادٍ أَوْ تُضِيفُ أَوْجِبُ، وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تَنْحَدِفُ

٨ - الْأَبْتِدَاءُ

- ١١٣ - مُبْتَدَأٌ: «زَيْدٌ»، وَ«عَاذِرٌ»: حَبِزَ
 ١١٤ - وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٍ، وَالثَّانِي فَاعِلٌ أَغْنَى فِي: «أَسَارِ دَانَ»
 ١١٥ - وَقَس، وَكَاسْتِفْهَامِ الثَّنْيِ، وَقَدْ يَجُوزُ نَحْوُ: «فَائِزٌ أَوْلُو الرِّشْدِ»
 ١١٦ - وَالثَّانِ مُبْتَدَأٌ، وَذَا الْوَضْفُ حَبِزَ
 ١١٧ - وَرَفَعُوا مُبْتَدَأً بِالْأَبْتِدَاءِ
 ١١٨ - وَالْحَبِيرُ: الْجُزْءُ الْمَتَمُّ الْفَائِدَةُ،
 ١١٩ - وَمُفْرَدًا يَأْتِي، وَيَأْتِي جُمْلَةً
 ١٢٠ - وَإِنْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْنَى أَكْتَفَى
 ١٢١ - وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارْعُ، وَإِنْ
 ١٢٢ - وَأَبْرَزْنُهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَا
 ١٢٣ - وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ
 ١٢٤ - وَلَا يَكُونُ أَسْمُ زَمَانٍ حَبْرًا
 ١٢٥ - وَلَا يَجُوزُ الْأَبْتِدَاءُ بِالنُّكْرَةِ
- إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَدَزَ» فَالْمُبْتَدَأُ «زَيْدٌ»، وَ«عَاذِرٌ» حَبِزَ
 عَلَى هَذَا لَيْسَ فِيهِ حَذْفٌ وَلَا تَقْدِيمٌ وَلَا تَأْخِيرٌ.

(١) أَعَادَ الْمَكُونِي نَظْمَهُ فَقَالَ:

إِنْ قُلْتَ: «زَيْدٌ عَاذِرٌ مَنِ اعْتَدَزَ» فَالْمُبْتَدَأُ «زَيْدٌ»، وَ«عَاذِرٌ» حَبِزَ

عَلَى هَذَا لَيْسَ فِيهِ حَذْفٌ وَلَا تَقْدِيمٌ وَلَا تَأْخِيرٌ.

- ١٢٦ - «هَلْ فَتَىٰ فِيكُمْ؟» فَ«مَا خِلُّ لَنَا» وَ«رَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا»
- ١٢٧ - «رَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرٌ» وَ«عَمَلٌ
- ١٢٨ - وَالْأَضْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخَّرَا
- ١٢٩ - فَأَمْنَعُهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ
- ١٣٠ - كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبَرَا
- ١٣١ - أَوْ كَانَ مُسْنَدًا لِذِي لَامٍ أَبِيدَا
- ١٣٢ - وَنَحْوُ: «عِنْدِي دِرْهَمٌ» وَ«لِي وَطْرٌ»
- ١٣٣ - كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ
- ١٣٤ - كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّضْدِيرَا
- ١٣٥ - وَخَبَرَ الْمَخْضُورِ قَدَمَ أَبَدَا
- ١٣٦ - وَحَذَفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا
- ١٣٧ - وَفِي جَوَابِ «كَيْفَ زَيْدٌ؟» قُلْ: «ذَيْفٌ»
- ١٣٨ - وَبَعْدَ (لَوْلَا) غَالِبًا حَذَفُ الْخَبَرِ
- ١٣٩ - وَبَعْدَ (وَإِوَعِيَّتْ) مَفْهُومٌ (مَع)
- ١٤٠ - وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرَا
- ١٤١ - كَ«ضَرَبِي الْعَبْدَ مُسِيئًا» وَ«أَتَمُّ
- ١٤٢ - وَأَخْبَرُوا بِأَثْنَيْنِ أَوْ بِأَكْثَرَا
- وَ«رَجُلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِنْدَنَا»
- بِرِّ يَزِينُ، وَلَيْقَسْنَ مَا لَمْ يُقَلْنَ
- وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لَا ضَرَرَا
- عُرْفَا وَنُكِرَا عَادِمِي بَيَانِ
- أَوْ قَصِدَا اسْتِعْمَالُهُ مُنْحَصِرَا^(١)
- أَوْ لَازِمِ الصَّدْرِ كَ«مَنْ لِي مُنْجِدَا»
- مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقَدُّمُ الْخَبَرِ
- مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينَا يُخْبَرُ^(٢)
- كَ«أَيُّنَ مَنْ عَلِمْتَهُ نَصِيرَا»
- كَ«مَا لَنَا إِلَّا أَتْبَاعُ أَحْمَدَا»
- تَقُولُ: «زَيْدٌ» بَعْدَ «مَنْ عِنْدَكُمَا؟»
- فَ«زَيْدٌ» اسْتَعْنِي عَنْهُ إِذْ عُرِفَ^(٣)
- حَنَمٌ، وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقْرَرُ
- كَمِثْلِ: «كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ»
- عَنِ الَّذِي خَبَرَهُ قَدْ أَضْمِرَا
- تَبْيِيزِي الْحَقِّ مُنَوَّطًا بِالْحِكْمِ
- عَنْ وَاحِدٍ كَ«هُمُ سَرَاةٌ شُعْرَا»

(١) بفتح الصاد وكسرهما: «مُنْحَصِرَا»، وَرَجَّحَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَتْحَ.

(٢) ذَكَرَ الْمَكْوَدِيُّ أَنَّ هَذَا الْبَيْتَ مِنَ الْآيَاتِ الْمَعْقُودَةِ مِنْ هَذَا الرَّجْزِ، وَقَالَ الْمُرَادِيُّ: «وَدَعَا إِلَى هَذِهِ

الْعِبَارَةِ الْمَشْتَمَلَةَ عَلَى هَذَا التَّعْقِيدِ ضَيْقِ النِّظْمِ».

(٣) وَفِي رِوَايَةٍ بَدَلَ «ذَيْفٌ»: «سَلِيمٌ»، وَبَدَلَ: «عُرِفَ»: «عَلِمَ».

٩ - (كَانَ) وَأَخْوَاتُهَا

- ١٤٣ - تَرَفُّعٌ (كَانَ) الْمُبْتَدَأُ اسْمًا وَالْخَبَرُ تَنْصِبُهُ كـ «كَانَ سَيِّدًا عَمَزَ»
- ١٤٤ - كَ (كَانَ): (ظَلَّ) (بَاتَ) (أَضْحَى) (أَضْبَحَا) (أَمْسَى) وَ (صَارَ) (لَيْسَ)، (زَالَ) (بَرِحَا)
- ١٤٥ - (فَتَى) وَ (أَنْفَكُ) وَ هَلْذِي الْأَرْبَعَةَ لِشِبْهِ نَفْسِي أَوْ لِنَفْسِي مُثَبِّعَةً
- ١٤٦ - وَمِثْلُ (كَانَ): (دَامَ) مُسْبِقًا بِ (مَا) كـ «أَعْطَى مَا دُمْتَ مُصِيبًا دِرْهَمًا»
- ١٤٧ - وَعَظِيرُ مَاضٍ مِثْلُهُ قَدْ عَمِلَا إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتَعْمِلَا
- ١٤٨ - وَفِي جَمِيعِهَا تَوْسُطُ الْخَبَرِ أَجْزُ، وَكُلُّ سَبْقِهِ (دَامَ) حَظَرَ
- ١٤٩ - كَذَلِكَ سَبَقَ خَبَرِ (مَا) الِثْنَانِيَةِ فَجِيءَ بِهَا مَثَلُوهَ لَا تَالِيَهُ
- ١٥٠ - وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرِ (لَيْسَ) أَضْطَفَنِي وَذُو تَمَامٍ مَا يَرْفَعُ يَكْتَفِي
- ١٥١ - وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ، وَالنَّقْصُ فِي (فَتَى) (لَيْسَ) (زَالَ) دَائِمًا قُفْنِي^(١)
- ١٥٢ - وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا ظَنَرْنَا أْتَى أَوْ حَزَفَ جَرُّ
- ١٥٣ - وَمُضَمَّرُ الشَّانِ^(٢) اسْمًا أَوْ إِنْ وَقَعَ مُوهِمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ أَمْتَنَعَ
- ١٥٤ - وَقَدْ تُرَادُ (كَانَ) فِي حَشْوِ كـ «مَا - كَانَ - أَصَحَّ عِلْمٌ مَنْ تَقَدَّمَ»
- ١٥٥ - وَيَحْدِفُونَهَا وَيُنْفِقُونَ الْخَبَرَ وَبَعْدَ (إِنْ) وَ (لَوْ) كَثِيرًا إِذَا اشْتَهَرَ
- ١٥٦ - وَبَعْدَ (أَنْ) تَغْوِيضُ (مَا) عَنْهَا أَرْتَكِبُ كَمِثْلِ: «أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَأَقْتَرِبُ»
- ١٥٧ - وَمِنْ مُضَارِعِ لـ (كَانَ) مُنْجِزِمٌ تُحْدَفُ نُونٌ، وَهُوَ حَذَفَ مَا أَلْتَزِمُ

(١) أيما ياء جاءت في قافية الشطر وكانت عليها علامة السكون فأعلم أنها أصلاً متحركة فسكنت للوزن.

(٢) جاءت في أكثر النسخ «الشان» مُسَهَّلَةً، ويصحُّ بالهمز «الشان».

١٠ - فَضْلٌ فِي (مَا) وَ(لَا) وَ(لَات) وَ(إِنْ)

المُشَبَّهَاتِ بِـ (لَيْسَ)

- ١٥٨ - إِغْمَالٌ (لَيْسَ) أُغْمِلْتُ (مَا) دُونَ (إِنْ) مَعَ بَقَا النَّفْسِي وَتَرْتِيبِ زُكْنِ
١٥٩ - وَسَبَقَ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ ظَرْفِ كَدٍّ مَا بِي أَنْتَ مَغْنِيًّا أَجَازَ الْعُلَمَاءِ
١٦٠ - وَرَفَعَ مَغْطُوفٍ بِـ (لَكِنَّ) أَوْ بِـ (بَلْ) مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِـ (مَا) أَلْزَمَ حَيْثُ حُلِّ
١٦١ - وَبَعْدَ (مَا) وَ(لَيْسَ) جَرَّ أَلْبَا الْخَبْرِ وَبَعْدَ (لَا) وَنَفْسِي (كَأَنَّ) قَدْ يُجْرُ
١٦٢ - فِي التَّكْرَارِ أُغْمِلْتُ - كَدٍّ (لَيْسَ) - (لَا) وَقَدْ تَلِي (لَات) وَ(إِنْ) ذَا الْعَمَلِ
١٦٣ - وَمَا لِ (لَات) فِي سِوَى (حِينَ) عَمَلٍ وَحَذْفِ ذِي الَّرْفَعِ فَنَاءً، وَالْعَكْسُ قُلِّ

١١ - أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

- ١٦٤ - كَدٍّ (كَأَنَّ): (كَادَ) وَ(عَسَى) لَكِنَّ نَدَزَ غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَاتَيْنِ خَبَرَ
١٦٥ - وَكَوْنُهُ بِدُونِ (أَنَّ) بَعْدَ (عَسَى) نَزَرَ، وَ(كَادَ) الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسًا
١٦٦ - وَكَدٍّ (عَسَى): (حَرَى) وَلَكِنَّ جُعِلَا خَبَرَهَا حَثْمًا بِـ (أَنَّ) مُتَّصِلًا
١٦٧ - وَالزُّمُوا (أَخْلَوْلَوْ) (أَنَّ) مِثْلَ (حَرَى) وَبَعْدَ (أَوْشَكَ) آتِيًّا (أَنَّ) نَزَرَا
١٦٨ - وَمِثْلُ (كَادَ) فِي الْأَصْحَحِ: (كَرَبَا)^(١) وَتَرَكَ (أَنَّ) مَعَ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا
١٦٩ - كَدٍّ «أَنْشَأَ السَّائِقُ يَخْدُو» وَ(طَفِقَ) كَذَا (جَعَلْتُ) وَ(أَخَذْتُ) وَ(عَلِقَ)
١٧٠ - وَأَسْتَعْمَلُوا مُضَارِعًا لِ (أَوْشَكَ) وَ(كَادَ) لَا غَيْرُ، وَزَادُوا (مُوشَكَا)
١٧١ - بَعْدَ (عَسَى) (أَخْلَوْلَوْ) (أَوْشَكَ)^(٢) قَدْ يَرِدُ غِنَى بِـ «أَنَّ يَفْعَلْ» عَنْ ثَانٍ فَقَدْ

(١) بفتح الراء وكسرهما، والفتح أفصح، وانظر توضيح المقاصد ١/٣٣٠، وبالوجهين جاء ضبطه في شرح ابن الناظم.

(٢) بإسكان الكاف للوزن، قال المكودي: «وينبغي أن يُنطق بعد الشين من (أوشك) بقاف مشددة؛ لأن الكاف من (أوشك) مدغمة في القاف».

- ١٧٢ - وَجَرَدَن (عَسَى) أَوْ أَرْفَع مُضْمَرًا بِهَا إِذَا أَسْمَ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا
 ١٧٣ - وَالْفَتْحَ وَالْكَسْرَ أَجْزَى فِي السِّينِ مِنْ نَحْوِ: «عَسَيْتُ»، وَأَنْتَقَا الْفَتْحَ رُكْنَ

١٢ - (إِنَّ) وَأَخَوَاتُهَا

- ١٧٤ - لِ(إِنَّ، أَنْ، لَيْتَ، لَكِنَّ، لَعَلَّ، كَأَنَّ) عَكْسُ مَا لِ(كَانَ) مِنْ عَمَلِ
 ١٧٥ - كَ«إِنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي كُفءٌ، وَلَكِنَّ ابْنَهُ ذُو ضِعْفٍ»
 ١٧٦ - وَرَاعِ ذَا التَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الَّذِي كَ«لَيْتَ فِيهَا - أَوْ هُنَا - غَيْرَ الْبَيْدِي»
 ١٧٧ - وَهَمَزَ (إِنَّ) أَفْتَحَ لِسَدَّ مُضَدِّرِ مَسَدَّهَا، وَفِي سِوَى ذَلِكَ أَكْسِرِ
 ١٧٨ - فَأَكْسِرُ فِي الْإِبْتِدَاءِ، وَفِي بَدءِ صِلَةٍ، وَحَيْثُ (إِنَّ) لِيَمِينِ مُكْمَلَةٍ
 ١٧٩ - أَوْ حُكَيْتَ بِالْقَوْلِ، أَوْ حَلَّتْ مَحَلُّ حَالِ كَ«زُرْتُهُ وَإِنِّي ذُو أَمَلٍ»
 ١٨٠ - وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلِ عُلْفَا بِالْلامِ كَ«أَعْلَمُ إِنَّهُ لَذُو تُقَى»
 ١٨١ - بَعْدَ (إِذَا) فُجَاءَةً، أَوْ قَسَمِ لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوَجْهَيْنِ نُمِّي
 ١٨٢ - مَعِ تَلْوِ قَا الْجَزَا، وَذَا يَطْرُدُ فِي نَحْوِ: «خَيْرُ الْقَوْلِ إِنِّي أَحْمَدُ»
 ١٨٣ - وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَضَحَبُ الْخَبَرُ لَامَ ابْتِدَاءِ نَحْوِ: «إِنِّي لَوَرَزٌ»
 ١٨٤ - وَلَا يَلِي ذِي^(١) أَلْلامِ مَا قَدْ نُفِيَا وَلَا مِنْ الْأَفْعَالِ مَا كَ«رَضِيَا»
 ١٨٥ - وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ (قَدْ) كَ«إِنَّ ذَا لَقَدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَحْوِذَا»
 ١٨٦ - وَتَضَحَبُ الْوَاسِطُ مَعْمُولَ الْخَبَرِ وَالْفَضْلَ وَأَسْمَاءَ حَلَّ قَبْلَهُ الْخَبَرُ
 ١٨٧ - وَوَصَلُ (مَا) بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطَلُ إِعْمَالِهَا، وَقَدْ يُبْقَى الْعَمَلُ

(١) في نسخة المرادي والشيخ خالد الأزهرى: «ذا»، وذكر الأزهرى الخلاف بين النسخ، ثم ذكر أنه اسم إشارة في محل نصب مفعول به «يلى».

- ١٨٨ - وَجَائِزٌ رَفَعْتَ مَغْطُوفًا عَلَى مَنْصُوبٍ (إِنَّ) بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلًا
١٨٩ - وَأَلْحَقْتَ بِ(إِنَّ): (لَيْكِنَّ) وَ(أَنَّ) مِنْ دُونِ (لَيْتَ) وَ(لَعَلَّ) وَ(كَأَنَّ) وَخُفِّفْتَ (إِنَّ) فَقَلَّ الْعَمَلُ
١٩٠ - وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَأَ تُلْفِيهِ غَالِبًا بِ(إِنَّ) ذِي مُوَصَّلًا
١٩١ - وَإِنْ تُخَفِّفَ (أَنَّ) فَاسْمُهَا اسْتَكْرُؤٌ وَالْخَيْرَ أَجْعَلْ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ (أَنَّ) وَلَمْ يَكُنْ يَكُنْ تَضْرِيْفُهُ مُمْتَنِعًا =
١٩٢ - فَالْأَحْسَنُ الْفَضْلُ بِ(قَدْ) أَوْ نَفِيٍّ أَوْ تَنْفِيْسٍ أَوْ (لَوْ)، وَقَلِيلٌ ذِكْرُ (لَوْ) مَنْصُوبُهَا، وَثَابِتًا أَيْضًا رُوِيَ
١٩٣ - وَخُفِّفْتَ (كَأَنَّ) أَيْضًا فَنُوي

١٣ - (لَا) الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

- ١٩٧ - عَمَلٌ (إِنَّ) أَجْعَلُ لِ(لَا) فِي نَكْرَةٍ مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكْرَرَةً
١٩٨ - فَانْصِبْ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً، وَرَكِبِ الْمَفْرَدَ فَاتِحًا كـ«لَا»
١٩٩ - مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ»، وَالثَّانِ (٢) أَجْعَلَا =
٢٠٠ - وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِي يَلِي مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مُرَكَّبًا
٢٠١ - وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمَفْرَدِ لَا تَبِنِ، وَأَنْصِبْهُ، أَوْ الرَّفْعَ أَقْصِدِ
٢٠٢ - وَالْعَطْفُ (٣) إِنْ لَمْ تَتَكَرَّرْ (لَا) أَحْكَمَا لَهُ بِمَا لِلنَّعْتِ ذِي الْفَضْلِ أَنْتَمَى

(١) ويجوز «مُعْتَمَدًا» بفتح الميم، ذكر الأزهري الوجهين، بالكسر حال من الفاعل، وبالفتح حال من المفعول.

(٢) ويصح إثبات الياء خطأ وإسقاطها لفظاً لالتقاء الساكنين.

(٣) يجوز عند الأزهري: «العطف» أي: النصب بفعل مضمَر يُفسَّرُهُ «أَحْكَمَا»، وهو عنده أجودٌ مِنَ الضَّمِّ.

٢٠٤ - وَأَعْطِ (لَا) مَعَ هَمْزَةٍ أَسْتَفْهَامٍ مَا تَسْتَجِزُّ دُونَ الْأَسْتَفْهَامِ
 ٢٠٥ - وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ إِذَا^(١) الْمُرَادُ مَعَ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

١٤ - (ظَنَّ) وَأَخْوَاتُهَا

- ٢٠٦ - اِنْصَبَ بِفِعْلِ الْقَلْبِ جُزْأِي اَبْتَدَا اَعْنِي (رَأَى) (حَالَ) (عَلِمْتُ) (وَجَدَا)
 ٢٠٧ - (ظَنَّ) (حَسِبْتُ) وَ(زَعَمْتُ) مَعَ (عَدُو) (حَجَا) (ذَرَى)، وَ(جَعَلَ) اَللَّذِ^(٢) كَ«اَعْتَقَدَ»
 ٢٠٨ - وَ(هَبَ) (تَعَلَّمَ)، وَالتِّي كَ«صَيَّرَا» اَيْضاً بِهَا اَنْصَبَ مُبْتَدَأً وَخَبَرًا
 ٢٠٩ - وَخُصَّ بِالتَّغْلِيْقِ وَالاِلْتِغَاءِ مَا مِنْ قَبْلِ (هَبَ)، وَالاَمْرَ (هَبَ) قَدْ اَلْرِمَا
 ٢١٠ - كَذَا (تَعَلَّمَ)، وَلِغَيْرِ اَلْمَاضِ مِنْ سِوَاهُمَا اَجْعَلْ كُلَّ مَا لَهُ زُكْنٌ
 ٢١١ - وَجَوِزِ اِلْتِغَاءِ لَا فِي اِلْتِبْدَا، وَآتَوْ ضَمِيرَ الشَّانِ^(٣) أَوْ لَا مَ اَبْتَدَا =
 ٢١٢ - فِي مُوْهِمِ اِلْتِغَاءِ مَا تَقَدَّمَ، وَالتَّرِيمِ^(٤) اَلتَّغْلِيْقَ قَبْلَ نَفْيِ (مَا) =
 ٢١٣ - وَ(اِنْ) وَ(لَا)، لَا مَ اَبْتَدَاءٍ أَوْ قَسَمَ كَذَا وَالاِسْتَفْهَامَ ذَا لَهُ اَنْحَتَمَ
 ٢١٤ - لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنَّ تُهَمَّةً تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةً^(٥)
 ٢١٥ - وَ(رَأَى) اَلرُّؤْيَا اَنْمَ مَا لِي (عَلِمَا) طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ اَنْتَمَى
 ٢١٦ - وَلَا تُجِزْ هُنَا بِإِلَّا دَلِيلٍ سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولِ

(١) ذكر الشاطبي أنه في بعض النسخ: «إذ» التي للمضي، والمراد به التعليل، وعليه يكون «المراد»: مبتدأ، وخبره جملة «ظَهَرَ».

(٢) اللذ: لغة في «الذي».

(٣) انظر التعليق على البيت/١٥٣.

(٤) في بعض النسخ: «والتَّزِيمِ التَّغْلِيْقُ».

(٥) لو ذكر الشطر الثاني قبل الأول لكان على الترتيب، كذا عند الأزهري:

تعدية لواحد ملتزمة ليعلم عرفانٍ وظنُّ تهمة

- ٢١٧ - وَكَ«تَظُنُّ» أَجْعَلُ «تَقُولُ» إِنْ وَلِيَّ
 = مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ
 ٢١٨ - بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ
 = وَإِنْ بَبَعْضِ ذِي فَصَلَتٍ يُحْتَمَلُ
 ٢١٩ - وَأَجْرِي الْقَوْلُ كَظَنْ مُطْلَقًا
 عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ: «قُلْ ذَا مُشْفِقًا»

١٥ - (أَعْلَمَ) وَ(أَرَى)

- ٢٢٠ - إِلَى ثَلَاثَةِ (رَأَى) وَ(عَلِمَا) عَدُّوًا إِذَا صَارَا (أَرَى) وَ(أَعْلَمَا)
 ٢٢١ - وَمَا لِمَفْعُولِي «عَلِمْتُ» مُطْلَقًا لِلثَّانِ وَالثَّالِثِ أَيْضًا حَقَّقًا^(١)
 ٢٢٢ - وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بِلَا هَمَزٍ فَلِاثْنَيْنِ بِهِ تَوْصُلًا
 ٢٢٣ - وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَائِبِي أَتْنِي (كَسَا) فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَتْسَا
 ٢٢٤ - وَكَ«أَرَى» الْأَسْبَابِي (نَبَأَ) (أَخْبَرَا) (حَدَّثَ) (أَنْبَأَ) كَذَلِكَ (خَبَرَا)

١٦ - الْفَاعِلُ

- ٢٢٥ - الْفَاعِلُ الَّذِي كَمَزُوعِي: «أَتَى» زَيْدٌ، مُنِيرًا وَجْهَهُ، نِعْمَ الْفَتَى
 ٢٢٦ - وَبَعْدَ فِعْلِ فَاعِلٍ، فَإِنْ ظَهَرَ فَهُوَ، وَإِلَّا فَضَمِيرٌ اسْتَمْتَزَ
 ٢٢٧ - وَجَرَّدَ الْفِعْلُ إِذَا مَا أُسْنِدَا لِاثْنَيْنِ أَوْ جَمْعٍ كَ«فَارَزَ الشُّهَدَا»
 ٢٢٨ - وَقَدْ يُقَالُ: «سَعِدَا» وَ«سَعِدُوا» وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ - بَعْدُ - مُسْنَدُ
 ٢٢٩ - وَيَرْفَعُ الْفَاعِلَ فِعْلٌ أَضْمِرًا كَمَثَلِ: «زَيْدٌ» فِي جَوَابِ «مَنْ قَرَأَ؟»
 ٢٣٠ - وَتَاءُ تَأْنِيثِ تَلِي الْمَاضِي إِذَا كَانَ لِأُنْثَى كَ«أَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى»
 ٢٣١ - وَإِنَّمَا تَلْزِمُ فِعْلٌ مُضْمَرٍ مُتَّصِلٍ أَوْ مُفْهِمٍ ذَاتِ حِرِّ

(١) يجوز فيه: «حَقَّقًا» فعل أمر، والألف في الأصل نون توكيد خفيفة، أي: حَقَّقَن.

- ٢٣٢ - وَقَدْ يُبِيحُ الْفَضْلُ تَرْكَ الْتَاءِ فِي
 نَحْوِ: «أَتَى الْقَاضِيَ بِنْتُ الْوَاقِفِ»
 ٢٣٣ - وَالْحَذْفُ مَعَ فَضْلِ بَدَلِ (إِلَّا) فَضْلًا
 كَ«مَا زَكَا إِلَّا فَتَاةُ ابْنِ الْعَلَاءِ»
 ٢٣٤ - وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلَا فَضْلٍ (١)، وَمَعَ
 ضَمِيرِ ذِي الْمَجَازِ فِي شِعْرِ وَقَعَ
 ٢٣٥ - وَالتَّاءُ مَعَ جَمْعٍ - سِوَى السَّالِمِ مِنْ
 مُذَكَّرٍ - كَالْتَّاءِ مَعَ إِخْدَى «اللبين»
 ٢٣٦ - وَالْحَذْفُ (٢) فِي «نِعْمَ الْفَتَاةُ» اسْتَحْسُوا
 لِأَنَّ قَضَدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيِّنٌ
 ٢٣٧ - وَالْأَضْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا
 وَالْأَضْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا
 ٢٣٨ - وَقَدْ يُجَاءُ بِخِلَافِ الْأَضْلِ
 وَقَدْ يَجِي الْمَفْعُولُ قَبْلَ الْفِعْلِ
 ٢٣٩ - وَأَخْرِ الْمَفْعُولَ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ
 أَوْ أَضْمِرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرِ
 ٢٤٠ - وَمَا بَدَلِ (إِلَّا) أَوْ بَدَلِ (إِنَّمَا) اتَّحَصَرَ
 أَخْرَ، وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قَضَدُ ظَهَرَ
 ٢٤١ - وَشَاعَ نَحْوُ: «خَافَ رَبُّهُ عَمَزَ»
 وَشَدَّ نَحْوُ: «زَانَ نَوْرُهُ الشَّجَرَ»

١٧ - النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ

- ٢٤٢ - يَنْوِبُ مَفْعُولٌ بِهِ عَنِ فَاعِلِ
 فِيَمَا لَهُ كَ«نَيْلَ خَيْرِ نَائِلِ»
 ٢٤٣ - فَأَوَّلُ الْفِعْلِ أَضْمَنَ، وَالْمُتَّصِلِ
 بِالْآخِرِ أَكْسِرَ فِي مُضِيِّ كَ«وُصِلَ»
 ٢٤٤ - وَأَجْعَلُهُ مِنْ مُضَارِعِ مُنْفَتِحَا
 كَ«يَنْتَحِي» الْمَقُولِ (٣) فِيهِ: «يُنْتَحَى»
 ٢٤٥ - وَالثَّانِي التَّالِي تَا الْمُطَاوَعَةِ
 كَالأَوَّلِ أَجْعَلُهُ بِلَا مُنَازَعَةٍ
 ٢٤٦ - وَتَالِكَ الَّذِي بِهِمْزِ الْوَضْلِ
 كَالأَوَّلِ أَجْعَلْنُهُ كَ«أَسْتُخْلِنِي»
 ٢٤٧ - وَأَكْسِرَ أَوْ أَشْمِمَ فَآ ثَلَاثِي أَعِلُّ
 عَيْنًا، وَضَمَّ جَا كَ«بُوعَ» فَأَخْتَمِلُ

(١) جاء عند السيوطي: «بلا قَضَدٍ».

(٢) ويجوز: «والحذف» بالرفع.

(٣) أجاز المكودي: «المقول» بالرفع.

- ٢٤٨ - وَإِنْ بِشَكْلِ حَيْفٍ لَبَسَ يُجْتَنَّبُ ، وَمَا لِـ «بَاعَ» قَدْ يُرَى لِتَحْوِ «حَبِّ»
 ٢٤٩ - وَمَا لِفَا «بَاعَ» لِمَا أَلْعَيْنُ تَلِي فِي «أَخْتَارَ» وَ«أَنْقَادَ» وَشِبْهِ يَنْجَلِي
 ٢٥٠ - وَقَابِلٌ مِنْ ظَرْفٍ أَوْ مِنْ مُضَدِّرٍ أَوْ حَرْفٍ جَرُّ بِنْيَابَةِ حَرِيٍّ^(١)
 ٢٥١ - وَلَا يَتُوبُ بَعْضُ هَلْذِي إِنْ وُجِدَ فِي أَلْفَظٍ مَفْعُولٍ بِهِ، وَقَدْ يَرِدُ
 ٢٥٢ - وَبِاتِّفَاقٍ قَدْ يَتُوبُ الثَّانِ مِنَ بَابِ «كَسَا» فِيمَا أَلْتَبَّاسُهُ أَمِنْ
 ٢٥٣ - فِي بَابِ (ظَنَّ) وَ(أَرَى) أَلْمَنْعُ أَسْتَهَزَّ وَلَا أَرَى مَنَعًا إِذَا أَلْقَضُ ظَهَرَ
 ٢٥٤ - وَمَا سَوَى الثَّائِبِ مِمَّا عَلَّقَا بِالرَّافِعِ أَلتَّضُبُ لَهُ مُحَقَّقًا

١٨ - اِسْتِغَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ

- ٢٥٥ - إِنْ مُضَمَّرُ اسْمٍ سَابِقٍ فِعْلًا شَغَلَ عَنْهُ بِتَضْبِ لَفْظِهِ أَوْ الْمَحَلِّ =
 ٢٥٦ - فَالسَّابِقُ أَنْصَبُهُ بِفِعْلِ أَضْمِرًا =
 ٢٥٧ - وَأَلتَّضُبُ حَتَّمُ إِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا يَخْتَصُّ بِأَلْفِعْلِ كَ(إِنْ) وَ(حَيْثُمَا)
 ٢٥٨ - وَإِنْ تَلَا السَّابِقُ مَا بِأَلْبَيْتِدَا يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ أَلتَّرِيمَةُ أَبَدًا
 ٢٥٩ - كَذَا إِذَا أَلْفِعْلُ تَلَا مَا لَمْ^(٢) يَرِدْ^(٣) مَا قَبْلُ^(٤) مَعْمُولًا لِمَا بَعْدُ وَجِدَ
 ٢٦٠ - وَأَخْتِيبَرُ نَضْبُ قَبْلَ فِعْلِ ذِي طَلَبَ وَبَعْدَ مَا إِبْلَاؤُهُ أَلْفِعْلُ عَلَبَ
 ٢٦١ - وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلَا فَضْلِ عَلَى مَعْمُولٍ فِعْلٍ مُسْتَقَرًّا أَوْ لَا
 ٢٦٢ - وَإِنْ تَلَا أَلْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا بِهِ عَنِ اسْمٍ فَأَعْطَفَنُ مُخْبَرًا

(١) يقال: حري بك... وحري بتشديد الباء وتخفيفها. ويقال: حري، بحذف الباء.

(٢) المثبت عند الأزهري: «لن»، ثم ذكر أنه في بعض النسخ: «لم».

(٣) في بعض النسخ: «يُرْدُ»، ذكره الأزهري.

(٤) المثبت عند الأزهري: «قَبْلُهُ»، والهاء عائدة على الفاعل.

- ٢٦٣ - وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَّ رَجَحَ فَمَا أُبِيحَ أَفْعَلٌ، وَدَعَّ مَا لَمْ يُبَخَّ
 ٢٦٤ - وَقَضِلُّ مَشْعُولٌ بِحَرْفِ جَرٍّ أَوْ بِإِضَافَةِ كَوْضَلٍ يَجْرِي
 ٢٦٥ - وَسَوْ فِي ذَا الْبَابِ وَضَفَا ذَا عَمَلٍ بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكُ مَانِعَ حَصَلِ
 ٢٦٦ - وَعُلْقَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعٍ كَعُلْقَةٍ بِنَفْسِ الْأَسْمِ الْوَاقِعِ

١٩ - تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ

- ٢٦٧ - عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدِّي أَنْ تَصِلَ (هَا) غَيْرِ مَضَدٍ بِهِ نَحْوُ: «عَمِلَ»
 ٢٦٨ - فَانْصِبْ بِهِ مَفْعُولَهُ إِنْ لَمْ يَنْبُ عَنْ فَاعِلٍ نَحْوُ: «تَدَبَّرْتُ الْكُتُبَ»
 ٢٦٩ - وَلَا زِمَ غَيْرُ الْمُعَدِّي، وَحَتِمَ لُزُومَ أَفْعَالِ السَّجَايَا كَ«نَهَمَ»
 ٢٧٠ - كَذَا «أَفْعَلَلٌ»، وَالْمُضَاهِي «أَفْعَنْسَا» وَمَا أَفْتَضَى نَطَاقَةً أَوْ دَنْسَا
 ٢٧١ - أَوْ عَرَضًا، أَوْ طَاوَعَ الْمُعَدِّي لِيُؤَادِدَ كَ«مَدَّهُ فَأَمْتَدًا»
 ٢٧٢ - وَعَدَّ لِأَزِمًا بِحَرْفِ جَرٍّ وَإِنْ حُذِفَ فَالْتَّضُبُ لِلْمُنْجَرِّ =
 ٢٧٣ - ثَقَلًا، وَفِي (أَنَّ) وَ(أَنَّ) يَطْرُدُ مَعَ أَمْنٍ لَبَسِ كَ«عَجِبْتُ أَنْ يَدُوا»
 ٢٧٤ - وَالْأَضْلُ سَبَقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَ(مَنْ) مِنْ «الْبِسَن»^(١) مَنْ زَارَكُمْ نَسَجَ الْيَمَنُ
 ٢٧٥ - وَيَلْزَمُ الْأَضْلُ لِمُوجِبِ عَرَا وَتَرْكُ ذَلِكَ الْأَضْلِ حَتْمًا قَدْ يُرَى
 ٢٧٦ - وَحَذَفَ فَضْلَةً أَجْزِ إِنْ لَمْ يَضِرُّ كَحَذَفِ مَا سَبَقَ جَوَابًا أَوْ حُصِرَ
 ٢٧٧ - وَيُحَذَفُ التَّاصِبُهَا إِنْ عَلِمَا وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزِمًا

(١) بفتح السين وهو أمر للواحد، وفي رواية: «الْبِسَن» بضم السين على تقدير الجمع.

٢٠ - التَّنَازُعُ فِي الْعَمَلِ

- ٢٧٨ - إِنَّ عَامِلَانَ اقْتَضَيَا فِي اسْمِ عَمَلٍ قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ
 ٢٧٩ - وَاللَّثَانِ أَوْلَىٰ عِنْدَ أَهْلِ الْبُضْرَةِ وَأَخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ^(١)
 ٢٨٠ - وَأَعْمِلِ الْمُهْمَلَ فِي ضَمِيرِ مَا تَنَازَعَاهُ، وَالتَّزِمَ مَا التَّزِمَا
 ٢٨١ - كَ«يُخْسِنَانِ وَيُسِيءُ أَبْنَاكَا» وَ«قَدْ بَعَىٰ وَأَعْتَدِيَا عَبْدَاكَا»
 ٢٨٢ - وَلَا تَجِيءْ مَعَ أَوَّلٍ قَدْ أَهْمَلَا بِمُضْمَرٍ لِعَنِيَرٍ رَفَعَ أَوْهَلَا
 ٢٨٣ - بَلْ حَذَفَهُ الزَّمُّ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ حَبَزٍ وَأَخْرَجَهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْحَبَزُ
 ٢٨٤ - وَأَظْهَرَ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرٌ خَبَرًا لِعَنِيَرٍ مَا يُطَابِقُ الْمَفْسُرَا
 ٢٨٥ - نَحْوُ: «أَظُنُّ وَيَظُنَّانِي أَخَا زَيْدَا وَعَمْرَا أَحْوَيْنِ فِي الرَّخَا»

٢١ - الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

- ٢٨٦ - الْمَضْدَرُ: اسْمٌ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ مَذْلُولِي الْفِعْلِ كَ«أَمِنَ» مِنْ «أَمِنَ»
 ٢٨٧ - بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَضْفٍ نُصِبَ وَكَوْنُهُ أَضْلًا لِهَلْذَيْنِ أَنْتُخِبَ
 ٢٨٨ - تَوْكِيدًا أَوْ نَوْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدَدَ كَ«سَرْتُ سَيَرَتَيْنِ سَيَرَ ذِي رَشْدَ»
 ٢٨٩ - وَقَدْ يَنْوِبُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلُّ كَ«جِدَّ كُلَّ الْجِدِّ، وَأَفْرَحَ الْجَدْلَ»
 ٢٩٠ - وَمَا لِتَوْكِيدِ فَوْحَدٍ أَبَدًا وَثَنَّ وَأَجْمَعَ غَيْرَهُ وَأَفْرَدَا
 ٢٩١ - وَحَذَفَ عَامِلِ الْمُؤَكَّدِ أَمْتَنَعَ وَفِي سِوَاهُ لِذَلِيلِ مُتَّسَعٍ
 ٢٩٢ - وَالْحَذْفُ حَثْمٌ مَعَ آتٍ بَدَلًا مِنْ فِعْلِهِ كَ«نَدَلَا» أَلْدُّ^(٢) كَ«أَنْدَلَا»

(١) ضُبَطَ فِي بَعْضِ النُّسخِ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ: «أُسْرَةٌ»، وَفِي بَعْضِهَا بِالْفَتْحِ: «أُسْرَةٌ» أَي: الْجَمَاعَةُ الْقَوِيَّةُ.

(٢) أَي: الذِّي، فَهُوَ لُغَةٌ فِيهِ، وَتَقَدَّمَ مِثْلُهُ فِي الْبَيْتِ/٢٠٧.

- ٢٩٣ - وَمَا لِتَفْصِيلِ كَدِّ «إِمَّا مَثًّا»^(١) عَامِلُهُ يُخَدِّفُ حَيْثُ عَنَّا
- ٢٩٤ - كَذَا مُكَرَّرٌ وَدُوهُ حَضِرٌ وَرَدَّ نَائِبَ فِعْلٍ لِأَسْمِ عَيْنِ اسْتِنْدٍ
- ٢٩٥ - وَمِنْهُ مَا يَدْعُوْنَهُ مُوَكَّدًا لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ، فَالْمُبْتَدَأُ =
- ٢٩٦ - نَحْوُ: «لَهُ عَلَيَّ أَلْفُ عُرْفَا» وَالثَّانِ كَدِّ «أَبْنِي أَنْتَ حَقًّا صِرْفًا» =
- ٢٩٧ - كَذَاكَ دُوهُ التَّشْبِيهِ بَعْدَ جُمْلَةٍ كَدِّ لِي بُكَاءُ بُكَاءِ دَاتِ عَضْلَةٍ

٢٢ - الْمَفْعُولُ لَهُ

- ٢٩٨ - يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَضْدَرُ إِنْ أَبَانَ تَغْلِيلاً كَدِّ «جُدُّ شُكْرًا وَوِدْنٌ»
- ٢٩٩ - وَهُوَ بِمَا يَعْمَلُ فِيهِ مُتَّحِدٌ وَقْتًا وَفَاعِلًا، وَإِنْ شَرَطَ فُقِدَ =
- ٣٠٠ - فَأَجْرُهُ بِالْحَرْفِ^(٢)، وَلَيْسَ يَمْتَنِعُ مَعَ الشُّرُوطِ كَدِّ «لِزُهْدٍ ذَا قَنِيعٍ» =
- ٣٠١ - وَقَلَّ أَنْ يَضْحَبَهَا^(٣) الْمَجْرَدُ وَالْعَكْسُ فِي مَضْحُوبٍ (أَلْ)، وَأَنْشَدُوا: =
- ٣٠٢ - «لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ وَلَوْ تَوَالَتْ زُمَرُ الْأَغْدَاءِ» =

٢٣ - الْمَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

- ٣٠٣ - الظَّرْفُ: وَقْتُ، أَوْ مَكَانٌ، ضَمَّنَا (فِي) بِأَطْرَادِ كَدِّ «هَنَا أَمَكْتُ أَرْمَنَا»
- ٣٠٤ - فَانْصَبْنَاهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظَهَّرًا كَانٌ، وَإِلَّا فَانْصَبْنَاهُ مُقَدَّرًا
- ٣٠٥ - وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ، وَمَا يَثْبَلُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمًا

(١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿فَلْيَأْتِنَا مَثًّا بَعْدُ وَإِنَّا فِدَاءٌ﴾ [سورة محمد/ ٤].

(٢) عند الأزهري: «باللام»، وذكر أنه في بعض النسخ «بالحرف» وعليها شرح الشاطبي، ورد رواية اللام لمشاركة غيره له في تلك الدلالة وفي الاستعمال.

(٣) في نسخة: «يَضْحَبُهُ» وكلاهما صحيح؛ لأن الضمير يعود على الحرف، بالتذكير على إرادة اللفظ، وبالتأنيث على إرادة الكلمة.

- ٣٠٦ - نَحْوُ: الْجِهَاتِ، وَالْمَقَادِيرِ، وَمَا
 ٣٠٧ - وَشَرَطَ كَوْنِ ذَا مَقْيَسًا أَنْ يَقَعَ
 ٣٠٨ - وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ
 ٣٠٩ - وَغَيْرُ ذِي التَّصَرُّفِ الَّذِي لَزِمَ
 ٣١٠ - وَقَدْ يَثُوبُ عَنِ مَكَانٍ مَضْرُورًا
 صِيغَ مِنَ الْفِعْلِ كـ«مَرَمَى» مِنْ «رَمَى»
 ظَرْفًا لِمَا فِي أَصْلِهِ مَعَهُ اجْتِمَاعُ
 فَذَلِكَ ذُو تَصَرُّفٍ فِي الْعَرْفِ
 ظَرْفِيَّةٌ أَوْ شِبْهَهَا مِنَ الْكَلِمِ
 وَذَلِكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكْثُرُ

٢٤ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ

- ٣١١ - يُنْصَبُ تَالِي الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ
 ٣١٢ - بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَشِبْهِهِ سَبَقَ
 ٣١٣ - وَبَعْدَ (مَا) اسْتِفْهَامٍ أَوْ (كَيْفَ) نَصَبٍ
 ٣١٤ - وَالْعَطْفُ إِنْ يُمَكِّنُ بِلا ضَعْفِ أَحْوُ
 ٣١٥ - وَالنُّصْبُ إِنْ لَمْ يَجْزِ الْعَطْفُ يَجِبُ
 فِي نَحْوِ: «سِيرِي وَالطَّرِيقُ مُسْرِعَةٌ»
 ذَا النُّصْبِ، لَا بِالْوَاوِ فِي الْقَوْلِ الْأَحْوُ
 بِفِعْلِ كَوْنِ مُضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ
 وَالنُّصْبُ مُخْتَارٌ لَدَى ضَعْفِ السَّنِ
 أَوْ اعْتِقَادِ إِضْمَارِ عَامِلٍ تُصِيبُ

٢٥ - الْأَسْتِثْنَاءُ

- ٣١٦ - مَا اسْتِثْنَيْتَ (أَلَا) مَعَ (١) تَمَامٍ يَنْتَصِبُ
 ٣١٧ - إِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ، وَأَنْصَبَ مَا انْقَطَعَ
 ٣١٨ - وَغَيْرُ نَصْبٍ سَابِقٍ (٢) فِي الْكُفْيِ قَدْ
 ٣١٩ - وَإِنْ يُفْرَغُ سَابِقُ (إِلَّا) لِمَا
 ٣٢٠ - وَأَلْفُ (إِلَّا) ذَاتَ تَوْكِيدٍ كـ«لَا»
 وَبَعْدَ نَفْيٍ أَوْ كَنَفِيٍّ أَنْتَخِبَ =
 وَعَنْ تَمِيمٍ فِيهِ إِندَالٌ وَقَعَ
 يَأْتِي، وَلَكِنْ نَصَبَهُ اخْتَرْنَا إِنْ وَرَدَ
 بَعْدُ يَكُنْ كَمَا لَوْ (أَلَا) عُدِمَا (٣)
 تَمَرُّزٌ بِهِمْ إِلَّا أَلْفَتَى إِلَّا الْعَلَا»

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «عَنْ تَمَامٍ».

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «وغيرُ نَصْبٍ سَابِقٍ»، غيرُ: حَالٍ، سَابِقٍ: مُبْتَدَأٌ.

(٣) جَاءَ بِالْوَجْهِينِ: الْبِنَاءُ لِلْمَعْلُومِ فِي بَعْضِ النُّسخِ، وَالْبِنَاءُ لِلْمَفْعُولِ فِي بَعْضِهَا الْآخَرِ.

- ٣٢١ - وَإِنْ تُكَرِّرْ لَا لِتُوكِيدِ فَمَع
 = ٣٢٢ - فِي وَاحِدٍ مِّمَّا بِـ (إِلَّا) أَسْتَنْبِي
 ٣٢٣ - وَدُونَ تَفْرِيعٍ مَعَ التَّقْدُمِ
 ٣٢٤ - وَأَنْصِبْ لِتَأْخِيرٍ، وَجِئْ بِوَاحِدٍ
 ٣٢٥ - كَلَمْ يَفُؤَا إِلَّا أَمْرُؤُ إِلَّا عَلَيَّ
 ٣٢٦ - وَأَسْتَنْبِي مَجْرُورًا بِـ (غَيْرِ) مُغْرَبًا
 ٣٢٧ - وَ (سِوَى) (سُوَى) (سَوَاءٍ) أَجْعَلَا
 ٣٢٨ - وَأَسْتَنْبِي نَاصِبًا بِـ (لَيْسَ) وَ (خَلَا)
 ٣٢٩ - وَأَجْرُزُ بِسَابِقِي (يَكُونُ) إِنْ تُرِدُ
 ٣٣٠ - وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَزْفَانِ
 ٣٣١ - وَكَ (خَلَا): (حَاشَا)، وَلَا تَضْحَبُ (مَا)
 = تَفْرِيعِ التَّائِيرِ بِالْعَامِلِ دَغ =
 وَأَيْسَ عَنِ نَضْبِ سِوَاهُ مُغْنِي
 نَضْبِ الْجَمِيعِ أَحْكَمَ بِهِ وَالتَّرِيمِ
 مِنْهَا كَمَا لَوْ كَانَ دُونَ زَائِدِ
 وَحُكْمُهَا فِي الْقَضِ حُكْمُ الْأَوَّلِ
 بِمَا لِمُسْتَنْبِي بِـ (إِلَّا) نُسْبًا
 عَلَى الْأَصْحَ مَا لـ (غَيْرِ) جُعِلَا
 وَ بِـ (عَدَا)، وَ بِـ (يَكُونُ) بَعْدَ (لَا)
 وَبَعْدَ (مَا) أَنْصِبُ، وَأَنْجِرَازًا قَدْ يَرِدُ
 كَمَا هُمَا إِنْ نَضَبَا فِعْلَانِ
 وَقِيلَ: (حَاشَ) وَ (حَاشَا) فَأَحْفَظْهُمَا

٢٦ - الْحَالُ

- ٣٣٢ - أَلْحَالُ: وَضْفَ فَضْلَةً مُنْتَصِبٌ
 ٣٣٣ - وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلًا مُشْتَقًّا
 ٣٣٤ - وَيَكْتُرُ الْجُمُودُ فِي سِغَرٍ وَفِي
 ٣٣٥ - كَلِغَةُ مُدَا بِكَذَا يَدَا بِيَدٍ
 ٣٣٦ - وَالْحَالُ إِنْ عُرِفَ لَفْظًا فَأَعْتَقِدْ
 ٣٣٧ - وَمَضِدْرٌ مُنْكَرٌ حَالًا يَقَعُ
 مُفْهِمٌ فِي حَالٍ كَلِغَةً أَدَهَبُ
 يَغْلِبُ، لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحِقًّا^(١)
 مُبْدِي تَأْوِيلٍ بِلَا تَكْلُفٍ
 وَ«كَرَّرَ زَيْدٌ أَسَدًا»، أَيْ: كَأَسَدٍ
 تَنْكِيرُهُ مَعْنَى كَلِغَةً وَ«وَحَدَّكَ أَجْتَهَدُ»
 بِكَثْرَةٍ كَلِغَةً زَيْدٌ طَلَعُ

(١) بفتح الحاء اسم مفعول، وبكسرهما اسم فاعل.

- ٣٣٨ - وَلَمْ يُنَكَّرْ غَالِيًا ذُو الْحَالِ إِنْ
 = ٣٣٩ - مِنْ بَعْدِ نَفْيِ أَوْ مُضَاهِيهِ كـ «لَا
 ٣٤٠ - وَسَبَقَ حَالٍ مَا بِحَرْفِ جُرٍّ قَدْ
 ٣٤١ - وَلَا تُجْزَى حَالًا مِنْ الْمُضَافِ لَهُ
 ٣٤٢ - أَوْ كَانَ جُزْءَ مَا لَهُ أَضِيفًا
 ٣٤٣ - وَالْحَالُ إِنْ يُنْصَبُ بِفِعْلِ صُرْفًا
 = ٣٤٤ - فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ كـ «مُسْرِعًا
 ٣٤٥ - وَعَامِلٌ ضَمَّنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
 ٣٤٦ - كـ (تِلْكَ) (لَيْتَ) وَ(كَأَنَّ)، وَنَدَرَ
 ٣٤٧ - وَنَحْوُ: «زَيْدٌ مُفْرَدًا أَنْفَعُ مِنْ
 ٣٤٨ - وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدٍ
 ٣٤٩ - وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أَكْثَرًا
 ٣٥٠ - وَإِنْ تَوَكَّدَ جُمْلَةً^(٢) فَمُضْمَرٌ
 ٣٥١ - وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَةً
 ٣٥٢ - وَذَاتُ بَدءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتَتْ
 ٣٥٣ - وَذَاتُ^(٣) وَإِوَابِغْدَهَا أَنْوَ مُبْتَدَأًا
 ٣٥٤ - وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمًا
- لَمْ يَتَأَخَّرْ، أَوْ يُخَصَّصْ، أَوْ يَبِينُ =
 يَبْنِي أَمْرًا عَلَى أَمْرٍ مُسْتَسْهِلًا»
 أَبْوًا، وَلَا أَمْنَعُهُ فَقَدْ وَرَدَ
 إِلَّا إِذَا اقْتَضَى الْمُضَافُ عَمَلَهُ
 أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ، فَلَا تَحِيْفًا
 = أَوْ صِفَةً أَشْبَهَتْ الْمَصْرُفًا =
 ذَا رَاحِلٍ» وَ«مُخْلِصًا زَيْدًا دَعَا»
 حُرُوفَهُ مُؤَخَّرًا لَنْ يَغْمَلًا
 نَحْوُ: «سَعِيدٌ مُسْتَقِرًّا فِي هَجْرٍ»
 عَمِرُوا مُعَانًا» مُسْتَجَازًا لَنْ يَهِنُ
 لِمُفْرَدٍ - فَأَعْلَمُ - وَعَئِيرٍ مُفْرَدٍ
 فِي نَحْوِ: «لَا تَعْتَفُ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدًا»^(١)
 عَامِلَهَا، وَلَقَطُهَا يُؤَخَّرُ
 كـ «جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَائِرٌ رِخْلَةً»
 حَوْتُ ضَمِيرًا وَمِنْ الْوَاوِ خَلَتْ
 لَهُ الْمُضَارِعُ أَجْعَلَنَّ مُسْنَدًا
 بِوَاوٍ أَوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا

(١) مأخوذ من معنى قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَفُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [سورة البقرة/ ٦٠].

(٢) عند الأزهري: «وَإِنْ تَوَكَّدَ جُمْلَةً» بالبناء للمفعول، وهو كذلك في شرح ابن الناظم.

(٣) في رواية: «وَذَاتُ» بالنصب، مفعول لفعل محذوف يُفَسِّرُهُ «أَنْوَ»، وضبط بالوجهين في شرح

ابن الناظم.

- ٣٧٠ - وَزِيدَ فِي نَفْيٍ وَشَبَّهِهِ فَجَرُّ نَكِرَةً كَمَا «مَا لِيَاغٍ مِنْ مَفْرُ»
 ٣٧١ - لِأَنَّهَا: (حَتَّى، وَلَاأَمْ، وَإِلَى)،
 ٣٧٢ - وَاللَّامُ لِلْمَلِكِ وَشَبَّهِهِ، وَفِي تَعْدِيَةٍ - أَيْضًا - وَتَغْلِيلٍ قُفْنِي =
 ٣٧٣ = - وَزِيدَ، وَالظَّرْفِيَّةُ أَسْتَبِينَ بِبَا
 ٣٧٤ - بِأَلْبَا أَسْتَعِينَ، وَعَدَّ، عَوْضُ، أَلْصِقِ
 ٣٧٥ - (عَلَى) لِلِاسْتِعْلَا وَمَعْنَى (فِي) وَ(عَنْ)،
 ٣٧٦ - وَقَدْ تَجِي مَوْضِعَ (بَعْدِ)، وَ(عَلَى)
 ٣٧٧ - شَبَّهَ بِكَافٍ، وَبِهَا التَّغْلِيلُ قَدْ
 ٣٧٨ - وَأَسْتَعْمَلَ أَسْمَاً، وَكَذَا (عَنْ)، وَ(عَلَى)
 ٣٧٩ - وَ(مُنْذُ)، وَ(مُنْذُ) أَسْمَانِ حَيْثُ رَفَعًا
 ٣٨٠ - وَإِنْ يَجْرًا فِي مُضِيِّ فَكَ(مِنْ)
 ٣٨١ - وَبَعْدَ (مِنْ)، وَ(عَنْ)، وَبَاءَ زِيدَ (مَا)
 ٣٨٢ - وَزِيدَ بَعْدَ (رُبِّ)، وَالْكَافِ فَكَفُّ
 ٣٨٣ - وَحَذَفَتْ (رُبِّ) فَجَرَّتْ بَعْدَ (بَلْ)
 ٣٨٤ - وَقَدْ يُجْرُ بِسَوَى (رُبِّ) لَدَى
 نَكِرَةً كَمَا «مَا لِيَاغٍ مِنْ مَفْرُ»
 (مِنْ) وَبَاءَ يُفْهِمَانِ بَدَلًا
 تَعْدِيَةٍ - أَيْضًا - وَتَغْلِيلٍ قُفْنِي =
 وَ(فِي)، وَقَدْ يُبَيِّنَانِ أَلْسَبَا
 وَمِثْلُ (مَعِ)، وَ(مِنْ)، وَ(عَنْ) بِهَا أَنْطِقِ
 بِ(عَنْ) تَجَاوَزَا عَنِّي مَنْ قَدْ قَطَّنَ^(١)
 كَمَا (عَلَى) مَوْضِعَ (عَنْ) قَدْ جُعِلَا
 يُعْنَى، وَرَأَيْدًا لِتَوْكِيدِ وَرَدِّ
 مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا (مِنْ) دَخَلَا
 أَوْ أَوْلِيَا أَلْفِعْلَ كَمَا «جِئْتُ مُذْ دَعَا»
 هُمَا، وَفِي الْحُضُورِ مَعْنَى (فِي) أَسْتَبِينَ
 فَلَمْ يَعْزُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا
 وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرُّ لَمْ يُكْفُ
 وَالْفَا، وَبَعْدَ أَلْوَاوِ شَاعَ ذَا أَلْعَمَلِ
 حَذْفِ، وَيَعْضُهُ يُرَى مُطْرِدًا

٢٩ - الإِضَافَةُ

٣٨٥ - نُونًا تَلِي الْإِعْرَابَ أَوْ تَنْوِينَا مِمَّا تُضَيِّفُ أَحْدِفَ كَمَا «طُورِ سِينَا»

(١) يأتي بكسر الطاء: «قَطَّنَ» من الباب الرابع، ويفتحها من الباب الأول، وإثبات الفتح هنا أولى من أجل قافية الصدر قبله؛ إذ فيه «عَنْ».

- ٣٨٦ - وَالثَّانِي أَجْرُز، وَأَوِّ (مِنْ) أَوْ (فِي) إِذَا
 = ٣٨٧ - لِمَا سِوَى ذِيكَ، وَأَخْصَصَ أَوْ لَا
 ٣٨٨ - وَإِنْ يُشَابِهَ الْمُضَافُ (يَفْعَلُ)
 ٣٨٩ - كَرُبُّ رَاجِيْنَا عَظِيمِ الْأَمَلِ
 ٣٩٠ - وَذِي الْإِضَافَةِ أَسْمُهَا لَفْظِيَّةٌ
 ٣٩١ - وَوَضِلُ (أَنْ) بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفَرُ
 ٣٩٢ - أَوْ بِالَّذِي لَهُ أَضِيفَ الثَّانِي
 ٣٩٣ - وَكَوْنُهَا فِي الْوَضْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ
 ٣٩٤ - وَرُبَّمَا أَكْسَبَ ثَانٍ أَوْ لَا
 ٣٩٥ - وَلَا يُضَافُ أَسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّحَدَ
 ٣٩٦ - وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ أَبَدًا
 ٣٩٧ - وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتْمًا أَمْتَنَعُ
 ٣٩٨ - كَرُبُّ وَحَدَّ، لَبِّي، وَدَوَّالِي، سَعْدِي
 ٣٩٩ - وَالزَّمُوا إِضَافَةً إِلَى الْجَمَلِ
 = ٤٠٠ - إِفْرَادُ (إِذْ)، وَمَا كَرُبُّ (إِذْ) مَعْنَى كَرُبُّ (إِذْ)
 ٤٠١ - وَأَبْنٍ أَوْ أَعْرَبٍ مَا كَرُبُّ (إِذْ) قَدْ أُجْرِيَا
 ٤٠٢ - وَقَبْلَ فِعْلٍ مُعْرَبٍ أَوْ مُبْتَدَأَ
 ٤٠٣ - وَالزَّمُوا (إِذَا) إِضَافَةً إِلَى
 ٤٠٤ - لِمَفْهُمِ اثْنَيْنِ مُعْرَفٍ - بِلَا
 لَمْ يَضْلِحْ إِلَّا ذَاكَ، وَاللَّامُ خُذًا =
 أَوْ أَعْطَاهُ التَّغْرِيفَ بِالَّذِي تَلَا
 وَضَفًا فَعَنْ تَنْكِيرِهِ لَا يُغَزَلُ
 مُرْوَعِ الْقَلْبِ قَلِيلِ الْحَيْلِ
 وَتِلْكَ مَخْضَةٌ وَمَعْنَوِيَّةٌ
 إِنْ وَصَلْتَ بِالثَّانِ كَرُبُّ الْجَعْدِ الشَّعْرُ
 كَرُبُّ زَيْدِ الضَّارِبِ رَأْسِ الْجَانِي
 مُثْنِي، أَوْ جَمْعًا سَبِيلَهُ اتَّبَعَ
 تَأْنِيثًا أَنْ كَانَ لِحَذْفِ مُوَهَّلًا^(١)
 مَعْنَى، وَأَوَّلُ مُوَهَّمًا إِذَا وَرَدَ
 وَيَبْغُضُ ذَا قَدْ يَأْتِي لَفْظًا مُفْرَدًا
 إِبْلَاؤُهُ أَسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
 وَشَدَّ إِبْلَاءً «يَدِي» لِ«لَبِّي»
 (حَيْثُ) وَ(إِذْ)، وَإِنْ يُنَوَّنُ يُحْتَمَلُ =
 أَضِفْ جَوَازًا نَحْوُ: «حِينَ جَاءَ نُبُذًا»
 وَأَخْتَرْنَا مَثَلًا فِعْلٍ بُنِيَا
 أَعْرَبٍ، وَمَنْ بَنَى فَلَنْ يُفْتَدَا
 جَمَلِ الْأَفْعَالِ كَرُبُّ إِذَا أَعْتَلَى
 تَفَرَّقَ - أَضِيفَ (كَلْنَا، وَكَلَا)

(١) هذا البيت مؤخر في بعض النسخ عن البيت الذي يليه .

- ٤٠٥ - وَلَا تُضِفْ لِمُفْرَدٍ مُعْرَفٍ (أَيًّا)، وَإِنْ كَرَّرْتَهَا فَأَضِفِ =
 ٤٠٦ = - أَوْ تَنَوُّ الْأَجْزَاءِ، وَأَخْصَصْنَ بِالْمَعْرِفَةِ
 ٤٠٧ - وَإِنْ تَكُنْ شَرْطًا أَوْ اسْتِيفَهَامَا
 ٤٠٨ - وَالزَّمُوا إِضَافَةَ (لِذُنِّ) فَجَرُّ
 ٤٠٩ - وَمَعَ (مَعَ) فِيهَا قَلِيلٌ، وَنُقِلَ
 ٤١٠ - وَأَضْمَمَ - بِنَاءٍ - (غَيْرًا) أَنْ عَدِمْتَ مَا
 ٤١١ - (قَبْلُ) كَ(غَيْرِ، بَعْدُ، حَسْبُ، أَوْلُ،
 ٤١٢ - وَأَعْرَبُوا نَضْبًا إِذَا مَا نُكِّرَا
 ٤١٣ - وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا
 ٤١٤ - وَرَبَّمَا جَرُّوا الَّذِي أَبَقُوا كَمَا
 ٤١٥ - لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ
 ٤١٦ - وَيُحَذَفُ الثَّانِي، فَيَبْقَى الْأَوَّلُ
 ٤١٧ = - بِشَرْطِ عَطْفِ وَإِضَافَةٍ إِلَى
 ٤١٨ - فَضَلَ مُضَافٍ شِبْهِ فِعْلِ مَا نَصَبَ
 ٤١٩ = - فَضَلَ يَمِينٍ، وَأَضْطَرَّارًا وَجِدَا

٣٠ - الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٤٢٠ - آخِرَ مَا أُضِيفَ لِيَاءِ أَكْسَرَ إِذَا
 ٤٢١ - أَوْ يَكُ كَ(أَبْنَيْنِ) وَ(رَيْدَيْنِ) فَذِي
 ٤٢٢ - وَتُدْعَمُ أَيْ فِيهِ وَالْوَاوُ، وَإِنْ
 ٤٢٣ - وَأَلْفًا سَلَّمَ، وَفِي الْمَقْصُورِ عَنِ
 لَمْ يَكُ مُعْتَلًّا كَ(رَامٍ) وَ(قَدَا)
 جَمِيعُهَا أَيْ بَعْدَ فَتْحِهَا اخْتِذِي
 مَا قَبْلَ وَإِوْضَمَّ فَأَكْسِرْهُ يَهْنُ
 هَذَا لِي أَنْقِلَابُهَا يَاءَ حَسَنٍ

٣١ - إِعْمَالُ الْمُضَدَرِ

- ٤٢٤ - يَفْعَلُهُ الْمَضَدَرُ أَلْحَقَ فِي الْعَمَلِ مُضَافاً أَوْ مُجَرِّداً أَوْ مَعَ (أَنْ)
 ٤٢٥ - إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ (أَنْ) أَوْ (مَا) يَحُلُّ مَحَلَّهُ، وَلَا سِمَ مَضَدَرِ عَمَلِ
 ٤٢٦ - وَبَعْدَ جَرِّهِ الَّذِي أُضِيفَ لَهُ كَمَلٍ يَنْضَبُ أَوْ يَرْفَعُ عَمَلَهُ
 ٤٢٧ - وَجُرٌّ^(١) مَا يَتَّبِعُ مَا جُرَّ، وَمَنْ رَاعَى فِي الْإِتِّبَاعِ الْمَحَلَّ فَحَسَنَ

٣٢ - إِعْمَالُ اسْمِ الْفَاعِلِ]، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ، وَاسْمِ الْمَفْعُولِ[^(٢)

- ٤٢٨ - كَفِعْلِهِ اسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيهِ بِمَعْرِزٍ
 ٤٢٩ - وَوَلِيِّ اسْتِفْهَاماً أَوْ حَرْفَ نِدَا أَوْ تَفِيماً أَوْ جَا صِفَةً أَوْ مُسْتَنَداً
 ٤٣٠ - وَقَدْ يَكُونُ نَعْتٌ مَحذُوفٌ عَرَفَ فَيَسْتَحِقُّ الْعَمَلَ الَّذِي وُصِفَ
 ٤٣١ - وَإِنْ يَكُنْ صِلَةً (أَنْ) فَفِي الْمُضِيِّ وَعَظِيمُهُ إِعْمَالُهُ قَدْ أَرْتَضِي
 ٤٣٢ - (فَعَالٌ)، أَوْ (مِفْعَالٌ)، أَوْ (فَعُولٌ) فِي كَثْرَةِ عَنِ فَاعِلٍ بِدِيلِ
 ٤٣٣ - فَيَسْتَحِقُّ مَا لَهُ مِنْ عَمَلٍ وَفِي (فَعِيلٍ) قَلَّ ذَا (فَعِيلٍ)
 ٤٣٤ - وَمَا سِوَى الْمَفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلَ فِي الْحُكْمِ وَالشَّرْوَطِ حَيْثُمَا عَمِلَ
 ٤٣٥ - وَأَنْصَبَ بِذِي الْإِعْمَالِ تَلَوّاً وَأَخْفَضَ وَهُوَ لِيَنْضَبُ مَا سِوَاهُ مُقْتَضٍ^(٣)
 ٤٣٦ - وَأَجْرُزٌ أَوْ أَنْصَبَ تَابِعَ الَّذِي أَنْخَفَضَ كـ«مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالاً مَنْ نَهَضَ»
 ٤٣٧ - وَكُلُّ مَا فُرِّزَ لِاسْمِ فَاعِلٍ يُغَطِّي اسْمَ مَفْعُولٍ بِلا تَفَاضُلٍ^(٤)

(١) فعل أمر، و«ما» مفعوله، وأجاز الشاطبي كونه فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول، و«ما» نائب عن الفاعل.

(٢) زيادة مثلاً لأشتمال الباب عليهما.

(٣) حذف الياء أولى من إثباتها، وقد أثبتت في غالب النسخ.

(٤) قوله: «بلا تفاضل» تمم به البيت، ويمكن الاستغناء عنه لولا هذا.

- ٤٣٨ - فَهَوَ كَفَعَلَ صِيغٌ لِلْمَفْعُولِ فِي مَعْنَاهُ كَ «الْمُعْطَى كَفَافاً يَكْتَفِي»
 ٤٣٩ - وَقَدْ يُضَافُ ذَا إِلَى اسْمٍ مُزْتَفِعٍ مَعْنَى كَ «مَحْمُودُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَعُ»

٣٣ - أُنْيَةُ الْمَصَادِرِ

- ٤٤٠ - (فَعَلَ) قِيَّاسُ مَصْدَرِ الْمُعْدَى مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كَ «رَدَّ رَدًّا»
 ٤٤١ - وَ(فَعِلَ) الْأَلَزِمُ بَابُهُ (فَعَلَ) كَ «فَرِحَ» وَكَ «جَوَى» وَكَ «شَلَّنَ»
 ٤٤٢ - وَ(فَعَلَّ) الْأَلَزِمُ مِثْلَ «قَعَدَا» لَهُ (فُعُولٌ) بِأَطْرَادِ كَ «عَدَا»
 ٤٤٣ - مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِبًا (فِعَالًا) أَوْ (فَعَلَانًا) - فَأَذِرَ - أَوْ (فُعَالًا)
 ٤٤٤ - فَأَوَّلُ لِذِي أَمْتِنَاعٍ كَ «أَبَى» وَالثَّانِ لِلَّذِي أَقْتَضَى تَقَلُّبًا
 ٤٤٥ - لِلذَّا (فُعَالٌ) أَوْ لِصَوْتٍ، وَشَمِلَ^(١) سِيرًا وَصَوْتًا (لِلْفَعِيلِ) كَ «صَهَلَ»
 ٤٤٦ - (فُعُولَةٌ) (فَعَالَةٌ) لِ(فُعَلَا) كَ «سَهَلَ الْأَمْرُ، وَزَيْدٌ جَزَلًا»
 ٤٤٧ - وَمَا أَتَى مُخَالَفًا لِمَا مَضَى فَبَابُهُ النَّقْلُ كَ «سُخِطَ» وَ«رِضَا»
 ٤٤٨ - وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةِ مَقْيَسُ مَصْدَرُهُ^(٢) كَ «قُدَسَ التَّقْدِيسُ»
 ٤٤٩ - وَ«زَكَّهَ تَزْكِيَةً»، وَ«أَجْمَلًا» إِجْمَالَ مَنْ تَجَمَّلًا تَجَمَّلًا
 ٤٥٠ - وَ«أَسْتَعِيدَ اسْتِعَاذَةً»، ثُمَّ «أَقَمَ» إِقَامَةً، وَغَالِيًا ذَا الثَّلَاثَةِ
 ٤٥١ - وَمَا يَلِي الْأَخْرُ مُدًّا وَأَفْتَحَا مَعَ كَسْرِ تَلْوِ الثَّلَاثِ مِمَّا أَفْتَحَا
 ٤٥٢ - بِهَمْزٍ وَضَلَّ كَ «أَضْطَفَى»، وَضَمَّ مَا يَزْبَعُ فِي أَمْثَالِ: «قَدْ تَلْمَلَمَّا»
 ٤٥٣ - (فِعْلَالٌ) أَوْ (فَعْلَلَةٌ) لِ(فَعْلَلَا) وَأَجْعَلَ مَقْيَسًا ثَانِيًا لَا أَوْلَا
 ٤٥٤ - لِ(فَاعَلٌ): أَلْ(فِعَالٌ) وَأَلْ(مُفَاعَلَةٌ) وَغَيْرُ مَا مَرَّ السَّمَاعُ عَادَلَةٌ

(١) شَمِلَ: مِنَ الْبَابِ الرَّابِعِ بِكسْرِ الْمِيمِ، وَفِي لُغَةِ أُخْرَى مِنْ بَابِ (ذَخَلَ)، أَي: شَمَلَ.

(٢) وَيَجُوزُ: «مَصْدَرُهُ» بِالْجُرْعِ عَلَى الْإِضَافَةِ، وَالرَّفْعِ فِيهِ أَوْجُهُ.

- ٤٥٥ - وَ(فَعَلَّةٌ) لِمَرَّةٍ كَمَا «جَلَسَتْ» وَ(فِعْلَةٌ) لِهَيْئَةٍ كَمَا «جَلَسَتْ»
 ٤٥٦ - فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِأَلْتَا الْمَرَّةِ وَشَدَّ فِيهِ هَيْئَةٌ كَمَا «الْخُمْرَةُ»

٣٤ - أُبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ

- ٤٥٧ - كَمَا (فَاعِلٍ) صُغِيَ اسْمُ فَاعِلٍ إِذَا مِنْ ذِي ثَلَاثَةٍ يَكُونُ كَمَا «عَدَا»
 ٤٥٨ - وَهُوَ قَلِيلٌ فِي (فَعَلْتُ) وَ(فَعَلِنَ) غَيْرَ مُعَدَّى، بَلَنْ قِيَاسُهُ (فَعَلِنَ) =
 ٤٥٩ = وَ(أَفْعَلٌ) (فَعْلَانٌ) نَحْوُ: «أَشِيرٌ» وَنَحْوُ: «صَدَيَانٌ»، وَنَحْوُ: «الْأَجْهَرِ»
 ٤٦٠ - وَ(فَعَلٌ) أَوْلَى وَ(فَعِيلٌ) بِ(فَعْلَانٍ) كَمَا «الضَّخْمِ» وَ«الْجَمِيلِ»، وَ«الْفِعْلُ» «جَمَلٌ»
 ٤٦١ - وَ(أَفْعَلٌ) فِيهِ قَلِيلٌ وَ(فَعَلِنَ) وَبَسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَعْغَى (فَعَلِنَ)
 ٤٦٢ - وَزِنَةُ الْمَضَارِعِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَمَا «الْمُوَاصِلِ»
 ٤٦٣ - مَعَ كَسْرِ مَثَلُو الْأَخِيرِ مُطْلَقًا وَصَمَّ مِيمٍ زَائِدٍ قَدْ سَبَقَا
 ٤٦٤ - وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْكَسَرَ صَارَ اسْمٌ مَفْعُولٍ كَمِثْلِ: «الْمُنْتَظَرِ»
 ٤٦٥ - وَفِي اسْمِ مَفْعُولِ الثَّلَاثِيِّ أَطْرَدُ زِنَةُ (مَفْعُولٍ) كَمَا تَمِنْ «قَصْدٌ»
 ٤٦٦ - وَتَابَ ثَقَلًا عَنْهُ ذُو (فَعِيلٍ) نَحْوُ: «فَتَاةٌ - أَوْ فَتَى - كَجَحِيلٍ»

٣٥ - الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

- ٤٦٧ - صِفَةٌ اسْتُخْسِنَ جَرُّ فَاعِلٍ مَعْنَى بِهَا الْمَشْبَهَةُ اسْمٌ^(١) الْفَاعِلِ
 ٤٦٨ - وَصَوْغُهَا مِنْ لَازِمٍ لِحَاضِرٍ كَمَا «طَاهِرِ الْقَلْبِ»، جَمِيلِ الظَّاهِرِ
 ٤٦٩ - وَعَمَلُ اسْمِ فَاعِلِ الْمَعْدَى لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ خُذَا

(١) «اسم» بالفتح: مفعول لاسم الفاعل قبله، وبالكسر: على الإضافة، وهو مرغوب عنه.

- ٤٧٠ - وَسَبِقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجْتَنَبٌ^(١) وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبَ
 ٤٧١ - فَازْفَعِ بِهَا وَأَنْصِبْ وَجَرَّ - مَعَ (أَنْ) وَدُونَ (أَنْ) - مَضْحُوبَ (أَنْ)، وَمَا أَنْصَلَ =
 ٤٧٢ - بِهَا مُضَافاً أَوْ مُجَرِّداً، وَلَا تَجْرُزُ بِهَا - مَعَ (أَنْ) - سَمًا مِنْ (أَنْ) خَلَا =
 ٤٧٣ - وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا، وَمَا لَمْ يَخْلُ فَهوَ بِالْجَوَازِ وَسَمًا =

٣٦ - التَّعْجُبُ

- ٤٧٤ - بِ(أَفْعَلٍ) أَنْطِقْ بَعْدَ (مَا) تَعْجَبَا أَوْ جِئْ بِ(أَفْعِلْ) قَبْلَ مَجْرُورٍ بِبَا
 ٤٧٥ - وَتَلَوْ (أَفْعَلٍ) أَنْصَبْتَهُ كـ«مَا أَوْفَى خَلِيلَيْنَا، وَأَضِدِقْ بِهِمَا»
 ٤٧٦ - وَحَذَفَ مَا مِنْهُ تَعَجَّبْتَ اسْتَبِخْ إِنْ كَانَ عِنْدَ الْحَذْفِ مَعْنَاهُ يَضِخْ
 ٤٧٧ - وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قِدَمًا لِرَمَا مَنَعُ تَصْرُفٍ بِحُكْمِ حَتَمًا
 ٤٧٨ - وَضَعُهُمَا مِنْ: ذِي ثَلَاثٍ، صُرْفًا، قَابِلِ فَضْلٍ، تَمَّ، غَيْرِ ذِي أَنْتِفَا
 ٤٧٩ - وَغَيْرِ ذِي وَضْفٍ يُضَاهِي «أَشْهَلًا»، وَعَظِيمِ سَائِلِكِ سَبِيلَ (فِعْلًا)
 ٤٨٠ - وَ«أَشْدِدَ» أَوْ «أَشَدَّ» أَوْ شِبْهَهُمَا يَخْلُفُ مَا بَعْضَ الشَّرُوطِ عَدِيمًا
 ٤٨١ - وَمَضْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدَ يَنْتَصِبُ وَبَعْدَ (أَفْعِلْ) جَرُّهُ بِأَلْبَا يَجِبُ
 ٤٨٢ - وَبِالْتُّدُورِ أَحْكُمْ لِغَيْرِ مَا ذُكِرَ وَلَا تَقْسِ عَلَى الَّذِي مِنْهُ أُتِرَ
 ٤٨٣ - وَفِعْلٌ هَذَا أَلْبَابٍ لَنْ يُقَدِّمًا مَعْمُولُهُ، وَوَضَلَهُ بِهِ^(٢) أَلْزَمًا
 ٤٨٤ - وَقَضَلَهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ مُسْتَعْمَلٍ، وَالْخُلْفُ فِي ذَلِكَ اسْتَقْرُ

(١) في بعض النسخ: «يُجْتَنَبُ»، كذا عند الأزهري.

(٢) في بعض النسخ - كما عند ابن عقيل -: «ب: ما» أي: الزم وضله ب«ما» التعجبية.

٣٧ - (نِعْمَ) وَ(بِئْسَ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

- ٤٨٥ - فِغْلَانٍ غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ: (نِعْمَ) وَ(بِئْسَ)، رَافِعَانِ أَسْمَيْنِ
 ٤٨٦ - مُقَارِنِي (أَلْ)، أَوْ مُضَافَيْنِ لِمَا قَارَنَهَا كـ«نِعْمَ عُقْبَى الْكُرْمَا»
 ٤٨٧ - وَبَزْفَعَانِ مُضَمَّرَا يُفْسِرُهُ مُمَيِّزٌ كـ«نِعْمَ قَوْمًا مَعَشْرُهُ»
 ٤٨٨ - وَجَمْعُ تَمْيِيزِ وَقَاعِلِ ظَهَرَ فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ أَشْتَهَرَ فِي نَحْوِ: «نِعْمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ»
 ٤٨٩ - وَ(مَا) مُمَيِّزٌ، وَقِيلَ: فَاعِلٌ، أَوْ خَبَرَ أَسْمٍ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا كـ«الْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَنَى وَالْمُقْتَنَى»
 ٤٩٠ - وَيُذَكِّرُ الْمَخْصُوصَ بَعْدَ مُبْتَدَأٍ وَإِنْ يُقَدِّمُ مُشْعِرٌ بِهِ كَفَى مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كـ(نِعْمَ) مُسَجَّلًا
 ٤٩١ - وَأَجْعَلُ كـ(بِئْسَ): (سَاءَ)، وَأَجْعَلُ (فُعْلًا) وَإِنْ تُرِيدُ دَمًا فَقُلْ: «لَا حَبْدًا»
 ٤٩٢ - وَمِثْلُ (نِعْمَ): (حَبْدًا)، الْفَاعِلُ: (ذَا) تَعْدِلُ بِ(ذَا)؛ فَهوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا
 ٤٩٣ - وَأَوَّلُ (ذَا) الْمَخْصُوصِ أَيًّا كَانَ، لَا بِ(حَبْ)، أَوْ فَجُرُ
 ٤٩٤ - وَمَا سِوَى (ذَا) أَرْفَعُ بِ(حَبْ)، أَوْ فَجُرُ
 ٤٩٥ - وَمَا سِوَى (ذَا) أَرْفَعُ بِ(حَبْ)، أَوْ فَجُرُ

٣٨ - (أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ

- ٤٩٦ - صُغٍ مِنْ مَصْوُوعٍ مِنْهُ لِلتَّعْجُبِ (أَفْعَلُ) لِلتَّفْضِيلِ، وَأَبَ الْلُدُّ أَبِي
 ٤٩٧ - وَمَا بِهِ إِلَى تَعْجُبٍ وَصَلِ تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا بِ(مِنْ) إِنْ جُرْدًا
 ٤٩٨ - وَ(أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ صِلُهُ أَبَدًا وَإِنْ لِمَنْكُورٍ يُضَفُّ، أَوْ جُرْدًا
 ٤٩٩ - وَإِنْ لِمَنْكُورٍ يُضَفُّ، أَوْ جُرْدًا وَأَنْ يُوَحَّدَا
 ٥٠٠ - وَتَلُوْ (أَلْ) طَبَقٌ، وَمَا لِمَعْرِفَةِ أَصِيفَ دُوْ وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَةٍ

- ٥٠١ - هَذَا إِذَا تَوَيْتَ مَعْنَى (مِنْ)، وَإِنْ
 ٥٠٢ - وَإِنْ تَكُنْ يَتَلَوٍ (مِنْ) مُسْتَفْهِمَا
 ٥٠٣ - كَمِثْلِ: «مِمَّنْ أَنْتَ خَيْرٌ»، وَلَدَى
 ٥٠٤ - وَرَفَعَهُ الظَّاهِرَ نَزَرَ، وَمَتَى
 ٥٠٥ - كَالَّذِينَ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ
 لَمْ تَنُوحِ فَهُوَ طَبَقُ مَا بِهِ قُرِنَ
 فَلَهُمَا كُنْ أَبَدًا مُقَدَّمًا
 إِخْبَارِ التَّثْقِيلِ نَزْرًا وَرَدًا^(١)
 عَاقِبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتَا
 أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصَّدِيقِ»

٣٩ - النَّعْتُ

- ٥٠٦ - يَتَّبِعُ فِي الإِعْرَابِ الْأَسْمَاءَ الْأُولَى
 ٥٠٧ - فَالْنَعْتُ تَابِعٌ مُتِمٌّ مَا سَبَقَ
 ٥٠٨ - وَتُلْفَعُ^(٢) فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ مَا
 ٥٠٩ - وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالتَّذْكِيرِ أَوْ
 ٥١٠ - وَانْعَتَ بِمُسْتَقٍّ كَ«صَغْبٍ» وَ«ذَرِبٍ»،
 ٥١١ - وَنَعَتُوا بِجُمْلَةٍ مُنْكَرًا
 ٥١٢ - وَانْمَعُ هُنَا إِيقَاعُ ذَاتِ الطَّلَبِ
 ٥١٣ - وَنَعَتُوا بِمَضَدٍ كَثِيرًا
 ٥١٤ - وَنَعْتُ^(٣) غَيْرٍ وَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ
 ٥١٥ - وَنَعَتَ مَعْمُولِي وَجِيدِي مَعْنَى
 نَعْتُ، وَتَوَكِيدٌ، وَعَطْفٌ، وَيَدَلُّ
 بِوَسْمِهِ أَوْ وَسْمٍ مَا بِهِ أُغْتَلَقُ
 لِمَا تَلَاكَ «أَمْرٌ بِقَوْمٍ كَرَمًا»
 سِوَاهُمَا كَالْفِعْلِ، فَاقْفُ مَا قَفُوا
 وَشَبَّهَ كَ(ذَا)، وَ(ذِي)، وَالْمُنْتَسِبُ
 فَأُعْطِيَتْ مَا أُعْطِيَتْهُ خَبْرًا
 وَإِنْ أَتَتْ فَالْقَوْلُ أَضْمِرٌ تُصِيبُ
 فَالْتَّرْمُومَا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَا
 فَعَاطِفَا فَرْقُهُ، لَا إِذَا اتَّخَلَفَ
 وَعَمَلٌ أَتْبَعَ بِغَيْرِ اسْتِثْنَا

(١) المثبت عند الأزهري: «وُجِدًا»، وقال: «في بعض النسخ: (وَرَدًا) مكان (وُجِدًا)»، وفي نسخة ابن الناظم: «وَرَدًا».

(٢) عند الأزهري: «فَلْيُغَطُّ».

(٣) ويجوز: «وَنَعَتَ» بالنصب بفعل يُفَسِّرُهُ «فَرْقُهُ»، كذا عند المكودي.

- ٥١٦ - وَإِنْ نُعُوتُ كَثُرَتْ وَقَدْ تَلَّتْ مُفْتَقِرًا لِذِكْرِهِنَّ أَتْبَعَتْ
٥١٧ - وَأَقْطَعُ أَوْ أَتْبِعُ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا بِدُونِهَا، أَوْ بَعْضَهَا^(١) أَقْطَعُ مُغْلِنًا
٥١٨ - وَأَزْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ إِنْ قَطَعْتَ مُضْمِرًا مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبًا لَنْ يَظْهَرَ
٥١٩ - وَمَا مِنْ الْمَنْعُوتِ وَالنَّعْتِ عَقِلَ يَجُوزُ حَذْفُهُ، وَفِي النَّعْتِ يَقِلُّ

٤٠ - التَّوَكِيدُ

- ٥٢٠ - بِالنَّفْسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْأَسْمُ أَكْدًا^(٢) مَعَ ضَمِيرِ طَبِئَقِ الْمُؤَكَّدَا
٥٢١ - وَأَجْمَعُهُمَا بِ(أَفْعَلِ) إِنْ تَبِعَا مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَّبِعًا
٥٢٢ - وَكَلًّا أَذْكَزُ فِي الشُّمُولِ، وَ(كَلًّا) (كِلْتَا) (جَمِيعًا) بِالضَّمِيرِ مُوَصَّلًا
٥٢٣ - وَأَسْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَ(كُلُّ): (فَاعِلَةٌ) مِنْ «عَمَّ» فِي التَّوَكِيدِ مِثْلَ: «الْأَنَافِلَةُ»
٥٢٤ - وَيَبْغِدُ (كُلُّ) أَكْدُوا بِ(أَجْمَعَا) (جَمَعَاءَ) (أَجْمَعِينَ) ثُمَّ (جَمَعَا)
٥٢٥ - وَدُونَ (كُلُّ) قَدْ يَجِيءُ (أَجْمَعُ) (جَمَعَاءَ) (أَجْمَعُونَ) ثُمَّ (جَمَعُ)
٥٢٦ - وَإِنْ يُفِيدُ تَوَكِيدَ مَنْكُورٍ قَبْلَ وَعَنْ نَحَاةِ الْبُضْرَةِ الْمَنْعُ شَمِلَ
٥٢٧ - وَأَعْنَ بِ(كِلْتَا) فِي مُثْنَى وَ(كَلًّا) عَنِ وَزْنِ (فَعْلَاءَ) وَوَزْنِ (أَفْعَلَا)
٥٢٨ - وَإِنْ تَوَكَّدَ^(٣) الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُتَّفَصِّلِ =
٥٢٩ = عَنَيْتُ ذَا الرَّفْعِ، وَأَكْدُوا بِمَا سِوَاهُمَا، وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزَمَا
٥٣٠ - وَمَا مِنَ التَّوَكِيدِ لَفْظِيَّ يَجِيءُ مُكَرَّرًا كَقَوْلِكَ: «أَذْرَجِي أَذْرَجِي»

(١) ذكر بعضهم جواز الجر: «بعضها»، ورده المرادى وغيره.

(٢) ذكر الهوارى أنه بفتح الهمزة: «أَكْدًا» فعل أمر، أي: أَكْدَنْ، ورَّجَّحه الأزهرى.

(٣) ذكره الأزهرى بالبناء للمفعول: «تَوَكَّدَ»، ثم قال: «ويحتمل أن يكون مبنياً للفاعل مستنداً للمخاطب»

أي: تَوَكَّدَ، و«الضمير» يختلف إعرابه بحسب الفعل قبله، نائب عن الفاعل، أو مفعول به.

- ٥٣١ - وَلَا تُعِدْ لَفْظَ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ إِلَّا مَعَ اللفظِ الَّذِي بِهِ وُصِلَ
 ٥٣٢ - كَذَا الحُرُوفِ غَيْرِ^(١) مَا تَحَصَّلَا بِهِ جَوَابَ كَد (نَعَمْ) وَكَد (بَلَى)
 ٥٣٣ - وَمُضْمَرٌ^(٢) الرِّفْعِ الَّذِي قَدْ ائْتَفَضَلَ أَكْذَبُهُ كُلَّ ضَمِيرٍ ائْتَصَلَ

٤١ - العَطْفُ

- ٥٣٤ - أَلْعَطْفُ إمَّا: ذُو بَيَانٍ، أَوْ نَسَقٍ وَالغَرَضُ أَلَّانَ بَيَانُ مَا سَبَقَ
 ٥٣٥ - فَذُو أَلْبَيَانِ: تَابِعٌ، شِبْهُ الصَّفَةِ، حَقِيقَةُ الْقَضْدِ بِهِ مُنْكَشِفَةٌ
 ٥٣٦ - فَأَوْلِيْنُهُ مِنْ وَفَاقِ الْأَوَّلِ مَا مِنْ وَفَاقِ الْأَوَّلِ أَلْتَعْتُ وَلِي
 ٥٣٧ - فَكَذَلِكَ كَوْنَانِ مُنْكَرَيْنِ كَمَا يَكُونَانِ مُعَرَّفَيْنِ
 ٥٣٨ - وَصَالِحاً لِبَدَلِيَّةِ يُرَى فِي غَيْرِ نَحْوِ: «يَا غُلَامَ يَغْمُرَا»
 ٥٣٩ - وَنَحْوِ: «بِشْرٍ» تَابِعِ^(٣) «أَلْبَكْرِيِّ» وَلَيْسَ أَنْ يُبَدَلَ بِأَلْمَرْضِيِّ

٤٢ - عَطْفُ النَّسَقِ

- ٥٤٠ - تَالِ بِحَرْفِ مُتَّبِعٍ: عَطْفُ النَّسَقِ كَد «أَخْضَصُ بِوُدٍّ وَتَنَاءٍ مَنْ صَدَقَ»
 ٥٤١ - فَأَلْعَطْفُ مُطْلَقاً بِـ وَإِوِ (ثُمَّ) فَأَ (حَتَّى) (أَمْ) (أَوْ) كَد «فِيكَ صِدْقٌ وَوَفَا»
 ٥٤٢ - وَاتَّبَعَتْ لَفْظاً فَحَسَبُ: (بَلَنْ) وَ(لَا) (لَكِنْ) كَد «لَمْ يَبْدُ أَمْرٌ لَكِنْ طَلَا»
 ٥٤٣ - فَأَعْطِفَ بِوَإِوِ سَابِقاً أَوْ لَاحِقاً - فِي الْحُكْمِ - أَوْ مُصَاحِباً مُوَافِقاً

(١) جاء ضبطه بالرفع نعتاً لـ «الحروف»، وبالنصب على الاستثناء.

(٢) وذكروا أنه مرفوع على الابتداء: «مُضْمَرٌ»، وأنه يجوز نصبه بفعل محذوف يُفسره «أَكْذَبُهُ»، وهو

الأرجح، وجاء ضبطه بالنصب في نسخة ابن الناظم.

(٣) أُجِيزَ فِي «تَابِعِ» الْجِزُّ عَلَى أَنَّهُ نَعْتُ لـ «بِشْرٍ»، وَالنَّصْبُ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنْهُ.

- ٥٤٤ - وَأَخْصُصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي
٥٤٥ - وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ
٥٤٦ - وَأَخْصُصْ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةً
٥٤٧ - بَعْضًا بِ(حَتَّى) أَعْطَفَ عَلَى كُلِّ، وَلَا
٥٤٨ - وَ(أَمْ) بِهَا أَعْطَفَ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةِ
٥٤٩ - وَرُبَّمَا اسْقَطْتَ الهمزة إن
٥٥٠ - وَبِاتِّقِطَاعٍ وَبِمَعْنَى (بَلَنْ) وَفَتْ
٥٥١ - حَيْرٌ، أَيْحُ، قَسَمٌ بِ(أَوْ)، وَأَبْهَمِ
٥٥٢ - وَرُبَّمَا عَاقَبَتِ الْوَاوُ إِذَا
٥٥٣ - وَمِثْلُ (أَوْ) فِي الْقَصْدِ: (إِمَّا) الثَّانِيَةِ
٥٥٤ - وَأَوَّلِ (لَكِنْ) نَفِيًّا أَوْ نَهِيًّا، وَ(لَا)
٥٥٥ - وَ(بَلَنْ) كَ(لَكِنْ) بَعْدَ مَضْحُوبَيْهَا
٥٥٦ - وَأَنْقُلْ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ
٥٥٧ - وَإِنْ عَلَى ضَمِيرٍ رَفَعَ مُتَّصِلِ
٥٥٨ - أَوْ فَاصِلِ مَا، وَبِلَا فَضْلِ يَرِدُ =
٥٥٩ - وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَطْفِ عَلَى
٥٦٠ - وَلَيْسَ عِنْدِي لِأَزْمًا؛ إِذْ قَدْ أَتَى
٥٦١ - وَالْفَاءُ قَدْ تُحذفُ مَعَ مَا عَطَفَتْ =
- مَتَّبِعُوهُ كَ«أَضْطَفَ هَذَا وَأَبْنِي»
وَ(ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ بِاتِّصَالِ
عَلَى الَّذِي اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصَّلَةُ
يَكُونُ إِلَّا غَايَةَ الَّذِي تَلَا
أَوْ هَمْزَةَ عَنِ لَفْظِ (أَيُّ) مُغْنِيَةٍ
كَانَ خَفَا أَلْمَعْنَى بِحذفِهَا أَمِنْ^(١)
إِنْ تَكُ مِمَّا قُيدَتْ بِهِ خَلَتْ
وَأَشْكُكُ، وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا تُمْنِي
لَمْ يُلْفِ ذُو الثُّطُقِ لِلْبَيْسِ مَنْفَذًا
فِي نَحْوِ: «إِمَّا ذِي وَإِمَّا الثَّانِيَةِ»
بِدَاءِ أَوْ أَمْرًا، أَوْ اثْبَاتًا تَلَا
كَ«لَمْ أَكُنْ فِي مَرْبَعِ بَلَنْ تَيْنَهَا»
فِي الْخَبَرِ الْمُثَبَّتِ، وَالْأَمْرِ الْعَلِيِّ
عَطَفَتْ فَأَفْصِلِ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ =
فِي النَّظْمِ فَاشِيًّا، وَضَعْفَهُ أَعْتَقِدُ
ضَمِيرِ خَفِضِ لِأَزْمًا قَدْ جُعِلَا
فِي النَّظْمِ وَالنَّثْرِ^(٢) الصَّحِيحِ مُثَبَّتَا
وَالْوَاوُ إِذْ لَا لَبْسَ، وَهِيَ أَنْفَرَدَتْ =

(١) ذكر الأزهري أن هذا الفعل جاء في بعض النسخ بالبناء للفاعل: «أَمِنْ».

(٢) في بعض النسخ: «في النَّثْرِ وَالنَّظْمِ» بالعكس.

- ٥٦٢ = - بَعْطِفِ عَامِلٍ مُزَالٍ قَدْ بَقِيَ مَغْمُولُهُ، دَفَعَا لَوْهَمِ اتَّقِي
 ٥٦٣ - وَحَذَفَ مَتَّبِعٍ بَدَا هُنَا اسْتَبِيحَ وَعَظْفُكَ الْفِعْلَ عَلَى الْفِعْلِ يَصِحُّ
 ٥٦٤ - وَأَعْطِفَ عَلَى اسْمٍ شَبِيهِ فِعْلٍ فِعْلًا وَعَكْسًا اسْتَعْمِلَ تَجِدُهُ سَهْلًا

٤٣ - الْبَدَلُ

- ٥٦٥ - التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسِطَةٍ هُوَ الْمُسَمَّى بَدَلًا
 ٥٦٦ - مُطَابِقًا، أَوْ بَعْضًا، أَوْ مَا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ يُلْفَى، أَوْ كَمَغْطُوفٍ بِ(بَلَن)
 ٥٦٧ - وَذَا لِلْأَضْرَابِ أَغْزٍ إِنْ قَضَا صَحِبَ وَدُونَ قَضَدٍ غَلَطَ بِهِ سَلِبَ
 ٥٦٨ - كـ «رُزُهُ خَالِدًا»، وَ«قَبْلُهُ أَلِيدًا» وَ«أَعْرِفُهُ حَقَّهُ»، وَ«خُذْ نَبَلًا مَدَى»
 ٥٦٩ - وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا تُبَدِلُهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةَ جَلَا
 ٥٧٠ - أَوْ أَقْتَضَى بَعْضًا، أَوْ اشْتَمَالَ كـ «إِنَّكَ أَبْتَهَجَكَ اسْتِمَالًا»
 ٥٧١ - وَيَبْدَلُ الْمُضْمَنِ الْهَمْزَ يَلِي هَمْزًا كـ «مَنْ ذَا أَسْعِيدُ أَمْ عَلِيٌّ؟»
 ٥٧٢ - وَيَبْدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كـ «مَنْ يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعَنُّ»

٤٤ - النَّدَاءُ

- ٥٧٣ - وَلِلْمُنَادَى النَّاءُ أَوْ كَالنَّاءِ (يَا) وَ(أَيُّ) وَ(آ) كَذَا (أَيَا) ثُمَّ (هَيَا)
 ٥٧٤ - وَالْهَمْزُ لِلدَّانِي، وَ(وَا) لِمَنْ نَدِبَ أَوْ (يَا)، وَغَيْرُ (وَا) لَدَى اللَّبْسِ أَجْتَنِبُ
 ٥٧٥ - وَغَيْرُ مَنْدُوبٍ وَمُضْمَرٍ وَمَا جَا مُسْتَعْتَاثًا قَدْ يُعْرَى فَأَعْلَمَا
 ٥٧٦ - وَذَلِكَ فِي اسْمِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارِ لَهُ قَلٌّ، وَمَنْ يَمْنَعُهُ فَاَنْضُرْ عَاذِلُهُ
 ٥٧٧ - وَأَبْنِ الْمَعْرَفَ الْمُنَادَى الْمَفْرَدًا عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عَاهَدَا
 ٥٧٨ - وَأَنْوِ أَنْضِمَامَ مَا بَنُوا قَبْلَ النَّدَا وَلِيُجَرَ مُجْرَى ذِي بِنَاءٍ جُدَدًا

- ٥٧٩ - وَالْمُفْرَدَ الْمُنْكَوِّرَ وَالْمُضَافَا
 ٥٨٠ - وَنَحْوِ: «زَيْدٌ ضَمٌّ وَأَفْتَحَنَّ مِنْ
 ٥٨١ - وَالضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ أَلِ (أَبْنُ) عَلَمًا
 ٥٨٢ - وَأَضْمُمْ أَوْ أَنْصِبَ مَا أَضْطَرَّارًا نُونًا
 ٥٨٣ - وَبِأَضْطَرَّارٍ حُصَّ جَمْعٌ^(٢) (يَا) وَ(أَنْ)
 ٥٨٤ - وَالْأَكْثَرَ «اللَّهُمَّ» بِالتَّغْرِيبِ فِي قَرِيضِ

٤٥ - فَضْلٌ (فِي تَابِعِ الْمُنَادَى)

- ٥٨٥ - تَابِعٌ^(٣) ذِي الضَّمِّ الْمُضَافِ دُونَ (أَنْ)
 ٥٨٦ - وَمَا سِوَاهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصِبُ، وَأَجْعَلَا
 ٥٨٧ - وَإِنْ يَكُنْ مَضْحُوبٌ^(٤) (أَنْ) مَا نَسَقَا
 ٥٨٨ - وَ(أَيْهَا) مَضْحُوبٌ (أَنْ) بَعْدُ صِفَةٍ
 ٥٨٩ - وَ(أَيْهَذَا) (أَيْهَا الَّذِي) وَرَدَ
 ٥٩٠ - وَذُو إِشَارَةٍ كَ(أَيْ) فِي الصَّفَةِ
 ٥٩١ - فِي نَحْوِ: «سَعْدٌ سَعْدَ الْأَوْسِ» يَتَنَصَّبُ =
- الزِّمَهُ نَضْبًا كَ«أَزِيدُ دَا الْحَيْلِ»
 كُمُسْتَقِلٌ نَسَقًا وَيَدَلَا
 فِيهِ وَجْهَانِ، وَرَفَعٌ يُنْتَقَى
 يَلْزَمُ بِالرَّفْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ
 وَوَضْفٌ (أَيْ) بِسِوَى هَذَا يَرُدُّ
 إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيَتْ الْمَعْرِفَةُ =
 ثَانِ، وَضَمٌّ وَأَفْتَحَ أَوْلًا تُصِيبُ

(١) بفتح التاء من «وَهَنَ يَهِنُ» إِذَا ضَعُفَ، وَفِي رِوَايَةٍ بِالضَّمِّ مِنْ «أَهَانَ» إِذَا أَدَلَّ، أَيْ: لَا تُهِنُ أَحَدًا، وَبِالْفَتْحِ فِي نَسْخَةِ أَبِي النَّظْمِ.

(٢) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ «حُصَّ» فِعْلُ أَمْرٍ، وَأَنْ يَكُونَ مَاضِيًّا مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ، فَعَلَى الْأَوَّلِ يَكُونُ «جَمْعٌ» بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ، وَعَلَى الثَّانِي يَكُونُ نَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ.

(٣) بِالنَّصْبِ عَلَى الْاِسْتِغْثَالِ، وَيَجُوزُ رَفْعُهُ عَلَى الْاِبْتِدَاءِ.

(٤) وَيَجُوزُ: «مَضْحُوبٌ» بِالرَّفْعِ: اسْمٌ «يَكُنْ»، وَالْمُشَبَّهُ بِالنَّصْبِ، وَهُوَ أَرْجَحُ.

٤٦ - المُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

- ٥٩٢ - وَأَجْعَلُ مُنَادَى صَحَّحَ إِنْ يُضَفُّ لِيَا كـ«عَبْدِي، عَبْدًا، عَبْدِيَا»
 ٥٩٣ - وَقَفَّحَ أَوْ كَسَّرَ وَحَذَفَ أَلْيَا اسْتَمَرُّ فِي: «يَا أَبْنَ أُمَّ - يَا أَبْنَ عَمَّ - لَا مَقَرُّ»
 ٥٩٤ - وَفِي النَّدَا «أَبَتِ، أُمَّتِ» عَرَضَ وَأَكْسِرُ أَوْ أَفْتَحُ، وَمِنْ أَلْيَا أَلْتَا عِوَضَ

٤٧ - أَسْمَاءُ لَازِمَتِ النَّدَاءِ

- ٥٩٥ - وَ(فُلٌ) بَغَضُ مَا يُخَصُّ بِالنَّدَا (لُؤْمَانٌ، نَوْمَانٌ) كَذَا، وَأَطْرَدَا =
 ٥٩٦ - فِي سَبِّ الْأَنْثَى وَزُنُّ (يَا حَبَابِ) وَالْأَمْرُ هَلْكَذَا مِنْ الثَّلَاثِي =
 ٥٩٧ - وَشَاعَ فِي سَبِّ الذُّكُورِ (فَعْلٌ) وَلَا تَقْسِنَ، وَجَرُّ فِي الشَّعْرِ (فُلٌ)

٤٨ - الْأَسْتِغَاثَةُ

- ٥٩٨ - إِذَا اسْتُغِيثَ اسْمُ مُنَادَى خَفِضًا بِاللَّامِ مَفْتُوحًا كـ«يَا لِلْمُرْتَضَى»
 ٥٩٩ - وَأَفْتَحَ مَعَ الْمَغْطُوفِ إِنْ كَرَّرْتَ (يَا) وَفِي سِوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ اثْنِيَا
 ٦٠٠ - وَلَا مَ مَا اسْتُغِيثَ عَاقَبَتْ أَلِفٌ وَمِثْلُهُ اسْمٌ ذُو تَعَجُّبٍ أَلِفٌ

٤٩ - النُّدْبَةُ

- ٦٠١ - مَا لِلْمُنَادَى أَجْعَلُ لِمَنْدُوبٍ، وَمَا نُكَّرَ لَمْ يُنْدَبْ، وَلَا مَا أَبْهَمَا
 ٦٠٢ - وَيُنْدَبُ الْمَوْضُولُ بِالَّذِي اشْتَهَرَ كـ«بِئْرَ زَمْرٍ» يَلِي «وَأَمِنْ حَقَرٌ»
 ٦٠٣ - وَمُنْتَهَى الْمَنْدُوبِ صِلُهُ بِالْأَلِفِ مَثَلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حَذِيفٌ

- ٦٠٤ - كَذَاكَ تَنْوِينُ الَّذِي بِهِ كَمَلْ مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا، نِلْتَ الْأَمَلْ
٦٠٥ - وَالشُّكْلُ حَتْمًا أَوْلُهُ مُجَانِسًا إِنْ يَكُنِ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَا يَسَا
٦٠٦ - وَوَاقِفًا زِدْ هَاءَ سَكَتٍ إِنْ تُرِدْ وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدُّ^(١)، وَالْهَاءُ لَا تَرِدُ
٦٠٧ - وَقَائِلٌ: «وَا عَبْدِيَا، وَآ عَبْدَا» مَنْ فِي الْتُّدَا أَلْيَا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

٥٠ - التَّرْخِيمُ

- ٦٠٨ - تَرْخِيمًا أَخَذَفَ آخِرَ الْمُنَادَى كَ «يَا سَعَا» فَيَمَنْ دَعَا «سُعَادَا»
٦٠٩ - وَجَوْرُزُهُ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا أَنْتَ بِأَلْهَاءَ، وَالَّذِي قَدْ رُخِمَا =
٦١٠ - بِحَذْفِهَا وَفَزَهُ بَعْدُ، وَأَخْطَلَا تَرْخِيمَ مَا مِنْ هَلِيزِ أَلْهَاءَ قَدْ خَلَا =
٦١١ - إِلَّا الرَّبَاعِيَّ فَمَا فَوْقَ، أَلْعَلَمَ، دُونَ إِضَاقَةٍ، وَإِسْنَادٍ مُتَمِّمٌ^(٢)
٦١٢ - وَمَعَ الْآخِرِ أَخَذَفَ الَّذِي تَلَا إِنْ زِيدَ لَيْنًا سَاكِنًا مُكْمَلًا =
٦١٣ - أَرْبَعَةَ فَصَاعِدًا، وَالْخَلْفُ فِي وَآوٍ وَيَاءٍ بِهِمَا فَتَحَ قُفِي
٦١٤ - وَالْعَجَزُ أَخَذَفَ مِنْ مُرَكَّبٍ، وَقَلٌّ تَرْخِيمُ جُمْلَةٍ، وَذَا عَمْرُو نَقَلَ
٦١٥ - وَإِنْ تَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفِ^(٣) مَا حَذَفَ قَالْبَاقِيَّ اسْتَعْمِلَ بِمَا فِيهِ أَلِفٌ
٦١٦ - وَأَجْعَلُهُ - إِنْ لَمْ تَنْوِ مَحْذُوفًا^(٤) - كَمَا لَوْ كَانَ بِالْآخِرِ وَضَعًا تُمَمَّا
٦١٧ - فَقُلْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي «تُمُودَ»: «يَا تُمُو»، وَ«يَا تُمِي» عَلَى الثَّانِي بِيَا

(١) فالمدُّ: مفعول به، و«الها»: معطوف على «المدُّ»، وفي نسخة ابن الناظم بالرفع: «فالمدُّ»: مبتدأ، والخبر تقديره: «كاف».

(٢) جاء في بعض النسخ بكسر التاء اسم فاعل، وفي بعضها الآخر بفتحها اسم مفعول.

(٣) عند السيوطي والمرادي والمكودي: «حذف»، من غير تنوين.

(٤) في بعض النسخ: «إِنْ لَمْ يَنْوِ مَحْذُوفًا».

- ٦١٨ - وَالتَّزِيمِ الْأَوَّلِ فِي كَدِّ مُسْلِمَةٍ « وَجَوِّزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَدِّ مُسْلِمَةٍ »
 ٦١٩ - وَلَا اضْطِرَّارِ رَحْمُوا دُونَ نِدَا مَا لِلثَّدَا يَضْلُحُ نَحْوُ: «أَحْمَدَا»

٥١ - الْأَخْتِصَاصُ

- ٦٢٠ - الْأَخْتِصَاصُ كِنِدَاءِ دُونَ (يَا) كَدِّ «أَيْهَا أَلْفَتَى» بِإِثْرٍ «أَرْجُونِيَا»
 ٦٢١ - وَقَدْ يُرَى ذَا دُونَ (أَيِّ) تَلْوِ (أَلْ) كَيْمِثْلٍ: «نَحْنُ - الْعُزْبُ - أَسْحَى مِنْ بَدَلْ»

٥٢ - التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ

- ٦٢٢ - «إِيَّاكَ وَالشَّرَّ» وَنَحْوَهُ نَصَبٌ مُحَدَّرٌ بِمَا أَسْتَتَارُهُ وَجَبَّ
 ٦٢٣ - وَدُونَ عَطْفٍ ذَا لِـ (إِيَّا) أَنْسَبُ، وَمَا سِوَاهُ سَنَرُ فِعْلِهِ لَنْ يَلْزَمَا
 ٦٢٤ - إِلَّا مَعَ الْعَطْفِ، أَوْ التَّكْرَارِ كَدِّ «الضَّيْعَمَ الضَّيْعَمَ يَا ذَا السَّارِي»
 ٦٢٥ - وَشَدُّ (إِيَّايَ)، وَ(إِيَّاهُ) أَشَدُّ وَعَنْ سَبِيلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ أَنْتَبَذَ
 ٦٢٦ - وَكُمُحَدَّرٍ بِلَا (إِيَّا) أَجْعَلَا مُغَرِّى بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فَضَّلَا

٥٣ - أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ (١)

- ٦٢٧ - مَا نَابَ عَنْ فِعْلِ كَدِّ (سْتَنَّ) وَ(صَه) هُوَ أَسْمُ فِعْلِ، وَكَذَا (أَوْه) وَ(مَه)
 ٦٢٨ - وَمَا بِمَعْنَى (أَفْعَلَن) كَدِّ (أَمِين) كَثُرَ وَعَيْرُهُ كَدِّ (وَيْي) وَ(هَيْهَاتَ) نَزَزَ
 ٦٢٩ - وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ (عَلَيْكََا) وَهَكَذَا (دُونَكَ) مَعَ (إِلَيْكََا)
 ٦٣٠ - كَذَا (رُؤَيْدَ، بَلَهَ) نَاصِبَيْنِ وَيَعْمَلَانِ الْخَفْضَ مَضْدَرَيْنِ

(١) بالرفع عطفًا على «أسماء»، وبالجر عطفًا على «الأفعال».

- ٦٣١ - وَمَا لِمَا تَثُوبَ عَنْهُ مِنْ عَمَلٍ لَهَا، وَأَخْرَجَ مَا لِيذِي^(١) فِيهِ الْعَمَلُ
 ٦٣٢ - وَأَحْكُمَ بِتَنكِيرِ الَّذِي يُنَوَّنُ مِنْهَا، وَتَغْرِيفُ سِوَاهُ بَيِّنٌ
 ٦٣٣ - وَمَا بِهِ حُوطَبَ مَا لَا يَغْفَلُ مِنْ مُشْبِهِ اسْمِ الْفِعْلِ صَوْتًا يُجْعَلُ
 ٦٣٤ - كَذَا الَّذِي أَجْدَى حِكَايَةَ كَدِّ (قَب)

٥٤ - نُونًا التَّوَكِيدِ

- ٦٣٥ - لِلْفِعْلِ تَوَكِيدٌ بِنُونَيْنِ هُمَا كُنُونِي «أَذْهَبَنَّ وَأَقْصِدْنَهُمَا»
 ٦٣٦ - يُؤَكِّدَانِ (أَفْعَلَن) وَ(يَفْعَلَن) آتِيَا ذَا طَلَبٍ، أَوْ شَرْطًا (أَمَا) تَالِيَا =
 ٦٣٧ - أَوْ مُثَبَّتًا فِي قَسَمٍ مُسْتَفْبَلًا وَقَلَّ بَعْدَ (مَا) وَ(لَمْ)، وَبَعْدَ (لَا) =
 ٦٣٨ - وَغَيْرِ (إِذَا) مِنْ طَوَائِلِ الْجَزَاءِ، وَأَخْرَجَ الْمُؤَكِّدِ أَفْتَحَ كَدَّ «أَبْرُزَا»
 ٦٣٩ - وَأَشْكَلُهُ قَبْلَ مُضْمَرٍ لَيْنٍ بِمَا جَانَسَ مِنْ تَحَرُّكٍ قَدْ عَلِمَا
 ٦٤٠ - وَالْمُضْمَرَ أَحْدَفْتُهُ إِلَّا الْأَلْفَ، وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الْفِعْلِ أَلْفٌ =
 ٦٤١ - فَأَجْعَلُهُ مِنْهُ - رَافِعًا غَيْرَ آتِيَا وَالْوَاوِ - يَاءً كَدَّ «أَسْعَيْنَنَّ سَعِيَا»
 ٦٤٢ - وَأَحْدَفْتُهُ مِنْ رَافِعِ هَاتَيْنِ، وَفِي وَآوٍ وَيَا شَكْلَ مُجَانِسٍ قُفِي
 ٦٤٣ - نَحْوُ: «أَخْشَيْنَ يَا هِنْدُ» بِالْكَسْرِ، وَيَا قَوْمَ^(٢) «أَخْشُونَ» وَأَضْمَمَ، وَقَسَّ مَسْوِيَا
 ٦٤٤ - وَلَمْ تَقْعَ خَفِيفَةً^(٣) بَعْدَ الْأَلْفِ لَكِنَّ شَدِيدَةً^(٣)، وَكَسَّرَهَا أَلْفٌ
 ٦٤٥ - وَأَلْفًا زِدَ قَبْلَهَا مُؤَكِّدًا فِعْلًا إِلَى نُونِ الْإِنثَاءِ أُسْنِدًا

(١) في بعض النسخ: «لِذَا» وانظر إعراب الألفية للأزهري ص/١٢٩ ففيه خلاف في «ما»، وقال المكودي: «ولو قال: (وأخْرِ الَّذِي فِيهِ الْعَمَلُ) لكان أجد».
 (٢) في بعض النسخ: «قَوْمٌ» بالكسرة؛ دليلاً على الياء المحذوفة للتخفيف.
 (٣) في بعض النسخ: «خَفِيفَةً» شديدة» بالنصب على الحال.

- ٦٤٦ - وَأَحْذِفْ حَفِيفَةً لِسَاكِنِ رَدْفٍ وَبَعْدَ غَيْرِ فَتْحَةٍ إِذَا تَقِفَ
٦٤٧ - وَأَرُدُّ إِذَا حَذَفْتَهَا فِي الْوَقْفِ مَا
٦٤٨ - وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ الْفَا وَفُفَا كَمَا تَقُولُ فِي «قَفْنٍ»: «قَفَا»

٥٥ - مَا لَا يَنْصَرِفُ

- ٦٤٩ - أَلْصَّرَفُ تَنْوِينُ أَتَى مُبَيِّنًا
٦٥٠ - فَالْفُ التَّانِيثُ مُطْلَقًا مَنَعُ
٦٥١ - وَزَائِدًا (فَعْلَانٌ) فِي وَضْفِ سَلِيمٍ
٦٥٢ - وَوَضْفِ أَضْلِيٍّ وَوَزْنُ (أَفْعَلَا)
٦٥٣ - وَالْغَيْنُ عَارِضُ الْوَضْفِيَّةِ
٦٥٤ - فَالذَّ «أَذْهَمُ»: الْقَيْدُ؛ لِكَوْنِهِ وَضِعُ
٦٥٥ - وَ«أَجْدَلٌ»، وَأَخْيَلٌ، وَأَفْعَى»
٦٥٦ - وَمَنَعُ عَدَلٍ مَعَ وَضْفِ مُغْتَبَزٍ
٦٥٧ - وَوَزْنُ (مَثْنَى، وَثَلَاثٌ) كَهُمَا
٦٥٨ - وَكُنْ لِيَجْمَعَ مُشْبِهٍ (مَفَاعِلَا)
٦٥٩ - وَذَا أَعْتَلَالٍ مِنْهُ كَالذَّ «جَوَارِي»
٦٦٠ - وَذَا «سَرَاوِيلٍ» بِهِذَا الْجَمْعِ
٦٦١ - وَإِنْ بِهِ سُمِّيَ أَوْ بِمَا لِحَقَّ
٦٦٢ - وَالْعَلَمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ مُرَكَّبًا
٦٦٣ - كَذَاكَ حَاوِي زَائِدِي (فَعْلَانَا)
- مَعْنَى بِهِ يَكُونُ الْإِسْمُ أَمَكْنَا
صَرْفَ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعَ
مِنْ أَنْ يُرَى بِنَاءِ تَأْنِيثِ خْتِمٍ
مَمْنُوعِ تَأْنِيثِ بِنَاءِ كِ «أَشْهَلًا»
كَ «أَزْبَعَ»، وَعَارِضَ الْإِسْمِيَّةِ
فِي الْأَضْلِ وَضْفًا أَنْصَرَفَهُ مُنِيعُ
مَضْرُوفَةٌ، وَقَدْ يَنْلُزُ الْمَنَعَا
فِي لَفْظِ (مَثْنَى، وَثَلَاثٌ، وَأَخْرَجَ)
مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعٍ فَلْيُغْلَمَا
أَوْ آلِ (مَفَاعِيلِ) بِمَنَعِ كَافِلَا
رَفْعًا وَجَزَأً أَجْرَهُ كِ «سَارِي»
شَبَهُ أَقْتَضَى عُمُومَ الْمَنَعِ
بِهِ فَالْأَنْصَرَفُ مَنَعُهُ يَحِقُّ
تَرْكِيبَ مَزْجِ نَحْوِ: «مَعْدِ يَكْرِبًا»
كَ «عَطْفَانٌ» وَكَ «أَضْبَهَانَا»

- ٦٦٤ - كَذَا مُؤَنَّتْ بِهَاءٍ مُطْلَقًا وَشَرَطَ مَنَعَ أَلْعَارِ كَوْنُهُ أَرْتَقَى =
- ٦٦٥ - فَوْقَ الثَّلَاثِ، أَوْ كَـ «جُورًا» أَوْ «سَقَرًا» أَوْ «زَيْدًا» أَسَمَ أَمْرًا لَا أَسَمَ ذَكَرَ =
- ٦٦٦ - وَجَهَانٍ فِي الْعَادِمِ تَذْكَيرًا سَبَقَ وَعُجْمَةً كَـ «هِنْدًا»، وَالْمَنَعُ أَحَقُّ
- ٦٦٧ - وَالْعَجْمِيُّ الْوَضْعُ وَالْتَّعْرِيفُ مَع زَيْدٍ عَلَى الثَّلَاثِ صَرْفُهُ أَمْتَنَعُ
- ٦٦٨ - كَذَاكَ ذُو وَزْنٍ يَخْصُ الْفِعْلًا أَوْ غَالِبٍ كَـ «أَحْمَدٍ» وَ«يَغْلَى»
- ٦٦٩ - وَمَا يَصِيرُ عَلَمًا مِنْ ذِي أَلْفٍ زِيدَتْ لِأَلْحَاقِ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ
- ٦٧٠ - وَالْعَلَمُ أَمْنَعُ صَرْفُهُ إِنْ عُدِلَا كَـ (فَعَلٍ) أَلْتَّوَكُّيدِ أَوْ كَـ «تُعَلَا»
- ٦٧١ - وَالْعُدْلُ وَالْتَّعْرِيفُ مَايَعَا «سَحَزًا» إِذَا بِهِ أَلْتَّغْيِينُ قَضْدًا يُغْتَبَزُ
- ٦٧٢ - وَأَبْنٍ عَلَى أَلْكَسْرِ (فَعَالٍ) عَلَمًا مُؤَنَّثًا، وَهُوَ نَظِيرُ «جُشَمَا» =
- ٦٧٣ - عِنْدَ تَمِيمٍ، وَأَضْرَفَنَ مَا نُكِرَا مِنْ كُلِّ مَا أَلْتَّعْرِيفُ فِيهِ أَثَرَا
- ٦٧٤ - وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مَنْقُوصًا فَيُفِي إِغْرَابِهِ نَهَجَ «جَوَارٍ» يَفْتَفِي
- ٦٧٥ - وَلَاضْطِرَارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ صُرِفَ ذُو أَلْمَنَعِ، وَأَلْمَضْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

٥٦ - إِغْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ: [الرَّفْعُ، وَالنَّصْبُ]

- ٦٧٦ - إِزْفَعُ مُضَارِعًا إِذَا يُجْرُدُ مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَـ «تَسْعَدُ»^(١)
- ٦٧٧ - وَيَدُ (لَنْ) أَنْصِبُهُ وَ(كَيْ)، كَذَا بِ(أَنْ) لَا بَعْدَ عِلْمٍ، وَآلَتِي مِنْ بَعْدِ ظَنٍّ =
- ٦٧٨ - فَانْصِبْ بِهَا، وَالرَّفْعُ صَحِيحٌ، وَأَعْتَقِدْ تَخْفِيفَهَا مِنْ (أَنْ) فَهُوَ مُطْرَدٌ =
- ٦٧٩ - وَبَعْضُهُمْ أَهْمَلُ (أَنْ) حَمَلًا عَلَى (مَا) أُخْتِهَا حَيْثُ اسْتَحَقَّتْ عَمَلًا
- ٦٨٠ - وَنَصَبُوا بِـ (إِذْنِ) أَلْمُسْتَقْبَلَا إِنْ صُدْرَتْ وَالْفِعْلُ بَعْدَ مُوَصَّلَا =

(١) ذكر المكودي أنه يجوز ضبطه بالبناء للمفعول: «تُسْعَدُ».

إِذَا (إِذْن) مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا	٦٨١ - أَوْ قَبْلَهُ أَلْيَمِينَ، وَأَنْصَبَ وَأَزْفَعَا
إِظْهَارُ (أَنْ) نَاصِبَةً، وَإِنْ عُدِمَ =	٦٨٢ - وَبَيْنَ (لَا) وَلَا مِ جَرِّ التَّنْزِيمِ
وَبَعْدَ نَفْيِ (كَأَنَّ) حَثْمًا أَضْمِرًا	٦٨٣ - (لَا) فَ (أَنْ) أَعْمِلَ مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا ^(١) ،
مَوْضِعِهَا (حَتَّى) أَوْ (أَلَّا) (أَنْ) خَفِي	٦٨٤ - كَذَلِكَ بَعْدَ (أَوْ) إِذَا يَضْلُحُ فِي
حَثْمٌ كـ«جُدَّ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزْنٍ»	٦٨٥ - وَبَعْدَ (حَتَّى) هَلْكَذَا إِضْمَارُ (أَنْ)
بِهِ أَزْفَعَنَّ، وَأَنْصَبِ الْمُسْتَقْبَلَا	٦٨٦ - وَتَلَوُ (حَتَّى) حَالًا أَوْ مُؤَوَّلًا
مَخْضِينَ (أَنْ) وَسَتْرَهَا حَثْمٌ نَصَبٌ	٦٨٧ - وَبَعْدَ فَا جَوَابِ نَفْيِ أَوْ طَلَبِ
كـ«لَا تَكُنْ جَلْدًا وَتُظْهِرُ ^(٢) الْجَزْعُ»	٦٨٨ - وَالْوَاوُ كَالْفَا إِنْ تَفِيدُ مَفْهُومَ (مَعَ)
إِنْ تَسْقِطُ ^(٣) أَلْفَا وَالْجَزَاءُ قَدْ قُصِدَ	٦٨٩ - وَبَعْدَ غَيْرِ النَّفْيِ جَزْمًا أَعْتَمِدُ
(إِنْ) قَبْلَ (لَا) ذُونَ تَخَالْفِ يَقَعُ	٦٩٠ - وَشَرْطُ جَزْمِ بَعْدَ نَهْيِ أَنْ تَضَعُ
تَنْصِبُ جَوَابَهُ، وَجَزْمُهُ أَقْبَلًا	٦٩١ - وَالْأَمْرُ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ (أَفْعَلَنْ) فَلَا
كَنْصَبِ مَا إِلَى التَّمْنِي يَنْتَسِبُ	٦٩٢ - وَالْفِعْلُ بَعْدَ أَلْفَاءِ فِي الرَّجَا نُصِبٌ
تَنْصِبُهُ (أَنْ) ثَابِتًا أَوْ مُنْحَذَفٍ	٦٩٣ - وَإِنْ عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ فِعْلٌ عَطْفٌ
مَا مَرَّ، فَأَقْبَلُ مِنْهُ مَا عَدَلَ رَوَى	٦٩٤ - وَشَدَّ حَذْفُ (أَنْ) وَنَصَبٌ فِي سِرْوَى

٥٧ - عَوَامِلُ الْجَزْمِ

٦٩٥ - بِ(لَا) وَلَا مِ طَالِبًا ضَعَّ جَزْمًا فِي أَلْفِعْلِ هَلْكَذَا بِ(لَمْ) وَ(لَمَّا)

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «مُظْهِرًا أَوْ مُضْمِرًا» اسْمَا مَفْعُولٍ.

(٢) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «تُضْمِرُ» بِالضَّادِ وَالْمِيمِ، وَعِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ «تُظْهِرُ» أَنْسَبُ.

(٣) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «تَسْقِطُ» بِضَمِّ التَّاءِ وَكسْرِ الْقَافِ، وَهِيَ كَذَلِكَ فِي نُسْخَةِ ابْنِ النَّاطِمِ.

٦٩٦ - وَأَجْزِمُ بِ(إِنْ)، وَمَنْ، وَمَا، وَمَهُمَا،	أَيُّ، مَتَى، أَيَّانَ، أَيْنَ، إِذْ مَا =
٦٩٧ - وَحَيْثُمَا، أَيْ، وَحَرْفُ: (إِذْ مَا) =	كَ(إِنْ)، وَيَأْيِ الْأَدْوَاتِ أَسْمَا
٦٩٨ - فِعْلَيْنِ يَفْتَضِيْنِ: شَرْطُ قُدْمَا	يَتَلَوُ الْجَزَاءِ، وَجَوَاباً وَسِمَا
٦٩٩ - وَمَاضِيَيْنِ، أَوْ مُضَارِعَيْنِ	تُلْفِيهِمَا، أَوْ مُتَخَالِفَيْنِ
٧٠٠ - وَبَعْدَ مَا ضِرْفُكَ الْجَزَا حَسَنُ	وَرَفْعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ
٧٠١ - وَأَقْرُنْ بِفَا حَتْمًا جَوَابًا لَوْ جُعِلَ	شَرْطًا ل(إِنْ)، أَوْ غَيْرَهَا لَمْ يَنْجَعِلَ
٧٠٢ - وَتَخَلْفُ الْفَاءَ (إِذَا) الْمَفَاجَأَةَ	كَ«إِنْ تَجِدْ إِذَا لَنَا مَكَاْفَاءَةً»
٧٠٣ - وَالْفِعْلُ مِنْ بَعْدِ الْجَزَا إِنْ يَفْتَرِنُ	بِالْفَا أَوْ الْوَاوِ بِتَثْلِيثٍ ^(١) قَمِنُ
٧٠٤ - وَجَزْمٌ أَوْ نَضْبٌ لِفِعْلِ ^(٢) إِثْرًا فَا	أَوْ وَاوٍ أَنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ أَكْتَنَفَا ^(٣)
٧٠٥ - وَالشَّرْطُ يُغْنِي عَنْ جَوَابٍ قَدْ عَلِمَ	وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي إِنْ الْمَعْنَى فُهِمَ
٧٠٦ - وَأَخَذَفَ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمَ	جَوَابَ مَا أَخْرَزْتَ، فَهَوَ مُلْتَزِمٌ
٧٠٧ - وَإِنْ تَوَالِيَا وَقَبْلَ ذُو خَبَرٍ	فَالشَّرْطُ رَجَحٌ مُطْلَقًا بِلَا حَذَرٍ
٧٠٨ - وَرُبَّمَا رَجَحَ بَعْدَ قَسَمٍ	شَرْطٌ بِلَا ذِي خَبَرٍ مُقَدَّمٌ

٥٨ - فَضْلُ (لَوْ)

٧٠٩ - (لَوْ) حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيِّ، وَيَقْلُ	إِبْلَاؤُهُ مُسْتَقْبَلًا، لَكِنْ قَبْلَ
٧١٠ - وَهِيَ فِي الْإِخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ ك(إِنْ)	لَكِنْ (لَوْ) (أَنَّ) بِهَا قَدْ تَفْتَرِنُ

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ: «تَثْلِيثٌ» بِالْفَاءِ، وَانظُرِ الْبَيَانَ عِنْدَ الْأَزْهَرِيِّ فِي الْإِعْرَابِ: ١٤٠ - ١٤١.

(٢) فِي إِعْرَابِ الْأَزْهَرِيِّ: «يَفْعَلُ».

(٣) عِنْدَ الشَّاطِبِيِّ: «أَكْتَنَفَا» مَبْنِيٌّ لِلْفَاعِلِ، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ أَنَّ الْبِنَاءَ لِلْمَفْعُولِ هُوَ الصَّوَابُ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي

نُسخةِ ابْنِ النَّاطِمِ.

٧١١ - وَإِنْ مُضَارِعٌ تَلَاهَا ضَرْفًا إِلَى الْمُضِيِّ نَحْوُ: «لَوْ يَفِي كَفَى»

٥٩ - (أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا)

- ٧١٢ - (أَمَّا) كَمَا مَهَّمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ، وَفَا
٧١٣ - وَحَذَفُ ذِي الْفَاءِ قَلٌّ فِي نَشْرِ إِذَا
٧١٤ - (لَوْلَا، وَلَوْمًا) يَلْزَمَانِ الْإِبْتِدَاءِ
٧١٥ - وَبِهِمَا التَّخْضِيفُ مِزْ وَ(هَلَا،
٧١٦ - وَقَدْ يَلِيهَا أَنْتَمُ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ
لِيَلُو تَلُوهَا وَجُورِيًا أَلْفَا
لَمْ يَكُ قَوْلٌ مَعَهَا قَدْ نُبْدَا
إِذَا أَمْتِنَاعًا بِوُجُودِ عَقْدَا
أَلَا، أَلَا)، وَأَوْلَيْنَهَا الْفِعْلَا
عَلَوْ، أَوْ بِظَاهِرٍ مُؤَخَّرِ

٦٠ - الإِخْبَارُ بِ(الَّذِي) وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ

- ٧١٧ - مَا قِيلَ: «أَخْبِرْ عَنْهُ بِ: الَّذِي» خَبِرَ
٧١٨ - وَمَا سِوَاهُمَا فَوَسَطُهُ صِلَةٌ
٧١٩ - نَحْوُ: «الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدًا» فَذَا
٧٢٠ - وَبِ(الَّذِينَ، وَالَّذِينَ، وَالَّتِي)
٧٢١ - قَبُولِ تَأْخِيرٍ وَتَغْرِيفٍ لِمَا
٧٢٢ - كَذَا أَلْغَيْتُ عَنْهُ بِأَجْنِبِي أَوْ
٧٢٣ - وَأَخْبِرُوا هُنَا بِ(أَنَّ) عَنْ بَعْضِ مَا
٧٢٤ - إِنْ صَحَّ صَوْنُ صِلَةٍ مِنْهُ لِ(أَنَّ)
٧٢٥ - وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعَتْ صِلَةً (أَنَّ)
عَنِ (الَّذِي) مُبْتَدَأٌ قَبْلُ اسْتَقْرَرُ
عَانِدَهَا خَلْفُ مُغْطِي التَّكْمِيلَةِ
«ضَرَبْتُ زَيْدًا» كَانَ، فَأَذِرِ الْمَأْخِذَا
أَخْبِرْ مُرَاعِيًا وَفَاقِ الْمُثَبِّتِ
أَخْبِرْ عَنْهُ هَا هُنَا قَدْ حُتِمَا
بِمُضْمَرٍ شَرْطٍ، فَرَاعِ مَا رَعَوَا
يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَدْ تَقَدَّمَا
كَصَوْنِ «وَاقٍ» مِنْ: «وَقَى اللَّهُ الْبَطْلَانَ»
ضَمِيرَ غَيْرِهَا أُبَيِّنَ وَأَنْفَصَلَ

٦١ - الْعَدَدُ

- ٧٢٦ - (ثَلَاثَةٌ) بِالتَّاءِ قُلْنَ لِلْعَشْرَةِ
 ٧٢٧ - فِي الضُّدِّ جَرْدٌ، وَالْمُمَيِّزُ أَجْرٌ
 ٧٢٨ - (مِائَةٌ) وَ(الْأَلْفُ) لِلْفَرْدِ أَضِيفَ
 ٧٢٩ - وَ(أَحَدٌ) أَذْكَرُ وَصِلْتُهُ بِ(عَشْرِنَ)
 ٧٣٠ - وَقُلْنَ لَدَى التَّائِيثِ: (إِخْدَى عَشْرَةَ)
 ٧٣١ - وَمَعَ غَيْرِ (أَحَدٍ) وَ(إِخْدَى)
 ٧٣٢ - وَ(ثَلَاثَةِ) وَ(تِسْعَةِ) وَمَا
 ٧٣٣ - وَأَوَّلِ (عَشْرَةَ) (أَثْنِي)، وَ(عَشْرًا)^(١)
 ٧٣٤ - وَالْيَا لِيُغَيِّرَ الرُّفْعَ، وَأَزْفَعُ بِالأَلْفِ
 ٧٣٥ - وَمَيِّزُ (عَشْرِينَ) لِدِ (تِسْعِينَ)
 ٧٣٦ - وَمَيِّزُوا مُرَكَّبًا بِمِثْلِ مَا
 ٧٣٧ - وَإِنْ أَضِيفَ عَدَدٌ مُرَكَّبٌ
 ٧٣٨ - وَضَعُ مِنَ (أَثْنَيْنِ) فَمَا فَوْقَ إِلَى
 ٧٣٩ - وَأَخْتَمَهُ فِي التَّائِيثِ بِالتَّاءِ، وَمَتَّى
 ٧٤٠ - وَإِنْ تُرِدُ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِي
 ٧٤١ - وَإِنْ تُرِدُ جَعَلَ الأَقْلُ مِثْلَ مَا
 ٧٤٢ - وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ «ثَانِي اثْنَيْنِ»
 ٧٤٣ - أَوْ (فَاعِلًا) بِحَالَتَيْهِ أَضِيفَ
- فِي عَدَمَا أَحَادُهُ مُدْكَرَةٌ
 جَمْعًا بِلَفْظِ قِلَّةٍ فِي الأَكْثَرِ
 وَ(مِائَةٌ) بِالجَمْعِ نَزْرًا قَدْ رُدِفَ
 مُرَكَّبًا قَاصِدًا مَعْدُودٍ ذَكَرَ
 وَالشَّيْنُ فِيهَا عَن تَمِيمِ كَسْرَةٌ
 مَا مَعَهُمَا فَعَلْتَ فَأَفْعَلَنَ قَضَا
 بَيْنَهُمَا إِنْ رُكِّبَا مَا قُدَمَا
 (إِثْنِي) إِذَا أَتَى تَشَا أَوْ ذَكَرَا
 وَالفَتْحُ فِي جُزْأَي سِوَاهُمَا أَلْفُ
 بِوَاحِدٍ كَ«أَزْبَعِينَ حِينًا»
 مَيِّزَ (عَشْرُونَ) فَسَوَيْنَهُمَا
 يَبْقَى الأَيْتَاءُ، وَعَجَزَ قَدْ يُعْرَبُ
 (عَشْرَةَ) كَ(فَاعِلٍ) مِنْ (فَعَلًا)
 ذَكَرْتَ فَأَذْكَرُ (فَاعِلًا) بِغَيْرِ تَا
 تُضِيفُ إِلَيْهِ مِثْلَ بَعْضِ بَيْنِ
 فَوْقَ فَحُكْمَ جَاعِلٍ لَهُ أَحْكَمَا
 مُرَكَّبًا فَجِيءَ بِتَرْكِيبَيْنِ
 إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَنْوِي بِفِي^(٢)

(١) فِي بَعْضِ النُّسخِ «عَشْرًا» بِسُكُونِ الشَّيْنِ. وَمَا أَثْبَتَاهُ أَوْلَى.

(٢) ذَكَرَ الشَّاطِبِيُّ «يَفِي» عَلَى جِوَابِ قَوْلِهِ: أَضِيفَ، وَقَالَ المَكْوَدِيُّ: «يَفِي»: فِي مَوْضِعِ الصِّفَةِ ل: مُرَكَّبٌ،

وَبِهِ أَخَذَ الأَزْهَرِيُّ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّاظِمِ.

- ٧٤٤ - وَشَاعَ الْأَسْتِغْنَا بِ(حَادِي عَشْرًا) وَنَحْوِهِ، وَقَبْلَ (عِشْرِينَ) أَدَّكَرَا =
 = ٧٤٥ - وَبَابِهِ الْفَاعِلَ مِنْ لَفْظِ الْعَدَدِ بِحَالَتَيْهِ قَبْلَ وَأَوْ يُغْتَمَدُ =

٦٢ - (كَمْ) وَ(كَأَيِّنُّ) وَ(كَذَا)

- ٧٤٦ - مَيَّزَ فِي الْأَسْتِغْنَا (كَمْ) بِمِثْلِ مَا مَيَّزَتْ (عِشْرِينَ) كَ«كَمْ شَخْصًا سَمَا»
 ٧٤٧ - وَأَجَزَ أَنْ تَجْرَهُ (مِنْ) مُضْمَرًا إِنَّ وَلَيْتَ (كَمْ) حَزَفَ جَرُّ مُظْهَرًا
 ٧٤٨ - وَأَسْتَعْمَلْنَاهَا مُخْبِرًا كَ(عَشْرَةَ) أَوْ (مِائَةً) كَ«كَمْ رِجَالٍ أَوْ مَرَّةً»
 ٧٤٩ - كَ(كَمْ): (كَأَيِّنُّ) وَ(كَذَا)، وَيَنْتَصِبُ تَمْيِيزُ ذَيْنِ، أَوْ بِهِ صِلَ (مِنْ) تُصِبُ

٦٣ - الْحِكَايَةُ

- ٧٥٠ - إِخِكِ بِ(أَيِّ) مَا لِمَنْكُورِ سُئِلَ عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ حِينَ تَصِلَ
 ٧٥١ - وَوَقْفًا أَخِكِ مَا لِمَنْكُورِ بِ(مَنْ) وَالْثُونَ حَزَفَ مُطْلَقًا وَأَشْبَعْنَ
 ٧٥٢ - وَقُلْ: «مَتَانٍ» وَ«مَتَيْنٍ» بَعْدَ: «لِي» إِلْفَانِ بِأَبْنَيْنِ^(١)، وَسَكُنَ تَغْدِيلِ
 ٧٥٣ - وَقُلْ لِمَنْ قَالَ: «أَتَتْ بِنْتُ»: «مَنَّهُ» وَالْثُونَ قَبْلَ تَا الْمَثْنَى مُسَكَّنَةً
 ٧٥٤ - وَالْفَتْحُ نَزْرٌ، وَصِلَ أَلْتَا وَالْأَلْفُ بِ(مَنْ) بِإِثْرٍ: «ذَا بِنْسُورَةَ كَلِفٍ»
 ٧٥٥ - وَقُلْ: «مَثُونٌ» وَ«مَنِينٌ» مُسَكَّنًا إِنْ قِيلَ: «جَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطْنَا»
 ٧٥٦ - وَإِنْ تَصِلَ فَلَفْظُ (مَنْ) لَا يَخْتَلِفُ وَنَادِرٌ (مَثُونٌ) فِي نَظْمِ عُرْفِ
 ٧٥٧ - وَالْعَلَمَ أَخْكِيئُهُ مِنْ بَعْدِ (مَنْ) إِنْ عَرِيَتْ مِنْ عَاطِفٍ بِهَا أَقْتَرَنُ

(١) في أكثر النسخ بالباء، وجاء في بعضها بالكاف: «كَأَبْنَيْنِ».

٦٤ - التَّأْنِيثُ

- ٧٥٨ - عَلامَةُ التَّأْنِيثِ تَاءٌ أَوْ أَلِفٌ وَفِي أَسَامٍ قَدَّرُوا التَّاءَ كَ«الْكَتِفِ»
- ٧٥٩ - وَيُعْرَفُ التَّفْذِيرُ بِالصُّمَيْرِ وَنَحْوِهِ كَالرَّدِّ فِي التَّضْغِيرِ
- ٧٦٠ - وَلَا تَلِي فَارِقَةً (فَعُولًا) أَضْلًا وَلَا أَلًا (مِفْعَالًا) وَأَلًا (مِفْعِيَلًا) =
- ٧٦١ - كَذَلِكَ (مِفْعَلٌ)، وَمَا تَلِيهِ تَا الْفَرْقِ مِنْ ذِي فَشْدُودٍ فِيهِ =
- ٧٦٢ - وَمِنْ (فَعِيلٍ) كَ«قَتِيلٍ» إِنْ تَبِعَ مَوْصُوفَهُ غَالِيًا التَّاءُ تَمْتَنِعُ
- ٧٦٣ - وَأَلِفُ التَّأْنِيثِ ذَاتُ قَضْرِ وَذَاتُ مَدٍّ نَحْوُ أَنْتَى «الْعُرِّ»
- ٧٦٤ - وَالْأَشْتَهَارُ فِي مَبَانِي الْأُولَى يُبْدِيهِ وَزُنُّ «أُرَيْى»، وَالطُّوَلَى =
- ٧٦٥ - وَمَرَطَى، وَوَزُنُّ (فَعْلَى) جَمْعًا أَوْ مَضْدَرًا، أَوْ صِفَةً كَ«شَبَعَى» =
- ٧٦٦ - وَكَ«خُبَارَى، سُمَهَى، سِبْطَرَى، ذِكْرَى، وَحِثْيَى» مَعَ «الْكُفْرَى» =
- ٧٦٧ - كَذَلِكَ «خُلَيْطَى» مَعَ «الشُّقَارَى» وَأَعْرُزُ لِغَيْرِ هَذِهِ أَسْتِنْدَارًا
- ٧٦٨ - لِمَدَّهَا: (فَعْلَاءُ) (أَفْعُلَاءُ) - مُتْلِكَ الْعَيْنِ - وَ(فَعْلَلَاءُ)
- ٧٦٩ - ثُمَّ (فِعَالًا) (فُعْلَلًا) (فَاعُولًا) وَ(فَاعِلَاءُ) (فِعْلِيَا) (مَفْعُولًا)
- ٧٧٠ - وَمُطْلَقٌ^(١) الْعَيْنِ (فَعَالًا)، وَكَذَا مُطْلَقٌ فَاءٍ (فَعَلَاءُ)^(٢) أَخْذًا

٦٥ - الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ

- ٧٧١ - إِذَا أَسْمٌ اسْتَوْجَبَ مِنْ قَبْلِ الطَّرْفِ فَتَحًا، وَكَانَ ذَا نَظِيرٍ كَ«الْأَسْفِ» =

(١) في بعض النسخ: «وَمُطْلَقٌ» بالرفع، فيكون خيرًا مقدمًا، و«فَعَالًا» مبتدأ مؤخر، قال الأزهرى:

«والأول أقعد»، أي: النصب.

(٢) ذكر الأزهرى أنه بثلاث الفاء.

- ٧٧٢ = - فَلِنُظِيرِهِ الْمَعْلُ الْأَخِيرِ
 ٧٧٣ - كَدَ (فَعَلٍ) وَ (فُعَلٍ) فِي جَمْعِ مَا
 ٧٧٤ - وَمَا اسْتَحَقَّ قَبْلَ آخِرِ أَلْفٍ
 ٧٧٥ - كَمَضَرِ الْفِعْلِ الَّذِي قَدْ بَدَأَ
 ٧٧٦ - وَالْعَادِمُ النُّظِيرِ ذَا قَضِرٍ وَذَا
 ٧٧٧ - وَقَضِرُ ذِي الْمَدِّ اضْطِرَّاراً مُجْمَعُ
 ثُبُوتُ قَضِرٍ بِقِيَّاسِ ظَاهِرِ
 كَدَ (فِعْلَةٍ) وَ (فُعْلَةٍ) نَحْوُ: «الْدُمَى»
 فَأَلْمَدُ فِي نُّظِيرِهِ حَثْمًا عُرِفَ
 بِهِمْزٍ وَضَلَّ كَدَ «أَزَعَوَى» وَ كَدَ «أَزْتَأَى»
 مَدُّ بِثَقْلِ كَدَ «الْحَجَا» وَ كَدَ «الْحَدَا»
 عَلَيْهِ، وَالْعَكْسُ بِخُلْفِ يَقَعُ

٦٦ - كَيْفِيَّةُ تَنْبِيَةِ الْمَقْضُورِ وَالْمَمْدُودِ، وَجَمْعُهُمَا تَضْحِيحًا

- ٧٧٨ - آخِرَ مَقْضُورٍ تُثْنِي أَجْعَلُهُ يَا
 ٧٧٩ - كَذَا الَّذِي أَلْيَا أَضْلُهُ نَحْوُ: «الْفَتَى»
 ٧٨٠ - فِي غَيْرِ ذَا ثَقْلَبٍ وَآوَا الْأَلْفِ
 ٧٨١ - وَمَا كَدَ «صَحْرَاءَ» بِوَاوٍ تُثْنِيًا،
 ٧٨٢ = - بِوَاوٍ أَوْ هَمْزٍ، وَغَيْرِ^(١) مَا ذُكِرَ
 ٧٨٣ - وَأَخَذَفَ مِنَ الْمَقْضُورِ فِي جَمْعٍ عَلَى
 ٧٨٤ - وَالْفَتْحِ أَبْتَى مُشْعِرًا بِمَا حَذَفَ،
 ٧٨٥ = - فَأَلْأَلْفَ أَقْلَبَ قَلْبَهَا فِي التَّثْنِيَةِ
 ٧٨٦ - وَالسَّالِمَ الْعَيْنِ الثَّلَاثِي أَسْمًا أَيْلَنَ
 ٧٨٧ - إِنْ سَاكِنَ الْعَيْنِ مُوْتَشَأً بَدَأَ
 ٧٨٨ - وَسَكِنَ الثَّلَاثِي غَيْرِ^(١) الْفَتْحِ أَوْ
 إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مُرْتَقِيَا
 وَالْجَامِدُ الَّذِي أَمِيلَ كَدَ «مَتَى»
 وَأَوَّلَهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ أَلْفَ
 وَنَحْوُ: «عِلْبَاءِ، كِسَاءِ، وَحِيَا» =
 صَحَّحَ، وَمَا شَدَّ عَلَى ثَقْلِ قُضِرَ
 حَدَّ الْمُنْتَهَى مَا بِهِ تَكْمَلًا
 وَإِنْ جَمَعْتَهُ بِتَاءٍ وَأَلْفَ =
 وَتَاءٍ ذِي التَّاءِ الزَّمَنُ تَنْجِيَهُ
 إِتْبَاعَ عَيْنٍ فَاءَهُ بِمَا شَكِلَ
 مُخْتَمًا بِالتَّاءِ أَوْ مُجْرَدًا
 خَفَّفَهُ بِالْفَتْحِ، فَكَلًّا قَدْ رَوَا

(١) ضَبَطَ فِي تَوْضِيحِ الْمَقَاصِدِ بِالضَّمِّ: «غَيْرٌ»، وَهُوَ بِالنَّصْبِ فِي نَسْخَةِ ابْنِ النَّاطِمِ.

(٢) أَجَازَ الْمَكُودِي جَرَّهُ بِالْإِضَافَةِ.

- ٧٨٩ - وَمَنْعُوا إِتْبَاعَ نَحْوٍ: «ذِرْوَةٌ» وَزُبْيَةٌ، وَشَدَّ كَسْرُ: «جِرْوَةٌ»
٧٩٠ - وَنَادِرٌ أَوْ دُوٌّ أَضْطَرَارٍ غَيْرُ مَا قَدَّمْتُهُ، أَوْ لِأَنَاسٍ أَنْتَمَى

٦٧ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ٧٩١ - (أَفْعِلَةٌ) (أَفْعُلٌ) ثُمَّ (فِعْلَةٌ) تُمَّتْ (أَفْعَالٌ): جُمُوعٌ قِلَّةٌ
٧٩٢ - وَبَعْضُ ذِي بَكْثَرَةٍ وَضِعاً يَفِي كَذِ «أَرْجُلٍ»، وَالْعَكْسُ جَاءَ كَذِ «الْصُّفِي»
٧٩٣ - لِ(فَعْلٍ) أَسْمَاءٌ صَحَّ عَيْناً (أَفْعُلٌ) وَلِلرُّبَاعِيِّ أَسْمَاءٌ أَيْضاً يُجْعَلُ =
٧٩٤ - إِنْ كَانَ كَذِ «الْعَنَاقِ» وَ«الذَّرَاعِ» فِي مَدٍّ وَتَأْنِيثٍ وَعَدُّ الْأَخْرَفِ =
٧٩٥ - وَغَيْرُ مَا (أَفْعُلٌ) فِيهِ مُطَّرِدٌ مِنْ الثَّلَاثِيِّ أَسْمَاءً بِ(أَفْعَالٍ) يَرِدُ
٧٩٦ - وَغَالِيَا أَغْنَاهُمُ (فَعْلَانٌ) فِي (فَعْلٍ) كَقَوْلِهِمْ: «صِرْدَانٌ»
٧٩٧ - فِي أَسْمٍ مُذَكَّرٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ ثَالِثٍ (أَفْعِلَةٌ) عَنْهُمْ أَطْرَدَ
٧٩٨ - وَالزَّمَّةُ فِي (فَعَالٍ) أَوْ (فَعَالٍ) مُصَاحِبِي تَضْعِيفٍ أَوْ إِغْلَالٍ
٧٩٩ - (فُعْلٌ) لِنَحْوِ: «أَحْمَرٍ» وَ«حَمْرًا» وَ(فِعْلَةٌ) جَمْعاً بِنَقْلِ يُذْرَى
٨٠٠ - وَ(فُعْلٌ) لِأَسْمٍ رُبَاعِيٍّ بِمَدٍّ قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامٍ أَغْلَالاً فَقَدْ =
٨٠١ - مَا لَمْ يُضَاعَفْ فِي الْأَعْمِ دُوٌّ الْأَلْفِ، وَ(فُعْلٌ) جَمْعاً لِ(فُعْلَةٍ) عُرف =
٨٠٢ - وَنَحْوِ: «كُبْرَى»، وَ(فِعْلَةٌ) (فِعْلَانٌ) وَقَدْ يَجِيءُ جَمْعُهُ عَلَى (فَعْلَانٍ) =
٨٠٣ - فِي نَحْوِ: «رَامٍ» دُوٌّ أَطْرَادٍ (فُعْلَةٌ) وَشَاعَ نَحْوُ: «كَامِلٍ» وَ«كَمَلَةٌ»
٨٠٤ - (فُعْلَى) لِيُوصَفِ كَذِ «قَيْبِلٍ» وَ«زَيْمِنٍ» وَ«هَالِكٍ»، وَ«مَيْتٌ» بِهِ قَيْمِنٌ^(١)

(١) ويجوز ضبطه بفتح الميم لكونه خيراً عن أكثر من اثنين، وضبطه الشاطبي بالكسر خيراً عن «مَيْتٌ»، ومثله بالكسر في نسخة ابن الناظم.

- ٨٠٥ - لِ(فُعِلْ) اَسْمًا صَحَّ لَامًا (فِعْلَةٌ) وَالْوَضْعُ فِي (فُعِلْ) وَ(فُعِلْ) قَلَّةٌ وَضَفَيْنِ نَحْوُ: «عَاذِلِ» وَ«عَاذِلَةٌ» وَذَانِ فِي الْمَعْلِ لَامًا نَدْرًا وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ أَلْيَا مِنْهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اَعْتِلَالٌ =
- ٨٠٦ - وَ(فُعِلْ) لِ(فَاعِلِ) وَ(فَاعِلَةٌ) ٨٠٧ - وَمِثْلُهُ اَلْ(فُعَالُ) فِيمَا ذُكِرَا ٨٠٨ - (فُعِلْ) وَ(فِعْلَةٌ) (فِعَالٌ) لَهُمَا ٨٠٩ - وَ(فَعَلْ) اَيْضًا لَهُ (فِعَالٌ) = ٨١٠ - اَوْ يَكُ مُضْعَفًا، وَمِثْلُ (فَعَلِ): ٨١١ - وَفِي (فَعِيلِ) وَضَفَ (فَاعِلِ) وَرَزَدَ ٨١٢ - وَشَاعَ فِي وَضَفِ عَلَى (فُعَلَانَا) ٨١٣ - وَمِثْلُهُ (فُعَلَانَةٌ)، وَالزَّمَنُ فِي ٨١٤ - وَبِ(فُعُولِ) (فَعِيلٌ) نَحْوُ: «كَبِدٌ» = ٨١٥ - فِي (فَعِلِ) اَسْمًا مُطْلَقَ اَلْفَا، وَ(فَعَلِ) = ٨١٦ - وَشَاعَ فِي «حُوتِ» وَ«قَاعِ» مَعَ مَا ٨١٧ - وَ(فُعَلًا) اَسْمًا وَ(فَعِيلًا) وَ(فَعَلِ) ٨١٨ - وَبِ(كَرِيمِ) وَ«بَخِيلِ» (فُعَلًا) ٨١٩ - وَنَابَ عَنْهُ (أَفْعَلَاءٌ) فِي الْمَعْلُ ٨٢٠ - (فَوَاعِلٌ) لِ(فَوَعَلِ) وَ(فَاعِلِ) = ٨٢١ - وَ«حَائِضِ» وَ«صَاهِلِ» وَ(فَاعِلَةٌ) ٨٢٢ - وَبِ(فَعَائِلِ) اَجْمَعَنَ (فِعَالَةٌ) ٨٢٣ - وَبِاَلْ(فَعَالِي) وَاَلْ(فَعَالِي) جُمَعَا ٨٢٤ - وَاجْعَلَنَّ (فَعَالِيٍّ) لِغَيْرِ ذِي نَسَبِ
- وَالْوَضْعُ فِي (فُعِلْ) وَ(فُعِلْ) قَلَّةٌ وَضَفَيْنِ نَحْوُ: «عَاذِلِ» وَ«عَاذِلَةٌ» وَذَانِ فِي الْمَعْلِ لَامًا نَدْرًا وَقَلَّ فِيمَا عَيْنُهُ أَلْيَا مِنْهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ اَعْتِلَالٌ =
- دُو اَلْتَا وَ(فُعِلْ) مَعَ (فُعِلِ)، فَاقْبَلِ كَذَاكَ فِي اُنْتَاهِ اَيْضًا اَطْرَدَ اَوْ اُنْتَيْنِهِ اَوْ عَلَى (فُعَلَانَا) نَحْوُ: «طَوِيلِ» وَ«طَوِيلَةٌ» تَفِي يُخْصُ غَالِيًا، كَذَاكَ يَطْرَدُ =
- لَهُ، وَلِذَلِكَ (فُعَالِ) (فُعَلَانٌ) حَصَلَ ضَاهَاهُمَا، وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا - غَيْرَ مَعْلٍ اَلْعَيْنِ - (فُعَلَانٌ) شَمَلٌ^(١) كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَا لَامًا وَمُضْعَفِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ قَلٌّ وَ(فَاعِلَاءٌ) مَعَ نَحْوِ: «كَاهِلِ» =
- وَشَدُّ فِي اَلْ«فَارِسِ» مَعَ مَا مَائِلَةٌ وَشِبْهَةٌ ذَا تَاءٍ اَوْ مُرَاةً «صَحْرَاءُ» وَ«عَذْرَاءُ»، وَاَلْقَيْسِ اَتْبَعَا جُدُدٌ كَاَلْ«كُرْسِيِّ» تَشْبَعِ اَلْعَرَبِ

(١) انظر البيت/٤٤٥.

- ٨٢٥ - وَبِ(فَعَالِلٍ) وَشِبْهِهِ أَنْطَقًا
 ٨٢٦ - مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى، وَمِنْ خُمَاسِي =
 ٨٢٧ - وَالرَّابِعُ الشَّيْبِيُّ بِالْمَزِيدِ قَدْ
 ٨٢٨ - وَزَائِدَ الْعَادِي الرَّبَاعِي أَخَذَفَهُ مَا
 ٨٢٩ - وَالسَّيْنُ وَاللَّثَا مِنْ كَ «مُسْتَدْعٍ» أَرَلِ
 ٨٣٠ - وَالْمِيمُ أَوْلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَا
 ٨٣١ - وَالْيَاءُ لَا أَلَوَاوُ أَخَذَفِ أَنْ جَمَعْتَ مَا
 ٨٣٢ - وَخَيْرُوا فِي زَائِدِي «سَرْنَدِي»
 فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الثَّلَاثَةِ أَرْتَقَى =
 جُرْدَ، الْأَخْرَ أَنْفِ بِالْقِيَّاسِ
 يُخَذَفُ دُونَ مَا بِهِ تَمَّ الْعَدَدُ
 لَمْ يَكْ لَيْنًا إِثْرَهُ أَلْدُ خَتَمًا^(١)
 إِذْ بَسْنَا أَلْجَمْعَ بَقَاهُمَا مُخَلُّ
 وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَا
 كَ «حَيْرَبُونِ»، فَهَوُ حُكْمُ خَتَمًا
 وَكُلُّ مَا ضَاهَاهُ كَالِ «عَلْنَدِي»

٦٨ - التَّضْغِيرُ

- ٨٣٣ - (فَعَيْلًا) أَجْعَلِ الثَّلَاثِيَّ^(٢) إِذَا
 ٨٣٤ - (فَعَيْعِلٌ) مَعَ (فَعَيْعِيلٍ) لِمَا
 ٨٣٥ - وَمَا بِهِ لِمُنْتَهَى الْجَمْعِ وَصِلَ
 ٨٣٦ - وَجَائِزُ تَعْوِيضُ يَا قَبْلَ الطَّرْفِ
 ٨٣٧ - وَحَائِدٌ عَنِ الْقِيَّاسِ كُلُّ مَا
 ٨٣٨ - لِيَلُو يَا التَّضْغِيرِ - مِنْ قَبْلِ عَلَمٍ
 ٨٣٩ - كَذَلِكَ مَا مَدَّةُ (أَفْعَالٍ) سَبَقَ
 ٨٤٠ - وَأَلِفُ التَّنَائِيثِ حَيْثُ مُدًا
 صَعَّرْتَهُ نَحْوُ: «قُدِّي» فِي «قُدِي»
 فَاقَ كَجَعَلِ «دِرْهَمٍ»: «دُرَيْهَمًا»
 بِهِ إِلَى أَمْثَلَةِ التَّضْغِيرِ صِلَ
 إِنْ كَانَ بَعْضُ الْأَسْمِ فِيهِمَا أَنْخَذَفَ
 خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ حُكْمًا رُسِمًا
 تَأْنِيثٍ، أَوْ مَدَّتِيهِ - الْفَتْحُ أَنْحَتَمَ
 أَوْ مَدَّ «سَكْرَانَ» وَمَا بِهِ أَلْتَحَقَ
 وَتَاوُهُ مُنْفَصِلِينَ عُدًا

(١) وفيه: «خَتَمًا» بالبناء للمفعول، وهو كذلك في نسخة ابن الناظم.

(٢) في بعض النسخ: «لِثَلَاثِيٍّ» بلام الجر والتثوين، وعليه يجب إسكان لام «أَجْعَلِ».

- ٨٤١ - كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا لِلتَّسَبُّبِ
٨٤٢ - وَهَكَذَا زِيَادَتَا (فَعَلَانَا)
٨٤٣ - وَقَدَّرَ أَنْفِصَالَ مَا دَلَّ عَلَى
٨٤٤ - وَالْفُ الثَّانِيَةُ ذُو الْقَضْرِ مَتَى
٨٤٥ - وَعِنْدَ تَضْعِيرِ «حُبَارَى» حَيْرِ
٨٤٦ - وَأَزْدُ لِأَضَلِّ ثَانِيًا لِنَا قَلْبِ
٨٤٧ - وَشَدَّ فِي «عَيْدٍ»: «عَيْدٌ»، وَحَتَمِ
٨٤٨ - وَالْأَلْفُ الثَّانِيَةُ الْمَزِيدُ يُجْعَلُ
٨٤٩ - وَكَمَلِ الْمُنْقُوصِ فِي التَّضْعِيرِ مَا
٨٥٠ - وَمَنْ يَتَزَحِيمٍ يُصَغِّرُ أَكْتَفَى
٨٥١ - وَأَخْتَمِ بِتَا الثَّانِيَةِ مَا صَعَّرَتْ مِنْ
٨٥٢ - مَا لَمْ يَكُنْ بِالثَّانِيَةِ يَرَى ذَا لَبْسِ
٨٥٣ - وَشَدَّ تَرْكَ دُونَ لَبْسِ، وَنَدَرَ
٨٥٤ - وَصَعَّرُوا شُدُودًا: «الَّذِي» «الَّتِي»
وَعَجَزُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ
مِنْ بَعْدِ أَرْبَعِ كَدَ «زَعْفَرَانَا»
تَثْنِيَّةٌ أَوْ جَمْعٌ تَضْعِيحٌ جَلًّا
زَادَ عَلَى أَرْبَعَةٍ لَنْ يَثْبُتَا
بَيْنَ الْ«حُبَيْرِي» - فَأَذِرِ - وَالْ«حُبَيْرِ»
فَدَ «قِيَمَةٌ» صَيَّرَ «قُوَيْمَةٌ» تُصَبُّ
لِلْجَمْعِ مِنْ ذَا مَا لِتَضْعِيرِ عَلِمِ
وَإِوَاءٌ، كَذَا مَا الْأَضَلُّ فِيهِ يُجْهَلُ
لَمْ يَخُورِ غَيْرَ الثَّانِيَةِ ثَالِثًا كَدَ «مَا»
بِالْأَضَلِّ كَالْ«عُطْفِيفِ» يَغْنِي الْ«مِعْطَفَا»
مُؤَوِّثِ عَارِ ثَلَاثِي كَدَ «سِنُ»
كَدَ «شَجَرِ» وَ«بَقَرِ» وَ«خَمْسِ»
لِحَاقِ تَا فِيمَا ثَلَاثِيًا كَتَرَ
وَ«ذَا»، مَعَ الْفُرُوعِ مِنْهَا: «تَا» وَ«تِي»

٦٩ - التَّسَبُّبُ

- ٨٥٥ - يَاءُ كَيَا الْ«كُرْسِي» زَادُوا لِلتَّسَبُّبِ
٨٥٦ - وَمِثْلُهُ مِمَّا حَوَاهُ أَخَذَفَ، وَتَا
٨٥٧ - وَإِنْ تَكُنْ تَرْبَعُ ذَا ثَانٍ سَكَنَ
٨٥٨ - لِشِبْهِهَا الْمُلْحَقِ وَالْأَضَلِّي مَا
وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبَ
ثَانِيَةٍ أَوْ مَدَّتُهُ لَا تُثْبِتَا
فَقَلْبُهَا وَإِوَاءٌ، وَحَذَفُهَا حَسَنَ
لَهَا، وَلِلْأَضَلِّي قَلْبٌ يُغْتَمَى

- ٨٥٩ - وَالْأَلْفَ الْجَائِزَ^(١) أَرْبَعاً أَرْبَعاً
٨٦٠ - وَالْحَذْفُ فِي آتِيَا رَابِعاً أَحَقُّ مِنْ
٨٦١ - وَأَوَّلِ ذَا الْقَلْبِ أَنْفِتَاحاً، وَ(فَعِلن)
٨٦٢ - وَقِيلَ فِي آلِ «مَرْمِيٍّ»: «مَرْمِيٍّ»
٨٦٣ - وَنَحْوُ: «حَيٍّ» فَتَحُ ثَانِيهِ يَجِبُ
٨٦٤ - وَعَلِمَ التَّثْنِيَّةَ أَحَدِفَ لِلنَّسَبِ
٨٦٥ - وَثَالِكُ مِنْ نَحْوِ: «طَيِّبٍ» حَذِفَ
٨٦٦ - وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةَ) أَلْتُرِزِمُ
٨٦٧ - وَالْحَقُّوَا مُعَلِّ لَامٍ عَرِيَا
٨٦٨ - وَتَمَّمُوا مَا كَانَ كَالِ «طَوِيلَةَ»
٨٦٩ - وَهَمَزُ ذِي مَدٍّ يُنَالُ^(٢) فِي النَّسَبِ
٨٧٠ - وَأَنْسَبَ لِصَدْرٍ جُمْلَةً وَصَدْرٍ مَا
٨٧١ = - إِضَافَةً مَبْدُوءَةً بِـ«أَبْنِ» أَوْ «أَبٍ»
٨٧٢ - فِيمَا سِوَى هَذَا أَنْسَبْنَ لِلأَوَّلِ
٨٧٣ - وَأَجْبَزَ بَرْدُ الأَلَامِ مَا مِنْهُ حَذِفَ
٨٧٤ = - فِي جَمْعِي الأَنْصَحِيحِ أَوْ فِي التَّثْنِيَّةِ
٨٧٥ - وَبِـ«أَخٍ» «أَخْتَا»، وَبِـ«أَبْنِ» «بِنْتَا»
- كَذَاكَ يَا الأَمْتَقُوصِ حَامِساً عُرِلن
قَلْبِ، وَحَتَمَ قَلْبُ ثَالِثِ يَعِرُن
وَ(فَعِلن) عَيْنَهُمَا أَفْتَحَ وَ(فَعِلن)
وَأَخْتِيرَ فِي أَسْتِغْمَالِهِمْ «مَرْمِيٍّ»
وَأَزْدُدُهُ وَأَوَا إِن يَكُنْ عَنْهُ قَلْبِ
وَمِثْلُ ذَا فِي جَمْعِ تَضْحِيحٍ وَجَبَ
وَشَدُّ «طَائِيٍّ» مَقُولاً بِالأَلْفِ
وَ(فَعَلِيٍّ) فِي (فَعِيلَةَ) حُتِمَ
مِنْ الأَمْتَالَيْنِ بِمَا أَلْتَا أُولِيَا
وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالِ «جَلِيلَةَ»
مَا كَانَ فِي تَثْنِيَّةٍ لَهُ أَنْتَسَبَ
رُكِبَ مَرْجَاً، وَلِثَانِ تَمَّمَا =
أَوْ مَا لَهُ الأَتَّعْرِيفُ بِالأَثَانِي وَجَبَ^(٣)
مَا لَمْ يُحْفَ لِبَسِّ كِـ«عَبْدِ الأَشْهَلِ»
جَوَازاً أَنْ لَمْ يَكُ رَدُّهُ أَلْفِ =
وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهَلْذِي تَوْفِيَّةِ
أَلْحِقْ، وَيُونُسُ أَبِي حَذَفَ الأَثَا

(١) وجاء بالحاء المهملة .

(٢) قال المكودي : «يجوز ضبطه بضم الياء وفتحها» .

(٣) في بعض النسخ : «أَنْتَسَبَ» .

- ٨٧٦ - وَضَاعِفِ الثَّنَائِي مِنْ ثُنَائِي ثَانِيهِ دُو لِيْنِ كَ «لَا» وَ «لَائِي»
 ٨٧٧ - وَإِنْ يَكُنْ كَ «ثِيَّة» مَا أَلْفَا عَدِمَ فَجَبْرُهُ وَفَتْحُ عَيْنِهِ الثَّرِيمُ
 ٨٧٨ - وَالْوَاحِدَ أَذْكَرُ نَاسِبًا لِلْجَمْعِ إِنْ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوَضْعِ
 ٨٧٩ - وَمَعَ (فَاعِلٍ) وَ (فَعَالٍ) (فَعِلَن) فِي نَسَبٍ أَغْنَى عَنِ أَلْيَا فَتُقْبَلُ
 ٨٨٠ - وَعَظِيرُ مَا أَسْلَفْتُهُ مُقَرَّرًا عَلَى الَّذِي يُنْقَلُ مِنْهُ أَقْتَصِرًا^(١)

٧٠ - الْوَقْفُ

- ٨٨١ - تَنْوِينًا أَثَرَ فَتْحِ أَجْعَلَ أَلْفَا وَفَنَاءً، وَيَلَوُ غَيْرِ فَتْحِ أَحْذِفَا
 ٨٨٢ - وَأَحْذِفِ لِيُوقِفِ فِي سِوَى أَضْطِرَارٍ صِلَةً غَيْرِ الْفَتْحِ فِي الْإِضْمَارِ
 ٨٨٣ - وَأَشْبَهَتْ (إِذَا) مُتَوْنًا نُصِبَ فَأَلْفَا فِي الْوَقْفِ نُونُهَا قُلِبَ
 ٨٨٤ - وَحَذَفِ يَا الْمَثْبُوتِ ذِي الثَّنَوَيْنِ - مَا لَمْ يُنْصَبْ - أَوْلَى مِنْ ثُبُوتِ، فَأَعْلَمَا
 ٨٨٥ - وَعَظِيرُ ذِي الثَّنَوَيْنِ بِالْعَكْسِ، وَفِي نَحْوِ: «مُرٍ» لُزُومُ رَدِّ أَلْيَا أَقْتَصِفِي
 ٨٨٦ - وَعَظِيرَ هَا الثَّنَائِيثِ مِنْ مُحَرِّكِ سَكْنِهِ، أَوْ قِفِ رَائِمَ الثَّحْرُكِ
 ٨٨٧ - أَوْ أَشْمِمِ الضَّمَّةَ، أَوْ قِفِ مُضْعِفًا مَا لَيْسَ هَمَزًا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا =
 ٨٨٨ - مُحَرِّكًا، وَحَرَكَاتِ أَنْقَلَا لِسَاكِنِ تَخْرِيكُهُ لَنْ يُحْظَلَا
 ٨٨٩ - وَنَقْلًا^(٢) فَتْحِ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا يَرَاهُ بَضْرِيٌّ، وَكُوفِ نَقْلًا
 ٨٩٠ - وَالنَّقْلُ إِنْ يُعْذَمَ نَظِيرٌ مُمْتَنِعٌ وَذَلِكَ فِي الْمَهْمُوزِ لَيْسَ يَمْتَنِعُ
 ٨٩١ - فِي الْوَقْفِ تَا ثَانِيثِ الْأَسْمِ هَا جُعِلَ إِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنِ صَحَّ وَصِلَ

(١) وقد يكون ضَبُّهُ: «أَقْتَصِرًا» بفتح التاء، فعل أمر، والالف للإطلاق.

(٢) يجوز فيه الرفع على الابتداء، والنصب بفعل محذوف يُفسره «لَا يَرَاهُ».

- ٨٩٢ - وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعِ تَضْجِجٍ وَمَا
٨٩٣ - وَقَفَ بِ: هَا السُّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَعْلُومِ
٨٩٤ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا كَدَّعٍ أَوْ
٨٩٥ - وَمَا فِي الْأَسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَتْ حَذْفِ
٨٩٦ - وَلَيْسَ حَتْمًا فِي سِوَى مَا أَنْخَفَضَا
٨٩٧ - وَوَضَلَ ذِي الْهَاءِ أَجْزُ بِكُلِّ مَا
٨٩٨ - وَوَضَلَهَا بِغَيْرِ تَخْرِيكِ بِنَاءِ
٨٩٩ - وَرُبَّمَا أُعْطِيَ لَفْظُ الْوَضَلِ مَا
- ضَاهَى، وَعَغَيْرُ ذَيْنِ بِالْعَكْسِ أَنْتَمَى
بِحَذْفِ آخِرِ كَ «أَعْطَى مَنْ سَأَلَ»
كَ «يَعِ» مَجْزُومًا، فَرَاعَ مَا رَعَوْا
أَلْفَهَا، وَأَوْلَهَا أَلْفًا إِنْ تَقِفَ
بِأَسْمِ كَقَوْلِكَ: «أَقْتَضَاءٌ مَ أَقْتَضَى؟»
حُرِّكَ تَخْرِيكِ بِنَاءِ لَزْمًا^(١)
أَدِيمَ شَدًّا، فِي الْمُدَامِ اسْتُخْسِنَا
لِلْوَقْفِ نَفْرًا، وَقَفَا مُنْتَظِمًا

٧١ - الإِمَالَةُ

- ٩٠٠ - الْأَلِفُ الْمُبْدَلُ مِنْ يَاءٍ فِي طَرْفٍ
٩٠١ - دُونَ مَزِيدٍ أَوْ شُدُودٍ، وَلِمَا =
٩٠٢ - وَهَكَذَا بَدَلُ عَيْنِ الْفِعْلِ إِنْ
٩٠٣ - كَذَاكَ تَالِي الْيَاءِ، وَالْفَضْلُ أُغْتَفِرَ
٩٠٤ - كَذَاكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ، أَوْ يَلِي =
٩٠٥ - كَسْرًا، وَقَضَلُ أَلْفًا كَلَّا فَضْلٍ يُعَدُّ
٩٠٦ - وَحَرْفُ الْأَسْتِغْلَا يَكْفُ مَظْهَرًا
٩٠٧ - إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ بَعْدَ مُتَّصِلٍ =
٩٠٨ - كَذَا إِذَا قُدِّمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرْ
- أَمَلِنَ، كَذَا الْوَاقِعُ مِنْهُ أَلْيَا خَلْفَ =
تَلِيهِ هَا التَّأْنِيثِ مَا أَلْفَا عَدِمَا
يُؤَلُّ إِلَى (فَلْتُ) كَمَا ضِي: «خَفَ» وَ«دِنَ»
بِحَرْفٍ أَوْ مَعِ هَا كَ «جَنِبَهَا أَدْرًا»
تَالِي كَسْرٍ أَوْ سُكُونٍ قَدْ وَلِي =
قَدْ «دِزْهَمَاكَ» مَنْ يُمَلُّ لَمْ يُصَدِّ
مِنْ كَسْرٍ أَوْ يَاءٍ، وَكَذَا تَكْفُ رَا =
أَوْ بَعْدَ حَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ فُصِّلَ
أَوْ يَسْكُنِ آثَرَ الْكَسْرِ كَ «الْمِطْوَاعِ مِرَ»

(١) ذكر الأزهرى أن هذا البيت مثبت في بعض النسخ، وهو مثبت في نسخة ابن الناظم.

- ٩٠٩ - وَكَفُّ مُسْتَعْلٍ وَرَأً^(١) يَنْكَفُ بِكَسْرِ رَأٍ كـ «عَارِمًا لَا أَحْفُو»
 ٩١٠ - وَلَا تُحْمَلُ لِسَبَبٍ لَمْ يَتَّصِلْ وَالْكَفُّ قَدْ يُوجِبُهُ مَا يَنْفَصِلُ
 ٩١١ - وَقَدْ أَمَالُوا لِتَنَاسُبِ بِلَا دَاعٍ سِوَاهُ كـ «عِمَادًا» وَتَلَا
 ٩١٢ - وَلَا تُحْمَلُ مَا لَمْ يَنْتَلِ تَمَكُّنَا دُونَ سَمَاعٍ غَيْرِ (هَأَ)، وَغَيْرِ (نَا)
 ٩١٣ - وَالْفَتْحُ قَبْلَ كَسْرِ رَاءٍ فِي طَرَفٍ أَمِلَ كـ «لِلْأَيْسَرِ مِنْ تُكْفَ الْكُلْفِ»
 ٩١٤ - كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا الثَّانِيثُ فِي وَقَفٍ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفٍ

٧٢ - التَّضْرِيْفُ

- ٩١٥ - حَزَفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بَرِي وَمَا سِوَاهُمَا بِتَضْرِيْفِ حَرِي^(٢)
 ٩١٦ - وَأَيْسَ أَدْنَى مِنْ ثَلَاثِي يُرَى قَابِلَ تَضْرِيْفِ سِوَى مَا غَيْرًا
 ٩١٧ - وَمُنْتَهَى أَسْمٍ خَمْسٌ أَنْ تَجْرَدَا وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سَبْعًا عَدَا
 ٩١٨ - وَغَيْرِ آخِرِ الثَّلَاثِي أَفْتَحَ وَضُمَ وَأَكْسَرَ، وَرِزْدٌ تَسْكِينِ ثَانِيهِ تَعُمُ
 ٩١٩ - وَ(فَعْلٌ) أَهْمِلَ، وَالْعَكْسُ يَقِلُّ لِقَضْدِهِمْ تَخْصِيصَ فِعْلٍ بِ(فَعْلِن)
 ٩٢٠ - وَأَفْتَحَ وَضُمَ وَأَكْسَرَ الثَّانِي مِنْ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ، وَرِزْدٌ نَحْوُ: «ضَمِنَ»
 ٩٢١ - وَمُنْتَهَاهُ أَزْبَعُ إِنْ جُرْدَا وَإِنْ يُرْزَدُ فِيهِ فَمَا سِتًّا عَدَا
 ٩٢٢ - لِأَسْمٍ مُجْرَدٍ رُبَاعٍ: (فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) وَ(فَعْلَلٌ) =
 ٩٢٣ - وَمَعِ (فَعْلٌ) (فَعْلَلٌ)، وَإِنْ عَلَا = فَمَعِ (فَعْلَلٌ) حَوَى (فَعْلَلَلًا) =

(١) رأ: بالقصر والتنوين للضرورة «مستعمل» وذكر الشاطبي أن كل ما جاء من هذا النحو في كلام الناظم بغير الإضافة والألف واللام؛ فإنه منون لا بُدَّ من هذا كما قال العربي: شربت ماءً، وكثير من الناس يظنون في الوصل بغير تنوين وهو خطأ. اهـ، وكذا جاء في توضيح المقاصد بالتنوين، ومثله في نسخة ابن الناظم. وجاء في غيرها «را» من غير تنوين.

(٢) انظر البيت/ ٢٥٠.

- ٩٢٤ = - كَذَا (فَعَلَلٌ) وَ(فِعْلَلٌ)، وَمَا
 ٩٢٥ - وَالْحَرْفُ إِنْ يَلْزَمُ فَأَصْلٌ، وَالَّذِي
 ٩٢٦ - بِضِمْنِ فِعْلٍ قَابِلِ الْأُصُولِ فِي
 ٩٢٧ - وَضَاعِفِ اللَّامِ إِذَا أَضِلَّ بَقِيَ
 ٩٢٨ - وَإِنْ يَكُ الزَّائِدُ ضِغْفَ أَضِلَّ^(١)
 ٩٢٩ - وَأَخْكُمُ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ «سِمْسِمِ»
 ٩٣٠ - فَأَلِفٌ أَكْثَرُ مِنْ أَضْلَيْنِ
 ٩٣١ - وَأَلْيَا كَذَا وَالْوَاوُ إِنْ لَمْ يَقَعَا
 ٩٣٢ - وَمَهْكَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ سَبَقَا
 ٩٣٣ - كَذَلِكَ هَمْزٌ آخِرٌ^(٤) بَعْدَ أَلِفٍ
 ٩٣٤ - وَالثُّونُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ، وَفِي
 ٩٣٥ - وَالنَّاءِ فِي التَّائِيثِ وَالْمُضَارَعَةِ
 ٩٣٦ - وَالنَّهَاءِ وَقَفَا كَ«لِمَه؟» وَ«لَمْ تَرَهُ»
 ٩٣٧ - وَأَمْنَعُ زِيَادَةٌ بِلَا قَيْدٍ ثَبَتَ
- عَايَرَ لِلزَّيْدِ أَوْ النُّقْصِ اتَّمَى
 لَا يَلْزَمُ الزَّائِدُ مِثْلُ تَا «أَحْتَدِي»
 وَزَيْنَ، وَزَائِدٌ بِلَفْظِهِ أَكْثَفِي
 كَرَاءِ «جَعْفَرٍ» وَقَابِ «فُسْتُقٍ»
 فَأَجْعَلُ لَهُ فِي الْوِزْنِ مَا لِلْأَضَلِ
 وَنَحْوِهِ، وَالْخَلْفُ فِي كَ«لَمْلِمٍ»^(٢)
 صَاحِبَ زَائِدٍ بِغَيْرِ مَيْنِ
 كَمَا هُمَا فِي «يُؤْوِي» وَ«وَعَوَا»
 ثَلَاثَةٌ تَأْصِيلُهَا تَحَقُّقًا^(٣)
 أَكْثَرُ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدْفٌ
 نَحْوِ «عَضَنَفَرٍ» أَصَالَةٌ كُفِي
 وَنَحْوِ الْأَسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوَعَةِ
 وَاللَّامُ فِي الْإِشَارَةِ الْمُسْتَهْرَةِ
 إِنْ لَمْ تَبَيِّنْ حُجَّةً كَ«حَظَلْتُ»

(١) عند ابن عقيل: أصلي. بالياء.

(٢) جاء عند ابن عقيل: لَمْلَم: بفتح اللام الثانية، كذا!

(٣) عند الأزهرى: «تَحَقُّقًا» بالبناء للمفعول، ومثله في نسخة ابن الناظم.

(٤) في نسخة الشاطبي: «هَمْزٌ آخِرٌ» على الإضافة.

٧٣ - فَضْلُ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

- ٩٣٨ - لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَثْبُتُ إِلَّا إِذَا ابْتَدِيَ بِهِ كـ «اسْتَشْبِثُوا»^(١)
- ٩٣٩ - وَهُوَ لِفِعْلِ مَاضٍ اخْتَوَى عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعَةِ نَحْوِ: «انْجَلَى» =
- ٩٤٠ - وَالْأَمْرُ^(٢) وَالْمُضَدَّرِ مِنْهُ، وَكَذَا أَمْرُ الثَّلَاثِي كـ «أَخَشَ» وَ«أَمَضَ» وَ«أَنْفَذَا» =
- ٩٤١ - وَفِي «أَسَمِ، أَسَتِ، أَبِنِ، أَبْنَمِ» سُمِعَ وَ«أَتَمَّنُ» هَمْزُ «أَلِ» كَذَا، وَيُبَدَّلُ
- ٩٤٢ - وَ«أَيْمُنُ» هَمْزُ «أَلِ» كَذَا، وَيُبَدَّلُ مَدًّا فِي الْأَسْتَفْهَامِ أَوْ يُسَهَّلُ

٧٤ - الْإِبْدَالُ

- ٩٤٣ - أَخْرَفُ الْإِبْدَالِ: «هَدَأْتُ مُوْطِيَا» فَأَبْدَلَ الْهَمْزَةَ مِنْ وَاوٍ وَنَا =
- ٩٤٤ - آخِرًا أَثَرَ أَلْفٍ زِيدَ، وَفِي فَاعِلٍ مَا أَعْلَى عَيْنًا ذَا أَقْتَفِي
- ٩٤٥ - وَالْمَدُّ زِيدَ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ هَمْزًا يُرَى فِي مِثْلِ كـ «الْقَلَانِدِ» =
- ٩٤٦ - كَذَاكَ ثَانِي لِيَنْبِنِ أَكْتَنَفَا مَدًّا (مَفَاعِلِ) كَجَمْعِ «نَيْفَا»
- ٩٤٧ - وَأَقْتَحَ وَرَدُّ الْهَمْزِ يَا فِيمَا أَعْلَى لَامًا، وَفِي مِثْلِ «هِرَاوَةَ» جُعِلَ =
- ٩٤٨ - وَوَاوًا، وَهَمْزًا أَوَّلَ الْوَاوَيْنِ رُدُّ فِي بَدءِ غَيْرِ شِبْهِ: «وُوفِي الْأَشْدُّ» =
- ٩٤٩ - وَمَدًّا أَبْدَلَ ثَانِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ كِلِمَةٍ أَنْ يَسْكُنَ كـ «آئِرْ» وَ«أَتَمَّنِ»
- ٩٥٠ - إِنْ يُفْتَحَ أَثَرَ ضَمٍّ أَوْ فُتِحَ قَلْبُ وَوَاوًا، وَيَاءٌ إِثَرَ كَسْرٍ يَنْقَلِبُ
- ٩٥١ - ذُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا، وَمَا يُضَمُّ وَوَاوًا أَصِرَ، مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَنْتُمْ =
- ٩٥٢ - فَذَاكَ يَاءٌ مُطْلَقًا جَاءَ، وَ«أَوْمٌ» وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيهِ أُمَّ

(١) قال المكودي: «يجوز ضبط (استشيثوا) بضم التاء الأولى مبنياً للمفعول.

(٢) بالجر عطفًا على «فعل» في البيت السابق، وجاء بالرفع في بعض النسخ: «والأمر»، و«المصدر» يدور معه رفعًا وجرًا.

- ٩٥٣ - وَيَاءٌ أَقْلِبُ أَلْفًا كَسْرًا تَلَا
 = ٩٥٤ - فِي آخِرِ أَوْ قَبْلِ تَا التَّائِيَةِ أَوْ
 = ٩٥٥ - فِي مَضَدِّ الْمَغْتَلِّ عَيْنًا، وَالْأَفْعَلِ
 = ٩٥٦ - وَجَمْعُ^(١) ذِي عَيْنٍ أَعْلَى أَوْ سَكَنَ
 ٩٥٧ - وَصَحَّحُوا (فَعَلَّةً)، وَفِي (فِعْلَن)
 ٩٥٨ - وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فَتْحٍ يَا أَنْقَلَبَ
 = ٩٥٩ - إِنْذَالُ وَآوٍ بَعْدَ صَمٍّ مِنْ أَلْفٍ،
 ٩٦٠ - وَيُكْسَرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا
 ٩٦١ - وَوَاوُ أَثَرِ الضَّمِّ رُدًّا أَلْيَا مَتَى
 ٩٦٢ - كَتَاءِ بَائٍ مِنْ «رَمَى» كَ «مَقْدُرَةٌ»
 ٩٦٣ - وَإِنْ تَكُنْ عَيْنًا لِ (فُعْلَى) وَضَفًا
- أَوْ يَاءٌ تَضْفِيرٍ، بِوَاوٍ ذَا أَفْعَلًا
 زِيَادَتَيْنِ (فَعْلَانِ)، ذَا أَيْضًا رَاوًا
 مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ: «الْحَوْلُ»
 فَأَخْكُمُ بِذَا الْإِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ
 وَجْهَانِ، وَالْإِعْلَالُ أَوْلَى كَ «الْحَيْلِ»
 = كَ «الْمُغْطِيَانِ يُزْضِيَانِ»، وَوَجِبَ
 وَيَا كَ «مُوقِنٍ» بِذَا لَهَا أَعْثُرِفُ
 يُقَالُ: «هِيمٌ» عِنْدَ جَمْعِ «أَهْيَمًا»
 أَلْفِي لَامٍ فِعْلٍ أَوْ مِنْ قَبْلِ تَا
 كَذَا إِذَا كَ «سَبُعَانٌ» صَيْرَةٌ
 فَذَلِكَ بِأَلْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى

٧٥ - فَضْلٌ

- ٩٦٤ - مِنْ لَامٍ (فُعْلَى) أَسْمًا أْتَى الْوَاوُ بَدَلًا
 ٩٦٥ - بِأَلْعَكْسِ جَاءَ لَامٌ (فُعْلَى) وَضَفًا
 يَاءٍ كَ «تَقْوَى» غَالِبًا جَا ذَا أَلْبَدَلِ
 وَكَوْنُ «قُضْوَى» نَادِرًا لَا يَخْفَى

٧٦ - فَضْلٌ

- ٩٦٦ - إِنْ يَسْكُنُ السَّابِقُ مِنْ وَآوٍ وَ يَا
 = ٩٦٧ - فَيَاءُ الْوَاوِ أَقْلِبِينَ مُدْغَمًا
 = ٩٦٨ - مِنْ وَآوٍ أَوْ يَاءٍ^(٢) بِتَخْرِيكِ أُصْلِنَ
 وَأَتَّصَلَا وَمِنْ عُرُوضِ عَرِيَا
 وَشَدُّ مُغْطَى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِمَا
 أَلْفًا أَبْدَلُ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلِنَ

(١) بالرفع، ويجوز النصب بفعلٍ مضمرٍ يُفسره «أَخْكُمُ».

(٢) عند الأزهري: «مِنْ يَاءٍ أَوْ وَآوٍ»، ومثله في نسخة ابن الناظم.

- 969 = - إِنْ حُرِّكَ التَّالِي، وَإِنْ سَكَّنَ كَفْتُ
 970 = - إِغْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلْفٍ
 971 - وَصَحَّ عَيْنٌ (فَعَلٍ) وَ(فِعْلًا)
 972 - وَإِنْ يَبِينُ (تَفَاعُلٌ) مِنْ (أَفْتَعَلَنُ)
 973 - وَإِنْ لِحَرْفَيْنِ ذَا الْإِغْلَالِ اسْتَحَقُّ^(١)
 974 - وَعَيْنٌ مَا آخِرُهُ قَدْ زِيدَ مَا
 975 - وَقَبْلَ بَا أَقْلِبِ مِمَّا التُّونَ إِذَا
 = إِغْلَالٌ غَيْرِ الأَلَامِ، وَهِيَ لَا يُكْفُ
 = أَوْ يَاءِ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلْفُ
 ذَا (أَفْعَلٍ) كـ «أَغْيَدُ» وَ«أَخْوَلَا»
 وَالْعَيْنُ وَأَوْ سَلِمْتُ وَلَمْ تُعَلِّ
 صُحَّحَ أَوَّلُ، وَعَكْسٌ قَدْ يَحِقُّ
 يَخُصُّ الأَنَسَمَ وَاجِبٌ أَنْ يَسَلَّمَ
 كَانَ مُسَكَّنًا كـ «مَنْ بَتَّ»^(٢) أَنْبَدًا

٧٧ - فَضْلٌ

- 976 - لِسَاكِنٍ صَحَّ أَنْقَلِ التَّخْرِيكَ مِنْ
 977 = - مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلٌ تَعَجَّبِ، وَلَا
 978 - وَمِثْلُ فِعْلٍ فِي ذَا الْإِغْلَالِ أَسْمُ
 979 - وَ(مِفْعَلٌ) صُحَّحَ كَأَلْ (مِفْعَالٍ)
 980 = - أَزَلِ لِيذَا الْإِغْلَالِ، وَأَلْثَا أَلَزَمَ عَوْضُ
 981 - وَمَا لِي (إِفْعَالٍ) مِنْ الْحَذْفِ^(٤) وَمِنْ
 982 - نَحْوُ: «مَبِيعٌ» وَ«مَضُونٌ»، وَتَدْرُ
 983 - وَصَحَّحِ الْمَفْعُولَ مِنْ نَحْوِ: «عَدَا»
 = ذِي لِينٍ أَيْ عَيْنٍ فِعْلٍ كـ «أَبْنُ»
 كـ «أَبْيَضٌ» أَوْ «أَهْوَى» بِأَلَامٍ عُلَّاءِ
 ضَاهِي مُضَارِعاً وَفِيهِ وَسْمُ
 = وَأَلْفِ أَلْ (إِفْعَالٍ) وَ(أَسْتِفْعَالٍ)
 وَحَذْفُهَا بِالنَّقْلِ رُبَّمَا^(٣) عَرَضُ
 نَقْلِ فَ(مَفْعُولٌ) بِهِ أَيْضاً قَمِنُ
 تَصْحِيحُ ذِي الأَوَاوِ، وَفِي ذِي الأَيَا أَشْتَهَزُ
 وَأَعْلِلُ أَنْ لَمْ تَنَحَرَ الأَجْوَدَا

(١) عند الأزهري: «اسْتَحَقُّ» على البناء للفاعل، ومثله عند ابن الناطم.

(٢) عند الشاطبي: «بَتَّ» بالياء المثلثة، ومثله عند الأزهري.

(٣) في نسخة: «ناديراً».

(٤) عند ابن الناطم: «وَمِنْ حَذْفٍ» وكذا جاء عند الأزهري، ودُكِّرَ أَنْ عند الشاطبي: «مِنْ الْحَذْفِ».

- ٩٨٤ - كَذَاكَ ذَا وَجْهَيْنِ جَا أَلْ (فُعُولٌ) مِنْ ذِي أَلْوَاوِ لَامٍ جَمْعٍ أَوْ فَرْدٍ يَعِينُ
 ٩٨٥ - وَشَاعَ نَحْوُ: «نَيْمٍ» فِي «نَوْمٍ» وَنَحْوُ: «نِيَامٍ» شُدُوذُهُ نَمِي

٧٨ - فَضْلٌ

- ٩٨٦ - ذُو أَلَلَيْنِ فَآ تَا فِي (أَفْتِعَالٍ) أَبْدَلًا وَشَدَّ فِي ذِي أَلْهَمَزٍ نَحْوُ: «أَتْتَكَلَا»
 ٩٨٧ - طَا تَا (أَفْتِعَالٍ) رُدًّا إِثْرَ مُطَبِّقٍ^(١) فِي «أَدَانٍ» وَ«أَزْدَدَ» وَ«أَذَكِرَ» دَالًا بَقِي

٧٩ - فَضْلٌ (فِي الْإِعْلَالِ بِالْحَذْفِ)

- ٩٨٨ - فَآ أَمْرٍ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَ «وَعَدَ» إِحْذِفْ، وَفِي كَ «عِدَّةٌ» ذَاكَ أَطْرَدُ
 ٩٨٩ - وَحَذَفُ هَمْزٍ (أَفْعَلٌ) اسْتَمَرَ فِي مُضَارِعٍ، وَبِنَيْتِي مُتَّصِفٍ
 ٩٩٠ - «ظَلَّتْ» وَ«ظَلَّتْ» فِي «ظَلَّلْتُ» اسْتَعْمَلَا وَ«قَرَنَ» فِي «أَقْرَرَنَ»، وَ«قَرَنَ» نُقِلَا

٨٠ - الْإِدْغَامُ

- ٩٩١ - أَوَّلٌ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي كِلْمَةٍ أَدْغَمَ لَا كِمِثْلِ: «صُفْفٍ» =
 ٩٩٢ - «وَذَلَّلِ» وَ«كَلَّلِ» وَ«أَبَّ» وَلَا كَ «جُسِّسِ» وَلَا كَ «أَخْضَصْ أَبِي» =
 ٩٩٣ - وَلَا كَ «هَمِلَلِ»، وَشَدَّ فِي «أَلَّلِ» =
 ٩٩٤ - وَ«حَيِّي» أَفْكَكَ وَأَدْغَمَ دُونَ حَذَزْ كَذَاكَ نَحْوُ: «تَتَجَلَّى» وَ«اسْتَتَزَّ»
 ٩٩٥ - وَمَا بِتَاءَيْنِ أَبْتَدِي قَدْ يُفْتَضِرُّ فِيهِ عَلَى تَا كَ «تَبَيَّنُ أَلْعَبَزُ»
 ٩٩٦ - وَفُكَّ^(٢) حَيْثُ مُدْغَمٌ فِيهِ سَكَنٌ لِكُونِهِ بِمُضْمَرِ الرَّفْعِ أَقْتَرَنُ =

(١) ويجوز «مُطَبِّقٌ» بكسر الياء، وكذلك جاء عند ابن عقيل.

(٢) فعل أمر، ومفعوله محذوف، أي: فُكَّ المدغم فيه، أو الإدغام، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً مبنياً

- ٩٩٧ - نَحْوُ: «حَلَلْتُ مَا حَلَلْتَهُ»، وَفِي جَزْمٍ وَشِبْهِ الْجَزْمِ تَخْيِيرٌ قُفِينِي
 ٩٩٨ - وَفَكَ (أَفْعِلْنَ) فِي التَّعَجُّبِ التَّرِيمِ وَالْتِزِمَ الإِدْعَامُ أَيْضاً فِي «هَلُمُّ»

[الخَاتِمَةُ]

- ٩٩٩ - وَمَا بِجَمْعِهِ عُنَيْتُ قَدْ كَمَلَنْتُمْ عَلَى جُلِّ الْمُهَمَّاتِ أَشْتَمَلَنْتُمْ
 ١٠٠٠ - أَحْصَى مِنَ «الْكَافِيَةِ»: «الْخُلَاصَةَ» كَمَا أَقْتَضَى غِنَى بِلَا خِصَاصَةٍ
 ١٠٠١ - فَأَحْمَدُ اللَّهَ مُصَلِّياً عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيِّ أَرْسَلَا
 ١٠٠٢ - وَاللَّهِ أَلْغُرُّ الْكِرَامِ الْبَرَّرَةَ وَصَحْبِهِ الْمُنْتَخِبِينَ الْخَيْرَةَ

* * *

الفهرس

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٨	التَّارُعُ فِي الْعَمَلِ	١	الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ
١٩	المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ	٢	المُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ
٢٠	المَفْعُولُ لَهُ	٤	التَّكْرَرُ وَالْمَعْرِفَةُ
٢٠	المَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا	٥	العَلَمُ
٢١	المَفْعُولُ مَعَهُ	٦	إِسْمُ الْإِشَارَةِ
٢١	الْأَسْتِثْنَاءُ	٦	المَوْضُوعُ
٢٢	الحَالُ	٧	المُعْرَفُ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ
٢٤	التَّمْيِيزُ	٨	الْأَبْتِدَاءُ
٢٤	حُرُوفُ الْجَرِّ	١٠	(كَانَ) وَأَخْوَاتُهَا
٢٥	الإِضَافَةُ		فَضَلَ فِي (مَا) وَ(لَا) وَ(لَاتِ)
٢٧	المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	١٠	وَ(إِنْ) الْمُشَبَّهَاتُ بِـ (لَيْسَ)
٢٨	إِعْمَالُ الْمُضَدِّ	١١	أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ
	إِعْمَالُ أَسْمِ الْفَاعِلِ [، وَصِيغِ الْمُبَالَغَةِ،	١٢	(إِنَّ) وَأَخْوَاتُهَا
٢٨	وَأَسْمِ الْمَفْعُولِ]	١٣	(لَا) الَّتِي لِقْفِي الْجِنْسِ
٢٩	أَبْنِيَّةُ الْمَصَادِرِ	١٤	(ظَنَّ) وَأَخْوَاتُهَا
٣٠	أَبْنِيَّةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ	١٥	(أَعْلَمَ) وَ(أَرَى)
٣٠	الصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِأَسْمِ الْفَاعِلِ	١٥	الْفَاعِلُ
٣١	التَّعْجُبُ	١٦	التَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ
٣٢	(نَعِمَ) وَ(بِشَسَ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا ..	١٧	إِسْتِعْمَالُ الْعَامِلِ عَنِ الْمَعْمُولِ
٣٢	(أَفْعَلُ) التَّفْضِيلِ	١٨	تَعَدِّي الْفِعْلِ وَلِزُومُهُ

٤٨ الْعَدَدُ	٣٣ النَّعْتُ
٤٩ (كَمْ) وَ(كَائِنٌ) وَ(كَذَا)	٣٤ التَّوَكُّيدُ
٤٩ الْحِكَايَةُ	٣٥ الْعَطْفُ
٥٠ التَّأْنِيثُ	٣٥ عَطْفُ النَّسَقِ
٥٠ الْمَقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ	٣٧ الْبَدَلُ
 كَيْفِيَّةُ تَثْبِيَةِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ،	٣٧ النَّدَاءُ
٥١ وَجْمَعُهُمَا تَصْحِيحًا	٣٨ فَضْلٌ (فِي تَابِعِ الْمُنَادَى)
٥٢ جَمْعُ التَّكْسِيرِ	٣٩ الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ...
٥٤ التَّصْغِيرُ	٣٩ أَسْمَاءُ لَا زَمَّتِ النَّدَاءَ
٥٥ السَّبُّ	٣٩ الْأَسْتِعَاثَةُ
٥٧ الْوَقْفُ	٣٩ التُّذْبَةُ
٥٨ الْإِمَالَةُ	٤٠ التَّرْجِيمُ
٥٩ التَّضْرِيْفُ	٤١ الْأَخْتِصَاصُ
٦٠ فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَضْلِ	٤١ التَّحْذِيرُ وَالْإِعْرَاءُ
٦١ الْإِنْدَالُ	٤١ أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ
٦٢ فَضْلٌ	٤٢ نُونَا التَّوَكُّيدِ
٦٢ فَضْلٌ	٤٣ مَا لَا يَنْصَرِفُ
٦٣ فَضْلٌ	 إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ: [الرَّفْعُ،
٦٤ فَضْلٌ	٤٤ وَالنَّضْبُ]
٦٤ فَضْلٌ (فِي الْإِغْلَالِ بِالْحَذْفِ)	٤٥ عَوَامِلُ الْجَزْمِ
٦٤ الْإِذْعَامُ	٤٦ فَضْلُ (لَوْ)
٦٥ [الْخَاتِمَةُ]	٤٧ (أَمَّا) وَ(لَوْلَا) وَ(لَوْمًا)
٦٦ الْفَهْرَسُ	٤٧ الْإِخْبَارُ بِ(الَّذِي) وَالْأَلِيفِ وَاللَّامِ

مؤلفات عبد اللطيف بن محمد الخطيب

- ١ - معجم القراءات (في قراءات القرآن) ١١ مجلداً.
صدر عن مكتبة دار سعد الدين بدمشق عام/٢٠٠٢، ويطلب من المؤلف مباشرة.
وليس لأية مكتبة أخرى الحق في بيعه.
- ٢ - مغني اللبيب عن كتب الأعراب. في ٧ أجزاء، ابن هشام الأنصاري.
صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، بدولة الكويت، عام ٢٠٠٠ الطبعة الأولى - وانتهى حق المجلس في الكتاب، ويقوم المؤلف بإعداد الكتاب للطبعة الثانية تصحيحاً وزيادة. وتطلب الطبعة الثانية من المؤلف مباشرة.
- ٣ - أصول الإملاء:
طُبِعَ ثلاث طبعات، وقد نُفِدت الطبعة الثالثة، ويُعَدُّ المؤلف الكتاب لطبعة رابعة موسَّعة فيها زيادات وإضافات كثيرة. ويطلب من المؤلف مباشرة. وما يصدر الآن من طبعات عن مكتبات أخرى إنما هي طبعات لا علم للمؤلف بها، ولم يأذن بها، وله الحق في المتابعة القانونية لهذه المكتبات.
- ٤ - المستقصى في علم التصريف في جزأين.
الطبعة الأولى، صدرت عن مكتبة دار العروبة بدولة الكويت، عام/٢٠٠٣. ويطلب من المكتبة.
- ٥ - أبو حيان الأندلسي
دراسة عنه وعن البحر المحيط في التفسير صدر عام/١٩٩٩. يطلب من مكتبة ابن كثير في دمشق.

- ٦ - نحو العربية ٤ أجزاء .
بالاشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح، صدر عن مكتب دار العروبة في الكويت، ط ١/٢٠٠٠، يطلب من المكتبة مباشرة.
- ٧ - متن ألفية ابن مالك
طبعة مضبوطة، وعليها تعليقات في اختلاف الروايات .
- تحت الطبع . يُطلَبُ من المؤلف مباشرة .
- ٨ - مختصر الخطيب في علم التصريف للحُفَاف والمبتدئين .
تحت الطبع، ويطلب بعد صدوره في عام/٢٠٠٧ من المؤلف مباشرة بدولة الكويت .
- ٩ - التفصيل في إعراب آيات التنزيل . (إعراب كامل للقرآن الكريم مع التوثيق) .
١٥ مجلداً بالاشتراك - وهو تحت الطبع .
ويطلب من المؤلف مباشرة بعد صدوره في عام/٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ في الكويت .
- ١٠ - ابن يعيش وشرح المفصل - رسالة ماجستير .
صدر عن مجلس النشر الجامعي بدولة الكويت عام/١٩٩٩ الطبعة الأولى .
وقد انتهى حق المجلس بإعادة طباعته، وسوف يقوم المؤلف، أو إحدى دور النشر، بإعادة نشره، وتكون بذلك الطبعة الثانية .
- ١١ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي في ثلاثة أجزاء .
دراسة نحوية صرفية صوتية، رسالة دكتوراه، مكتوبة على الحاسوب، وسوف يتم نشرها مستقبلاً .
- ١٢ - القرآن قاموس اللغة تفسير وبيان . (مخطوط)
قسم منه مُسَجَّل في إذاعة القرآن الكريم بدولة الكويت .

١٣ - التدريب اللغوي .

بالأشتراك مع أ. د. سعد عبدالعزيز مصلوح، وله طبعتان:
الطبعة الأولى: للمتقدمين، في جزأين، صدر عن دار الترجمة بدولة الكويت
عام ١٩٩٧، وانتهى حق الدار في طباعته. فيطلب من المؤلفين مباشرة.
الطبعة الثانية: للمبتدئين، في جزء واحد، صدر عن مكتبة دار العروبة في
الكويت عام/٢٠٠٤، ويطلب من المكتبة.

١٤ - ضاد العربية في ضوء القراءات القرآنية

صدر عن مكتبة عالم الكتب في القاهرة عام/٢٠٠١، ويطلب من المكتبة
المذكورة.

١٥ - التقاء الساكنين بين القاعدة والنص .

صدر عن حويّة كلية الآداب بجامعة الكويت عام/٢٠٠٠، ويُعدُّ الآن
لإخراجه في كتاب .
ويطلبُ بعد صدوره من المؤلف مباشرة.

١٦ - من قضايا العربية المعاصرة (في ثلاثة أجزاء - مخطوط).

وهو مجموعة مقالات في اللغة، والأخطاء الشائعة، والمساجلات اللغوية.
نُشِرَت في الصحف ثم جُمعت تحت هذا الاسم.

١٧ - شرح المفصل - ابن يعيش الحلبي

يجري تحقيقه الآن، وقد بلغت فيه الجزء السادس، وسوف يُخرَج في عشرة
أجزاء، إن شاء الله تعالى .

للاستفسار/ ٩٦٦١٦٧٢ الكويت